

사용 설명서

020-000889-04

# HS 시리즈

D13HD-HS/D13WU-HS

**CHRISTIE®**

**The CD included with this printed manual contains an electronic copy in English. Please read all instructions before using or servicing this product.**

手册中包含的光盘，带有着中文的电子副本，使用或维修本产品前，请仔细查阅所有的指示。

**Le DC fourni avec ce manuel imprimé contient une copie électronique en français. S'il vous plaît lire toutes les instructions avant d'utiliser ou de réparer ce produit.**

**Das CD, das mit diesem gedruckten Handbuch eingeschlossen ist, enthält eine elektronische Kopie auf in deutscher Sprache. Vor der Anwendung oder der Instandhaltung dieses Produktes lesen Sie bitte alle Anweisungen.**

**Il CD fornito con il manuale stampato contiene una copia elettronica in lingua italiano. Si prega di leggere tutte le istruzioni prima di utilizzare o riparare questo prodotto.**

この印刷されたマニュアルに同梱されております CD には、日本語での説明書が入っております。この製品を使用あるいは修理点検される際に、ご参照下さい。

**매뉴얼과 함께 포함되어 있는 CD 에는 한글로 된 전자사본을 포함하고 있습니다 . 본 제품을 사용 혹은 서비스하기 전에 모든 지침 사항들을 읽어 보시기 바랍니다 .**

Поставляемый в комплекте с документацией компакт-диск (CD) содержит электронную копию руководства пользователя на русском языке. Перед началом использования изделия или проведения сервиса пожалуйста прочтите все инструкции изложенные в руководстве.

**El DC incluido con este manual impreso contiene una copia electrónica en español. Por favor, lea todas las instrucciones antes de usar o dar servicio a este producto.**

Компакт диск, що постачається з цим друковане керівництво містить електронну копію українською мовою. Будь ласка, прочитайте всі інструкції перед використанням або обслуговуванням цього продукту.

**O CD incluído com o impresso livro contém um eletrônico cópia em Português. Por favor lido todas as instruções antes de usar ou prestando serviço esse resultado.**

## 공지

### 저작권 및 상표

Copyright © 2017 Christie Digital Systems USA Inc. 모든 권리의 무단 이용을 금지합니다.

모든 상표명과 제품 이름은 해당 회사의 상표 또는 등록 상표입니다.

### 규정

본 제품은 FCC 규정 제 15 부에 따라 테스트 되었으며 A 급 디지털 장치에 대한 제한사항을 준수한다는 판정을 받았습니다. 이러한 제한사항은 상업 환경에서 제품 작동 시 유해 간섭에 대한 적절한 보호를 제공하기 위해 마련된 것입니다. 본 제품은 무선 주파수 에너지를 생성, 사용 및 방출할 수 있으며, 설명서 지침에 따라 설치하고 사용하지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭을 일으킬 수 있습니다. 주거 지역에 서 본 제품을 작동하면 유해 간섭을 초래할 수 있으며, 이 경우 사용자는 자신의 비용으로 간섭을 수정해야 합니다.

경고! Christie 에서 승인하지 않은 변경 또는 수정은 제품을 사용할 수 있는 권한을 무효화 할 수 있습니다.

상용 목적 - POUR USAGE COMMERCIAL UNIQUEMENT

본 장치는 FCC 규정 제 15 부를 준수합니다. 기기를 작동할 때는 다음 두 조건을 따라야 합니다. (1) 본 기기는 해로운 간섭을 일으키지 않으며 (2) 의도하지 않은 작동을 일으키는 간섭을 포함하여 어떠한 간섭도 수용해야 합니다.

본 클래스 A 디지털 장비는 CANADIAN INTERFERENCE-CAUSING EQUIPMENT REGULATIONS 의 모든 요구 사항을 준수합니다.

CET APPAREIL NUMÉRIQUE DE CLASSE A EST CONFORME AUX NORMES DÉFINIES DANS LES RÉGLEMENTATIONS CANADIENNES SUR LES APPAREILS CAUSANT DES INTERFÉRENCES RADIO (CANADIAN INTERFERENCE-CAUSING EQUIPMENT REGULATIONS, ICES-003, CLASS A).

声明 此为 A 级产品, 在生活环境中, 该产品可能会造成无线干扰。在这种情况下, 可能需要用户对其干扰采取切实可行的措施。

이 기기는 업무용 (A 급) 으로 전자과적합등록을 한 기기이오니 판매자 또는 사용자는 이 점을 주의하시기 바라며, 가정 외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다.

### 일반 사항

정확하게 하기 위해 최선의 노력을 기울였으나 일부의 경우 이 설명서에 반영되지 않은 제품 또는 기능상의 변경이 있을 수 있습니다. Christie 는 공지 없이 규격을 변경할 수 있습니다. 성능 규격은 일반적이지만 적절한 작업 조건에서 제품의 유지 보수와 같이 Christie 에서 통제하기 힘든 조건에 따라 달라질 수 있습니다. 성능 규격은 인쇄 시점에서 이용 가능한 정보를 기준으로 합니다. Christie 는 특정 목적을 위한 적합성에 대한 명시적 담보를 포함하지만 이에 제한되지 않는 자료에 관한 어떠한 보증도 제공하지 않습니다. Christie 는 이 자료의 사용 또는 성능과 관련하여 이 설명서에 포함된 오류, 사고 또는 사고의 결과로 발생한 손상에 대해 책임지지 않습니다.

본 제품은 재활용 및 재사용이 가능한 고품질 재료 및 구성 부품을 사용하여 설계되어 제조됩니다. ♻ 기호는 제품 수명이 종료되었을 때 전기 및 전자 장비를 일반 폐기물과 분리하여 처분하는 것을 가리킵니다. 지역 규정에 따라 제품을 적절하게 폐기하십시오. 유럽 연합에서는 사용한 전기 / 전자 제품을 분리 수거합니다. 우리가 살고 있는 환경을 보호합시다!

캐나다 제조 시설은 ISO 9001 및 14001 인증을 획득했습니다.

### 일반 보증서

Christie 의 제한 보증에 대한 자세한 정보는 Christie 대리점에 문의하십시오. Christie 의 제한 보증에 지정된 다른 제한 사항 이외의 다른 경우 보증이 적용되지 않습니다.

- 어느 경우이든 배송 과정의 손상.
- 제품을 분배 시스템, 카메라, 비디오 테이프 레코더 등 Christie 이외의 제품과 결합하여 사용하거나 Christie 제품이 아닌 인터페이스 장치를 사용하여 발생한 고장.
- 오용, 잘못된 전원 공급 장치, 사고, 화재, 번개, 지진 또는 다른 천재지변으로 인한 손상.
- Christie 의 공인 수리 서비스 제공 업체 이외의 업체에서 작업한 경우 잘못된 설치 / 정렬 또는 제품 개조로 인한 손상.
- LCD 프로젝터의 경우, 지정된 보증 기간은 LCD 프로젝터를 "정상적으로 사용" 한 경우에만 적용됩니다. "정상적인 사용" 은 LCD 프로젝터를 일주일에 5 일, 하루에 8 시간 사용하지 않는 것을 의미합니다. "정상적인 사용" 이상 LCD 프로젝터를 사용하는 경우, 6,000 시간 이상 작동하면 이 보증서에 따른 제품 보증이 종료됩니다.
- 정상적인 마모로 인한 고장.

### 예방 정비

예방 정비는 제품을 지속적으로 올바르게 사용하기 위한 중요한 작업입니다. Christie 에서 지정한 유지 관리 일정에 따라 요구하는 대로 유지 관리하지 않을 경우 보증이 취소됩니다.

# 목차

<b>안전</b> .....	<b>7</b>
레이저 안전 경고사항 .....	8
레이저 라벨 .....	9
고광도 위험 거리 .....	10
<b>제품소개</b> .....	<b>12</b>
프로젝터 구성요소 .....	12
정면도 .....	12
후면도 .....	13
좌측면도 .....	14
우측면도 .....	15
내장형 키보드 .....	15
입력 / 출력 (I/O) 패널 .....	16
IR 리모컨 키패드 .....	17
LED 상태 표시등 .....	19
상태 LED .....	19
셔터 LED .....	19
<b>설치</b> .....	<b>20</b>
컴퓨터에 연결하기 .....	21
비디오 장비에 연결하기 .....	22
프로젝터 켜기 .....	23
프로젝터 끄기 .....	24
프로젝터의 위치 조정하기 .....	25
렌즈 오프셋 계산하기 .....	26
WUXGA 프로젝터 .....	26
HD 프로젝터 : .....	28
렌즈 제거 및 설치 .....	29
퓨즈 설치 .....	30
필터 세척 또는 교체 .....	31
천장 마운트 설치 .....	32
리깅 프레임에 프로젝터 설치하기 .....	32
<b>작동</b> .....	<b>33</b>
크기 및 위치 메뉴 .....	34

도형 보정	36
이미지 설정 메뉴	38
구성 메뉴	41
색 일치	45
광원 메뉴	47
상태 메뉴	48
DHD 모델의 경우	48
DWU 모델의 경우	49
입력 전환 및 PIP 메뉴	50
PIP/PBP 레이아웃 및 크기	51
언어 메뉴	52
테스트 패턴 메뉴	52
웹 사용자 인터페이스	53
웹 사용자 인터페이스에 로그인하기	53
메인 탭 – 일반 사항	54
메인 탭 – 상태	54
메인 탭 – 렌즈	54
네트워크	55
도구	58
관리자 페이지	58
페이지 정보	58
Christie Presenter	59
프로젝터에 연결하기	59
Christie Presenter 소프트웨어 설치하기	60
Christie Presenter 사용 방법	62
네트워크 디스플레이 연결 및 검색	63
디스플레이 영역 선택하기	64
Christie Presenter 구성하기	65
연결된 모든 네트워크 디스플레이 관리하기	66
카드 리더 조작하기	67
<b>문제 해결</b>	<b>70</b>
화면에 이미지가 나타나지 않습니다	70
이미지가 이상하게 나타날 경우	70
프레젠테이션이 화면에 표시되지 않음	71
불안정하거나 깜박이는 이미지	72
깜박거리는 세로 줄이 생김	72
이미지가 초점이 안 맞습니다	72
이미지가 늘어남	72

이미지의 크기가 맞지 않음 ..... 73

**규격 ..... 74**

    입력 ..... 75

    PIP/PBP 호환성 ..... 79

    키 기능 ..... 79

    구성 부품 목록 ..... 80

    물리적 사양 ..... 81

    물리적 작동 환경 ..... 81

    전원 요구사항 ..... 82

    경고사항 ..... 82

    규정 ..... 83

        안전 ..... 83

        레이저 안전 ..... 83

        전자기파 적합성 ..... 84

        환경 ..... 84

    FCC( 미국 연방통신위원회 ) 경고 ..... 84

    OSD 메뉴 트리 ..... 85

# 안전

프로젝터를 사용하기 전에 이 설명서 전체를 모두 읽고 모든 경고와 주의 사항을 이해하십시오 .



**경고!** 이 지침을 준수하지 않을 경우 사망하거나 중상을 입을 수 있습니다 .

- 이 설명서에 들어 있는 설치 지침을 주의해서 검토하고 이를 따르십시오 .
- 레이저가 켜져 있는 동안 프로젝터의 렌즈를 들여다보지 마십시오 . 밝은 조명에 의해 눈이 영구적으로 손상될 수 있습니다 .
- 화재나 감전의 위험을 줄이려면 본 프로젝터를 비나 물기에 노출하지 마십시오 .
- 프로젝터를 열거나 분해하지 마십시오 . 감전의 원인이 될 수 있습니다 .
- 모든 설치는 Christie 에서 공인한 교육을 받은 유자격 설치 기사가 수행해야 합니다 .
- 프로젝터의 응집된 광선으로부터 연소 가능한 모든 물질을 멀리하십시오 .
- 모든 케이블은 뜨거운 표면에 닿거나 뺨히거나 걸려 넘어지지 않는 장소에 설치하십시오 .
- 수리 또는 청소하기 전에 항상 프로젝터의 전원을 끄고 모든 전원을 분리하십시오 .
- 디스플레이 화면을 닦을 때는 중성 세제에 적신 부드러운 헝겊을 사용하십시오 .
- 제품을 장시간 사용하지 않을 때에는 AC 콘센트에서 전원 플러그를 뽑아 두십시오 .
- 반드시 함께 제공된 AC 전원 코드를 사용하십시오 . AC 공급 전압과 코드가 지정된 전압과 지역의 전력 범위 내에 있지 않는 경우 작동하지 마십시오 .
- 렌즈를 설치하기 전에 프로젝터의 렌즈 조리개에서 렌즈 플러그를 뽑으십시오 . 먼지와 이물질로부터 광 구성 부품을 보호하기 위해 운송하는 동안 렌즈 플러그를 보관하십시오 .
- 프로젝터의 통풍구를 막지 마십시오 .
- 프로젝터를 닦을 때 연마성 세제 , 왁스 또는 용매를 사용하지 마십시오 .
- 전원 코드에 물건이 닿지 않게 하십시오 .
- 본 제품은 가정용이 아닙니다 .
- 빔에 직접적으로 노출되면 안됩니다 .

# 레이저 안전 경고사항

이 제품은 IEC 60825-1:2014 및 IEC 62471:2006 에 의거해서 클래스 1 레이저 제품 - 위험군 3 으로 분류되었습니다 .



IEC 60825-1:2014 CLASS 1 LASER PRODUCT RISK GROUP 3.  
Warning  
Possibly hazardous optical radiation emitted from this product.  
Do not look at operating beam.  
Permanent eye damage may result.  
No direct exposure to beam shall be permitted.  
Not for household use.

---

IEC 60825-1:2014 PRODUIT LASERDE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 3.  
AVERTISSEMENT  
Le rayonnement optique dangereux potentiellement émis par ce produit.  
Ne pas regarder directement sur le faisceau.  
Ce peut provoquer des dommages permanents aux yeux.  
Aucun faisceau direct d'exposition ne sera autorisé.  
Ne pas pour l'usage domestique.

---

IEC 60825-1:2014 1类激光产品 RG3危险等级。  
注意  
此产品可能会产生危险光辐射。请勿直视操作光束，可能对眼睛造成永久性伤害。应避免直接暴露于激光下。  
非家居用。

---

IEC 60825-1:2014 1등급 레이저 제품 위험군 3.  
경고  
이 제품으로부터 위험한 광선이 방사될 수 있음 작동 중 광선을 정면으로 바라보지 마시오 영구적인 안구 손상을 유발할 수 있음  
광선에 직접적인 노출을 피하십시오  
가정용으로 사용하지 마시오

---

IEC 60825-1:2014 クラス1レーザー製品リスクグループ3。  
警告  
本製品より危険となりうる 光放射あり。動作中のビームを見ないこと。  
眼に永久に残る障害をもたらす恐れあり。  
ビームに対する直接曝露のなきこと。  
家庭用途の使用なきこと。

Christie Digital Systems Canada Inc.  
809 Wellington Street North  
Kitchener, ON N2G 4Y7  
Canada

This product complies with performance standards for laser products under 21 CFR Part 1040 except with respect to those characteristics authorized by Variance Number 2016-V-1838 effective June 20, 2017.

U.S.A Only



## 레이저 라벨

클래스 1 레이저 제품 IEC 60825-1:2014



**경고!** 이 지침을 준수하지 않을 경우 사망하거나 중상을 입을 수 있습니다 .

- 이 설명서에 들어 있는 설치 지침을 주의해서 검토하고 이를 따르십시오 .
- 이 제품은 **RG3** 위험 구역에 노출되는 것을 방지하기 위해 설치해야 합니다 . 사람이 접근할 수 있으려면 추가 안전 조치를 취해야 합니다 . 자세한 내용은 설치 섹션을 참조하십시오 .
- 영구적 / 일시적 실명의 위험 ! 기기 작동자는 시력에 유해한 거리 이내의 빔에 접근하지 못하도록 통제하거나 유해한 거리 이내에서 빔이 관중의 눈에 노출되지 않도록 제품을 설치해야 합니다 . 위험 구역은 바닥에서 **3.0** 미터보다 낮아서는 안 됩니다 . 이밖에 위험 구역에 대한 수평 간격은 최소 **2.5** 미터여야 합니다 .
- 이 제품에서는 유해한 광학 방사선이 방출될 수 있습니다 . ( 위험군 3).
- 이 프로젝터에는 클래스 4 레이저 모듈이 내장되어 있습니다 . 절대로 프로젝터를 분해하거나 개조하려고 하지 마십시오 .
- 사용 설명서에서 특별히 지시하지 않은 작동이나 조정을 하면 유해한 레이저 방사선에 노출될 위험이 있습니다 .
- 프로젝터를 열거나 분해할 경우 레이저 방사선에 노출되어 상해를 입을 수 있으므로 열거나 분해하지 마십시오 .
- 영구적 / 일시적 실명의 위험 ! 빔에 직접적으로 노출되면 안됩니다 . **RG3 IEC 62471:2006**.
- 사용자나 관중이 제한 구역에 들어가지 않아도 되도록 눈높이에 맞춰 제품을 설치하십시오 .
- 레이저 방사선에 노출됨으로써 발생하는 제품 손상이나 부상을 피하려면 제어 , 조정 또는 조작 관련 지침을 준수하십시오 .
- 조립 , 조작 , 유지 관리에 관한 지시사항에는 위험한 레이저 방사선에 노출될 가능성을 피할 수 있는 주의사항에 관한 명백한 경고사항이 포함되어 있습니다 .
- 위험한 수준의 빛에 노출되지 않으려면 반드시 **Christie** 의 공인 전문 기술자 또는 설치 기사에게 렌즈 설치나 교체 작업을 의뢰해야 합니다 .
- 본 제품은 가정용이 아닙니다 .

## 고광도 위험 거리

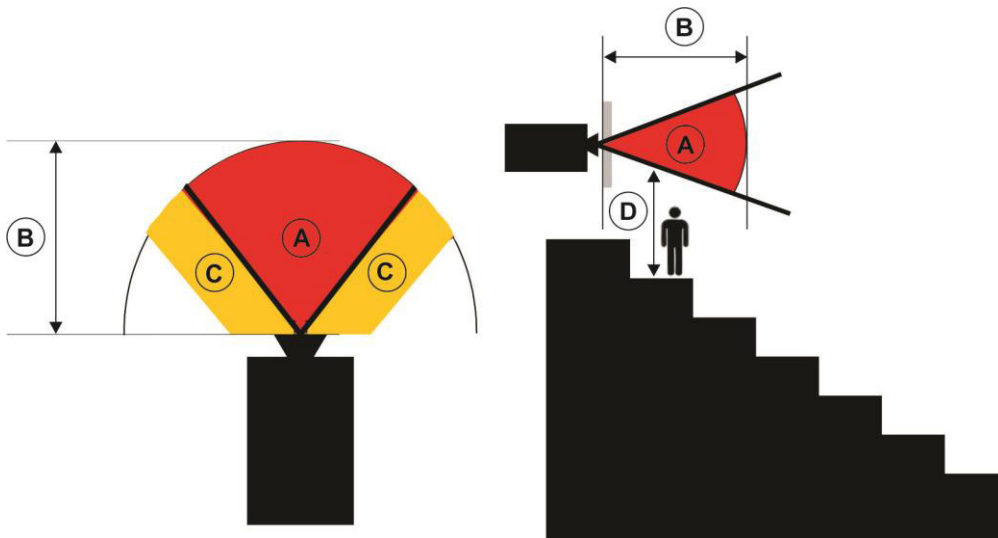
이 프로젝터는 유해한 광복사나 열복사가 방출될 가능성으로 인해 IEC 62471:2006 표준에 따라 위험군 3으로 분류되었습니다.



**경고!** 이 지침을 준수하지 않을 경우 중상을 입을 수 있습니다.

- 영구적 / 일시적 실명의 위험! 빔에 직접적으로 노출되면 안됩니다. RG3 IEC 62471:2006.
- 영구적 / 일시적 실명의 위험! 기기 작동자는 시력에 유해한 거리 이내의 빔에 접근하지 못하도록 통제하거나 유해한 거리 이내에서 빔이 관중의 눈에 노출되지 않도록 제품을 설치해야 합니다. 위험 구역은 바닥에서 3.0 미터보다 낮아서는 안 됩니다. 이밖에 위험 구역에 대한 수평 간격은 최소 2.5 미터여야 합니다.
- 지나친 밝기! 제품 광선 경로에 빛을 반사하는 물체를 두지 마십시오.
- 밝은 조명에 의해 눈이 영구적으로 손상될 수 있습니다.
- 부품 번호가 140-109101-XX, 140-110103-XX, 140-114107-XX 및 140-115108-XX 인 렌즈가 장착된 프로젝터를 사용할 경우, 투사비가 2.0:1 이하로서 프로젝터에서 위험군 2 수준의 빛이 방출됩니다. 이 렌즈가 장착된 프로젝터를 사용해도 괜찮다고 확인된 유해 위험 거리는 없습니다. 중상을 입을 위험을 피하려면 위에 열거된 경고사항을 준수해야 합니다.

다음 도해와 표는 광학 방사와 열 방사 위험 거리 구역을 나타냅니다.



- A — 위험 구역. Laser Illuminated Projector의 투사광이 위험군 2의 방출 한계 이상인 공간 영역. 순간적으로 또는 장간 동안 노출될 경우 (광원으로부터 눈을 돌릴 수 있기 전에) 시력이 손상될 수 있는 수준의 광도입니다. 이 빛으로 인해 화상을 입을 수도 있습니다.
- B — 위험 거리. 기기 작동자는 시력에 유해한 거리 이내의 빔에 접근하지 못하도록 통제하거나 유해한 거리 이내에서 빔이 관중의 눈에 노출되지 않도록 제품을 설치해야 합니다.
- C — 접근 금지 구역. 접근 금지 구역에 대한 수평 간격은 최소 2.5 미터여야 합니다.
- D — 위험 구역과의 수직 거리. 위험 구역은 바닥에서 3.0 미터보다 낮아서는 안 됩니다.

미국 시장에 한해 FDA 안내서 1400056, Laser Illuminated Projectors(LIPs) 에 대한 분류 및 요구사항 , 2015 년 2 월 18 일자에 기초한 위험 거리 :

투사 렌즈	부품 번호	위험 거리 (m)	범주
0.84:1 - 1.02:1	140-114107-XX	-	RG2
1.02:1 - 1.36:1	140-115108-XX	-	RG2
1.2:1 - 1.5:1	140-109101-XX	-	RG2
1.5:1 - 2.0:1	140-110103-XX	-	RG2
2.0:1 - 4.0:1	140-111104-XX	2.1	RG3
4.0:1 - 7.2:1	140-116109-XX	4.1	RG3

기타 모든 시장의 경우 IEC 62471-5:2015, 램프 및 램프 시스템의 광생물학적 안전 - 제 5 부에 기초한 위험 거리 : 이미지 프로젝터 :

투사 렌즈	부품 번호	위험 거리 (m)	범주
0.84:1 - 1.02:1	140-114107-XX	-	RG2
1.02:1 - 1.36:1	140-115108-XX	-	RG2
1.2:1 - 1.5:1	140-109101-XX	-	RG2
1.5:1 - 2.0:1	140-110103-XX	-	RG2
2.0:1 - 4.0:1	140-111104-XX	1.9	RG3
4.0:1 - 7.2:1	140-116109-XX	3.3	RG3

# 제품소개

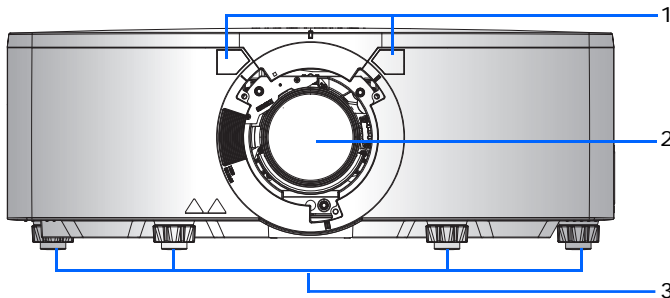
HS 시리즈는 고휘도, 고해상도 원 - 칩 수은 레이저 기반 프로젝터입니다. 본 프로젝터는 HD 및 WUXGA 해상도로 이용할 수 있으며 DLP®(Digital Light Processing) 기술을 사용합니다. 이 프로젝터는 일차적으로 고정 설치용으로 고안되었으며 임대 무대나 LBE(Location Based Entertainment) 를 포함한 이차적 응용 분야에 사용할 수 있습니다. 이 프로젝터는 전문적 용도로 사용되며 가정용이 아닙니다.

## 프로젝터 구성요소

다음과 같이 프로젝터의 기본 구성요소를 식별할 수 있습니다.

### 정면도

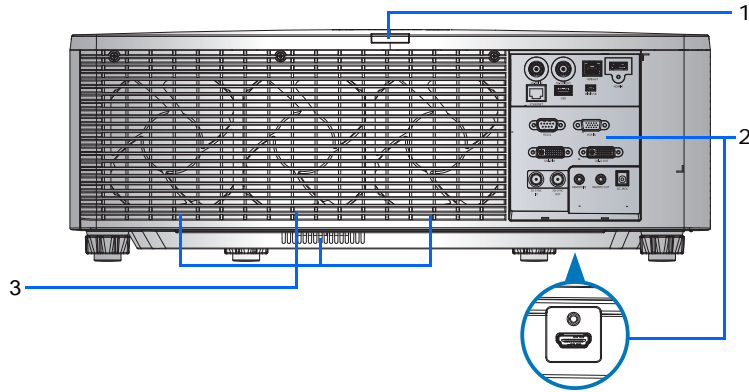
아래와 같이 프로젝터 전면에 있는 기본 구성요소를 식별할 수 있습니다.



ID	부품 이름	설명
1	전면 IR 센서	IR 리모컨 키패드로부터 신호를 수신합니다. 프로젝터와 중단 없는 통신을 위해 센서에 대한 신호 경로가 방해받지 않도록 하십시오.
2	투사 렌즈	자동 렌즈 제어 및 조정을 허용합니다. 수평 및 수직 오프셋, 줌, 초점.
3	높낮이 조절 다리	다리를 높이거나 낮춰 프로젝터의 수평을 맞춥니다.

## 후면도

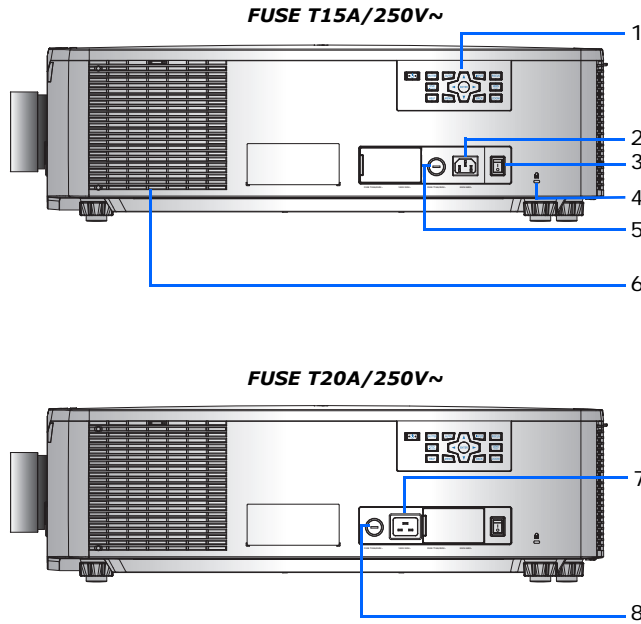
아래와 같이 프로젝터 후면에 있는 기본 구성요소를 식별할 수 있습니다 .



ID	부품 이름	설명
1	후면 IR 센서	IR 리모컨 키패드로부터 신호를 수신합니다 . 프로젝터와 중단 없는 통신을 위해 신호 경로가 방해받지 않도록 하십시오 .
2	입력 / 출력 (I/O) 패널	프로젝터를 외부 장치에 연결합니다 .
3	냉각 공기 통풍구 ( 배기 )	프로젝터에 냉기를 공급합니다 . 프로젝터가 과열되지 않도록 이 통풍구가 방해받지 않도록 하십시오 .

## 좌측면도

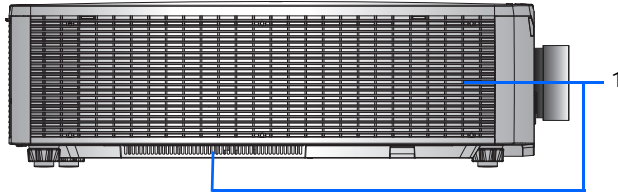
아래와 같이 프로젝터 좌측에 있는 기본 구성요소를 식별할 수 있습니다 .



ID	부품 이름	설명
1	내장형 키보드	프로젝터를 제어합니다 .
2	AC 입력	함께 제공된 전원 어댑터 (200 ~ 240V~) 에 연결됩니다 .
3	전원 버튼	프로젝터를 켜거나 끕니다 .
4	켄싱턴 잠금 장치	프로젝터를 카운터 상단 , 테이블 등에 고정할 수 있습니다 .
5	퓨즈	FUSE T15A/250V~ .
6	냉각 공기 통풍구 ( 흡기 )	프로젝터에 냉기를 공급합니다 . 프로젝터가 과열되지 않도록 이 통풍구가 방해받지 않도록 하십시오 .
7	AC 입력	함께 제공된 전원 어댑터 (100 ~ 120V~) 에 연결됩니다 .
8	퓨즈	FUSE T20A/250V~ .

## 우측면도

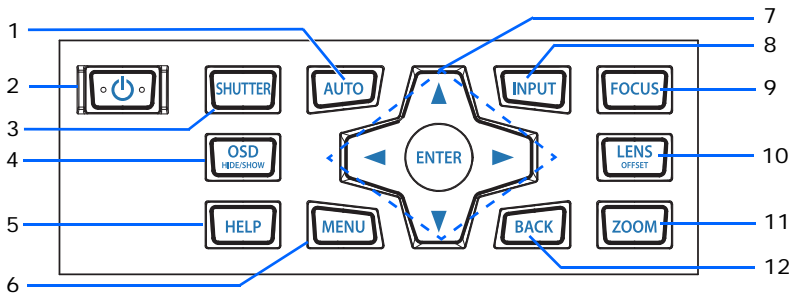
아래와 같이 프로젝터 우측에 있는 기본 구성요소를 식별할 수 있습니다 .



ID	부품 이름	설명
1	냉각 공기 통풍구 (흡기)	프로젝터에 냉기를 공급합니다 . 프로젝터가 과열되지 않도록 이 통풍구가 방해받지 않도록 하십시오 .

## 내장형 키보드

내장된 키패드로 프로젝터를 제어할 수 있습니다 .

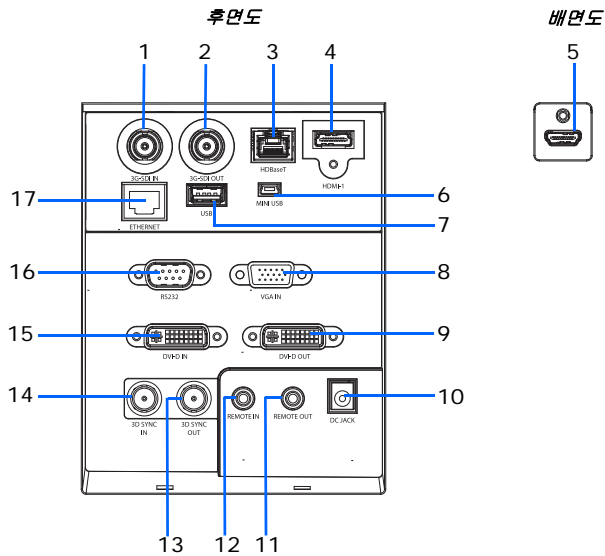


ID	부품 이름	설명
1	자동	이미지가 자동으로 최적화됩니다 .
2	전원	프로젝터를 켜거나 끄는 데 사용됩니다 .
3	셔터	화면에 비디오 이미지를 표시하거나 빈 화면이 표시하는 데 사용됩니다 .
4	OSD	OSD( 화면 디스플레이 ) 메뉴를 숨기거나 화면에 표시하는 데 사용됩니다 .
5	도움말	소스 연결에 관한 지시사항이 화면에 표시하는 데 사용됩니다 .
6	메뉴	메뉴를 화면에 표시하는 데 사용됩니다 .
7	화살표 키	설정을 위 또는 아래로 조정하거나 메뉴 내에서 탐색할 수 있습니다 .
8	입력	기본 이미지나 PIP/PBP 이미지 입력 중에서 선택할 수 있습니다 .
9	초점	초점을 조정합니다 .

ID	부품 이름	설명
10	렌즈	렌즈의 수평 또는 수직 오프셋 설정을 조정할 수 있습니다 .
11	줌	줌을 조정할 수 있습니다 .
12	뒤로	이전 단계로 돌아가거나 최상위 메뉴인 경우 메뉴를 끝낼 수 있습니다 .

## 입력 / 출력 (I/O) 패널

아래와 같이 입력 / 출력 (I/O) 패널의 구성요소를 식별할 수 있습니다 .



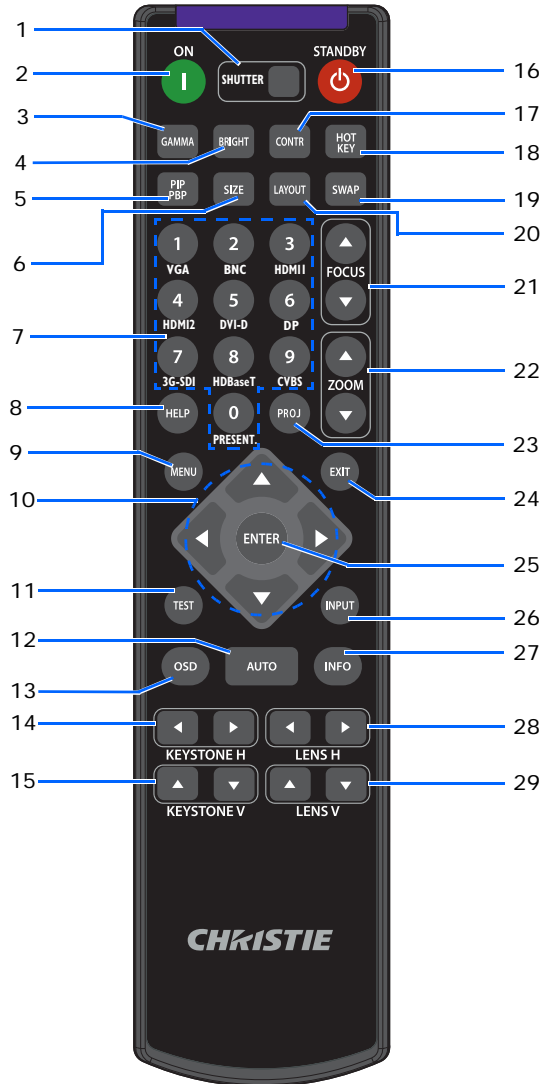
ID	커넥터 이름	ID	커넥터 이름
1	3G-SDI IN	10	DC JACK
2	3G-SDI OUT	11	REMOTE OUT
3	HDBaseT	12	REMOTE IN
4	HDMI-1	13	3D SYNC OUT
5	HDMI-2	14	3D SYNC IN
6	MINI USB	15	DVI-D IN
7	USB	16	RS232
8	VGA-IN	17	ETHERNET
9	DVI-D OUT		



# IR 리모컨 키패드

IR 리모컨 키패드는 무선 통신을 이용해서 프로젝터와 통신합니다 .

길이가 20m 이하인 케이블을 사용하십시오 . 케이블의 길이가 20 m 를 넘을 경우 IR 리모컨 키패드가 정상적으로 작동하지 않을 수 있습니다 .



ID	부품 이름	설명
1	셔터	화면에 비디오 이미지를 표시하거나 빈 화면이 표시하는 데 사용됩니다 .
2	전원 켜기	프로젝터를 끄는 데 사용됩니다 .
3	감마	중간 범위 수준으로 조정하는 데 사용됩니다 .
4	밝게	이미지 밝기 정도를 조절하는 데 사용됩니다 .

ID	부품 이름	설명
5	PIP/PBP	PIP/PBP 를 켜거나 끄는 데 사용됩니다 .
6	크기	PIP/PBP 크기를 조절하는 데 사용됩니다 .
7	숫자 키	채널 , 값 등의 숫자를 입력하는 데 사용됩니다 . 이 기능이 지원되지 않을 경우 OSD 가 표시됩니다 .
8	도움말	소스 연결에 관한 지시사항이 화면에 표시하는 데 사용됩니다 .
9	메뉴	메뉴를 화면에 표시하는 데 사용됩니다 .
10	화살표 키	설정을 위 또는 아래로 조정해서 메뉴 내에서 탐색하는 데 사용됩니다 .
11	테스트	테스트 패턴을 표시합니다 .
12	자동	이미지가 자동으로 최적화됩니다 .
13	OSD	OSD( 화면 디스플레이 ) 메뉴를 숨기거나 화면에 표시하는 데 사용됩니다 .
14	키스톤 H	수평 키스톤을 조절하는 데 사용됩니다 .
15	키스톤 V	수직 키스톤을 조절하는 데 사용됩니다 .
16	대기	프로젝터를 끄는 데 사용됩니다 .
17	명암비	명암 차이를 조절하는 데 사용됩니다 .
18	찾기	미리 설정한 키를 빠르게 선택하는 데 사용됩니다 .
19	스왑	기본 이미지와 PIP/PBP 이미지를 교체하는 데 사용됩니다 .
20	레이아웃	PIP/PBP 레이아웃을 조절하는 데 사용됩니다 .
21	초점	초점을 조절하여 이미지 선명도를 원하는 만큼 향상하는 데 사용됩니다 .
22	줌	이미지를 원하는 크기로 확대하거나 축소하는 데 사용됩니다 .
23	프로젝터	IR 원격 키패드 ID 를 변경하는 데 사용됩니다 . <ul style="list-style-type: none"> <li>• ID 를 지정하려면 <b>프로젝터</b> + &lt;1 ~ 9&gt; 를 누르십시오 .</li> <li>• 범용 IR 리모컨 ID 로 돌아가려면 <b>프로젝터</b> + <b>0</b> 을 누르십시오 .</li> </ul>
24	끝내기	이전 단계로 돌아가거나 최상위 메뉴인 경우 메뉴를 종료하는 데 사용됩니다 .
25	확인	강조표시된 메뉴 항목을 선택하거나 값을 변경 또는 적용하는 데 사용됩니다 .
26	입력	기본 이미지나 PIP/PBP 이미지 입력 중에서 선택할 수 있습니다 .
27	정보	소스 이미지 정보를 화면에 표시하는 데 사용됩니다 .
28	렌즈 H	이미지 위치를 수평으로 조정하는 데 사용됩니다 .
29	렌즈 V	이미지 위치를 수직으로 조정하는 데 사용됩니다 .

## LED 상태 표시등

LED 는 아래와 같이 정의됩니다 .

### 상태 LED

LED 상태 표시등의 색과 의미는 다음과 같습니다 .

LED 상태	프로젝터 상태
끄기	AC 전원이 꺼짐 (AC 플러그가 꽂혀 있지 않음)
녹색 (점멸)	프로젝터가 가동 모드나 냉각 모드에 있음 .
녹색 (점등)	시스템이 정상적으로 작동되고 있음 .
파란색 (깜박거림)	프로젝터를 식히는 중임 .
파란색 (계속 켜져 있음)	AC 전원이 공급되나 프로젝트가 대기 모드에 있음 .
노란색 (깜박거림)	프로젝터에 이상이 있어서 꺼지지 않음 . 경고의 예 : 필터를 교체해야 함 , 펌프 중 하나가 손상됨 또는 LD 드라이버의 과열로 인해 팬이 최고 속도로 가동되고 있음 .
노란색 (계속 켜져 있음)	프로젝터가 경고 상태에 있는 중에 최종 사용자가 기기를 끄고 있음 .
적색 (점멸)	프로젝터가 꺼지는 원인이 되거나 불가피하게 꺼질 수도 있는 오류가 발생함 . 오류의 예 : 팬 고장 , 과열 , 필터 설치 오류 , CW(컬러 휠) 고장 .
적색 (점등)	프로젝터가 오류 상태에 있는 중에 최종 사용자가 기기를 끄고 있음 .
흰색 (깜박거림)	프로젝터가 플래시 (LAN) 업데이트 상태에 있음 .

### 셔터 LED

셔터 LED 상태 표시등의 색과 의미는 다음과 같습니다 .

LED 상태	프로젝터 상태
끄기	프로젝터가 켜져 있고 화면에 이미지가 표시되고 있습니다 . 셔터가 열립니다 .
자홍색 (계속 켜져 있음)	프로젝터가 켜져 있고 빈 화면이 표시되고 있습니다 . 셔터가 닫힙니다 .

# 설치



- 위험 구역은 LIP의 투사광이 RG2의 방출 한계 이상인 공간 영역입니다. 영화관이 아닌 곳에 설치하는 RG3 LIP는 위험 구역의 바닥면이 바닥에서 수직으로 3.0 미터보다 낮지 않은 높이로 설치해야 합니다. 위험 구역에 대한 수평 간격은 2.5 미터여야 합니다. 무감독 환경에서 사람이 접근할 수 있으려면 수평 또는 수직 간격을 늘려 RG3 위험 구역에 노출되는 것을 방지해야 합니다.

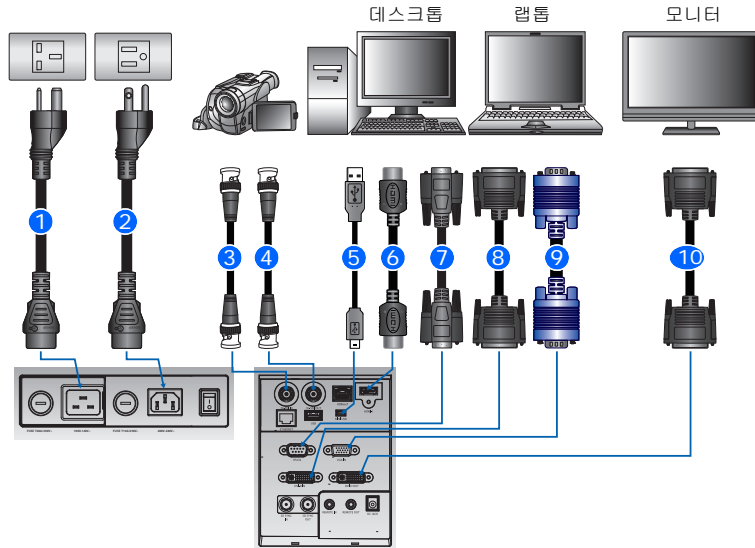
## 미국에서 설치할 경우

- 해당되는 경우 사람이 수평으로 위험 구역에 접근하지 못하도록 장벽을 설치해야 합니다.
- RG3 LIP가 포함된 영구적인 쇼 설치 제품의 경우 Christie에서 직접 또는 교육을 받은 Christie 공인 설치 기사가 설치해야 합니다. 쇼 설치 제품은 Christie의 지침에 따라 설치해야 합니다. 투사가 의도치 않게 움직이거나 정렬이 흐트러지지 않도록 투사 시스템을 안전하게 장착하거나 고정해야 합니다.
- RG3 LIP가 포함된 일시적인 쇼 설치 제품은 이미지 투사 애플리케이션용으로 Christie에서 직접 설치하거나 유효한 레이저 광선 쇼 모델 소지자 (레이저 광선 쇼 제조자) 에게만 판매 또는 임대할 수 있습니다. 이러한 제조자는 현재 등급 IIIb 및 IV I 레이저 광선 쇼 제작 및 / 또는 RG3 LIP를 쇼에 통합하는 데 유효한 모델을 소지할 수 있습니다. 이 요구사항은 또한 이러한 LIP의 판매자와 유통업자에게 적용됩니다.
- 설치 후 Christie Laser Projection System (Enterprise) 설치 체크리스트를 완전히 작성하여 .lasercompliance@christiedigital.com으로 보내야 합니다. 복사본 한 부를 현장에 보관할 수 있습니다. 이 체크리스트는 액세서리 상자에 설명서와 함께 별도의 문서로 제공됩니다.
- 미국의 주인 아리조나, 플로리다, 조지아, 일리노이 및 매사추세츠에 설치할 경우 [www.christiedigital.com](http://www.christiedigital.com)에서 추가적인 규정 요건을 참조하십시오.

프로젝터 디스플레이를 설치, 연결 및 최적화하는 방법에 대해서 설명합니다.

# 컴퓨터에 연결하기

다음은 다양한 장치에 연결하는 데 사용되는 케이블 / 커넥터입니다 .



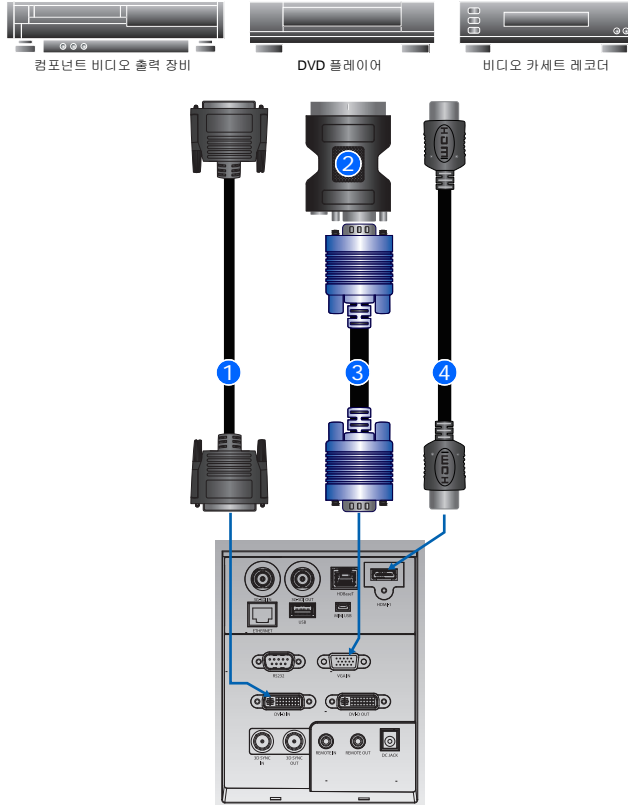
ID	커넥터 이름	ID	커넥터 이름	ID	커넥터 이름
1	전원 코드 (100-120V). 북미와 일본 사용자용 전원 코드 (100-120V).	5	B 타입 USB 미니 케이블	9	VGA 입력 케이블
2	전원 코드 (200 ~ 240V). 북미, 영국, 유럽 연합, 한국, 인도, 호주 / 뉴질랜드, 남 아프리카, 아르헨티나 사용자용 전원 코드 (200 ~ 240V).	6	HDMI 케이블	10	DVI-D 출력 케이블
3	BNC 케이블이 있는 3G-SDI 입력 + 캠코더	7	RS232 케이블		
4	BNC 케이블이 있는 3G-SDI 출력	8	DVI-D 입력 케이블		



- 각 국가의 용도가 다르므로 일부 지역에서 필요한 액세서리의 경우 그림과 다를 수 있습니다 .
- 이 다이어그램은 설명용이며 프로젝트에 제공되는 액세서리를 가리키는 것은 아닙니다 .

# 비디오 장비에 연결하기

다음은 다양한 장치에 연결하는 데 사용되는 케이블 / 커넥터입니다 .



번호	커넥터 이름	번호	커넥터 이름
1	DVI-D IN 케이블	3	VGA 입력 케이블
2	VGA 와 컴포넌트 간 연결 케이블	4	HDMI 케이블



- 각 국가의 용도가 다르므로 일부 지역에서 필요한 액세서리의 경우 그림과 다를 수 있습니다 .
- 다이어그램은 설명용이며 프로젝트에 제공되는 액세서리를 가리키는 것은 아닙니다 .

# 프로젝터 켜기

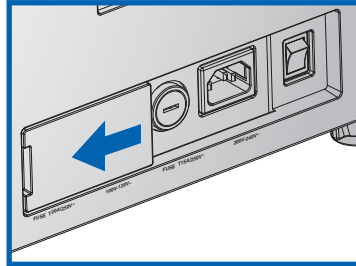
프로젝터의 전원을 켜기 전에 프로젝터의 케이블을 단단히 연결해야 합니다 .



**경고!** 이 지침을 준수하지 않을 경우 사망하거나 중상을 입을 수 있습니다 .

- 레이저가 켜져 있는 동안 프로젝터의 렌즈를 들여다보지 마십시오 . 밝은 조명에 의해 눈이 영구적으로 손상될 수 있습니다 .

1. 맞는 입력 전원을 선택했는지 확인하십시오 .



조건	전원 입력	AC 콘센트를 선택함	프로젝터 작동 방식	적용되는 지역
1	100-120V	100-120V	최대 전력 (100%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 북미</li> <li>• 일본</li> </ul>
2	100-120V	200-240V	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경고 메시지가 화면에 표시됨</li> <li>• 절전 2 모드 (50%의 전력)</li> </ul>	
3	200-240V	100-120V	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경고 메시지가 화면에 표시됨</li> <li>• 절전 2 모드 (50%의 전력)</li> </ul>	
4	200-240V	200-240V	최대 전력 (100%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 북미</li> <li>• 영국</li> <li>• 유럽 연합</li> <li>• 러시아</li> <li>• 대한민국</li> <li>• 인도</li> <li>• 호주 / 뉴질랜드</li> <li>• 남아프리카</li> <li>• 아르헨티나</li> </ul>

전원 케이블이 연결되면 키패드에 내장되어 있는 전원 버튼에 불이 들어옵니다 .

2. 반드시 Christie 전문 기술자가 렌즈를 설치하도록 하십시오 .

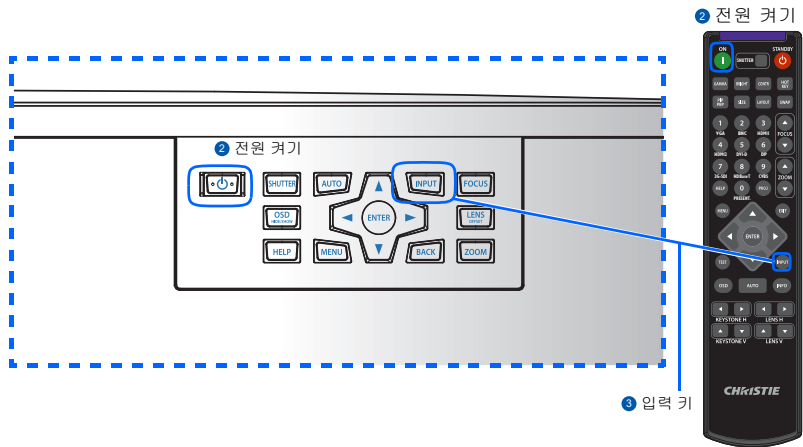


**경고!** 이 지침을 준수하지 않을 경우 사망하거나 중상을 입을 수 있습니다 .

- 위험한 수준의 빛에 노출되지 않으려면 반드시 Christie의 전문 기술자에게 렌즈 설치나 교체 작업을 의뢰해야 합니다 .

3. 프로젝터를 켜기 전에 광선 이내에 사람이거나 물체가 있어서는 안됩니다 .

4. 프로젝터를 켜려면 IR 리모컨 패드에서 ❶ 버튼을 누르거나 내장된 키패드에서 ❷ 버튼을 누르십시오 .  
상태 LED 가 녹색으로 느리게 깜박입니다 . ❸
5. 입력 소스를 선택하고 소스를 켜려면 IR 리모컨 패드에서 입력 키를 선택하십시오 . ❹  
사용할 수 있는 입력 소스에는 VGA, HDMI1, HDMI2, DVI, 3G-SDI, HD-BaseT 가 있습니다 .  
프로젝터가 선택된 소스를 인식하여 이미지를 표시합니다 .



프로젝터를 처음 사용하는 경우, 시작 화면이 표시된 후 메인 메뉴에서 원하는 언어를 선택하십시오 .

## 프로젝터 끄기

기기를 검사하거나 유지보수하려면 미리 프로젝터를 끄십시오 .

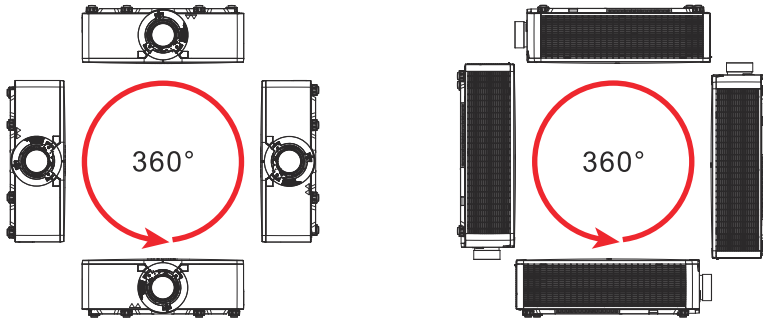
1. 프로젝터를 끄려면 IR 리모컨 패드나 내장된 키패드에서 ❷ 버튼을 누르십시오 .  
표시되는 이미지 위에 경고 메시지가 표시됩니다 .
2. 선택사항을 확인하려면 ❷ 버튼을 다시 누르십시오 .  
❷ 버튼을 한 번 더 누르지 않을 경우 3 초 후에 경고 메시지가 사라지고 프로젝터가 계속 켜져 있게 됩니다 .



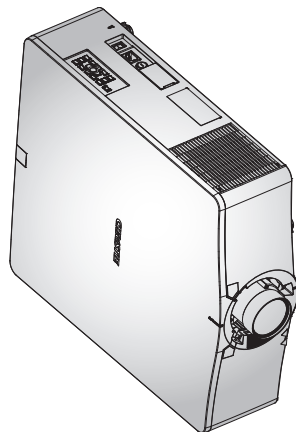
## 프로젝터의 위치 조정하기

프로젝터를 어디에 위치시킬 것인지 선택할 때 화면의 크기 및 모양, 전원 콘센트 위치 및 프로젝터와 나머지 장비 사이의 거리를 고려하십시오 . 다음의 일반 지침을 따르십시오 .

- 프로젝터를 화면에 수직으로 평평한 표면에 놓습니다 . 프로젝터 ( 및 표준 렌즈 ) 는 프로젝터 화면으로부터 적어도 3 피트 ( 0.9 m ) 떨어져야 합니다 .
- 프로젝터를 화면으로부터 원하는 거리에 두십시오 . 투사된 이미지의 크기는 프로젝터 렌즈와 화면의 거리 , 줌 설정 및 비디오 형식에 의해 결정됩니다 .
- 다음 중에서 렌즈 투사율을 선택하십시오 .
  - 렌즈 0.84~1.02(WU/HD)
  - 렌즈 1.02~1.36(WU/HD)
  - 렌즈 1.2~1.5(WU/HD)
  - 렌즈 1.5~2.0(WU/HD)
- 360 도 자유 방향 작동



프로젝터를 세로 방향으로 설치할 경우 내장된 키패드와 전원 입력이 위쪽을 향하도록 하는 것이 좋습니다 . 이렇게 하면 작동 중에 내장된 키패드와 전원 연결부에 액세스할 수 있습니다 .



## 렌즈 오프셋 계산하기

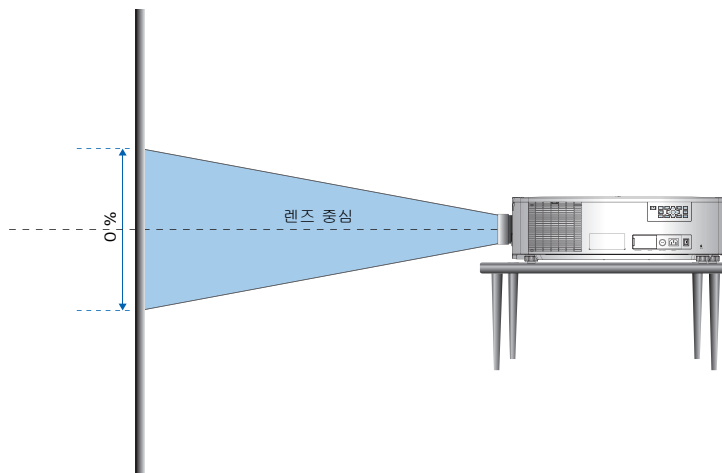
오프셋을 조정해서 화면의 이미지를 전체 이미지 크기로 맞출 수 있습니다 .

- 프로젝트의 수직 이미지 오프셋 ( 이동 ) 범위는 +/-60% (WUXGA) 및 +/-70% (HD) 입니다 .
- 프로젝터의 수직 이미지 오프셋 ( 이동 ) 범위는 +/-25% 입니다 (HD/WUXGA).
- 렌즈 오프셋 계산 방법은 산업 표준을 준수합니다 . 수직 렌즈 오프셋의 예 :
  - 0% 오프셋 ( 또는 축 ) 에서 이미지의 중심은 렌즈의 중심에 있어서 , 이미지가 렌즈 중심의 위에 반 , 아래에 반 표시됩니다 .
  - +50% 오프셋에서 이미지의 전체가 렌즈 중심의 위에 표시됩니다 .
  - 오프셋의 퍼센티지 (%) 는 이미지 크기를 반으로 줄이기 위해 위 또는 아래로 이동하는 픽셀 수의 비율로 계산합니다 . WUXGA 의 예 :
    - 600 픽셀 위로 이동은  $600/1200 * 100\% = 50\%$  의 오프셋
    - 600 픽셀 아래로 이동은  $-600/1200 * 100\% = -50\%$  의 오프셋을 제공합니다 .
    - 720 픽셀 위로 이동은  $720/1200 * 100\% = 60\%$  의 오프셋
    - 240 픽셀 위로 이동은  $240/1200 * 100\% = 20\%$  의 오프셋

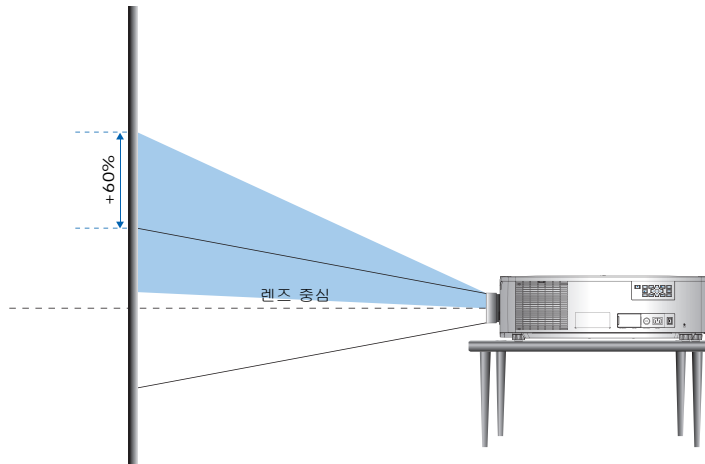
## WUXGA 프로젝터

다음은 WUXGA 프로젝터의 수직 이미지 오프셋입니다 .

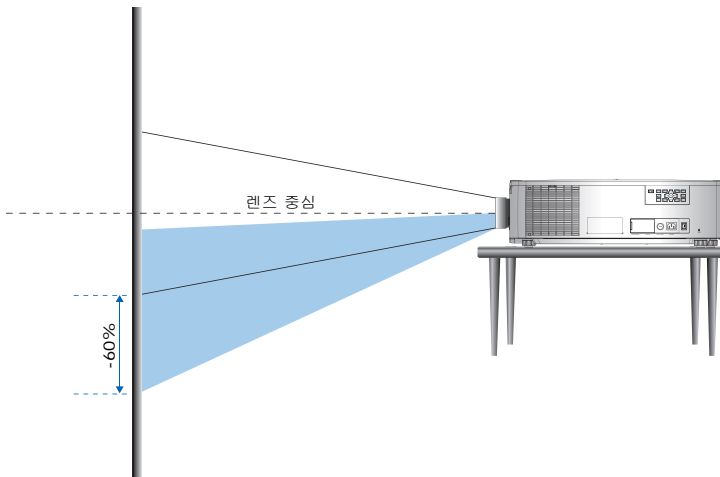
- 수직 이미지 오프셋 : 0%



- 수직 이미지 오프셋 : +60%



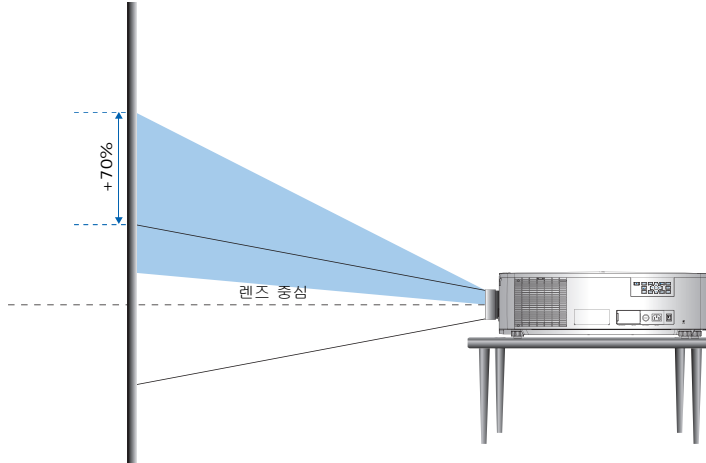
- 수직 이미지 오프셋 : -60%



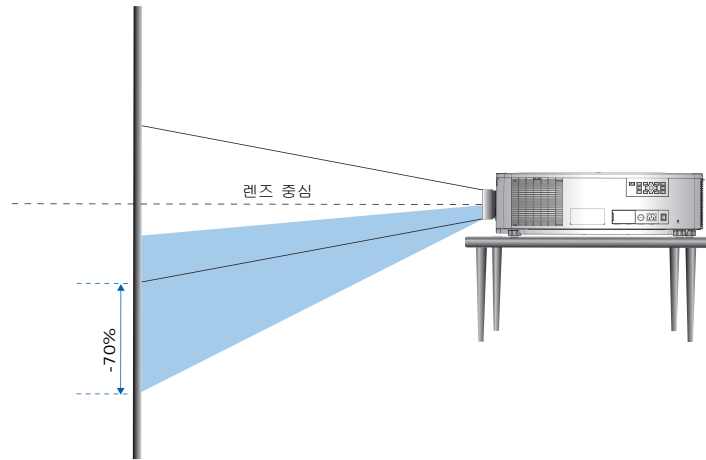
## HD 프로젝터 :

다음은 HD 프로젝터의 수직 및 수평 이미지 오프셋입니다 .

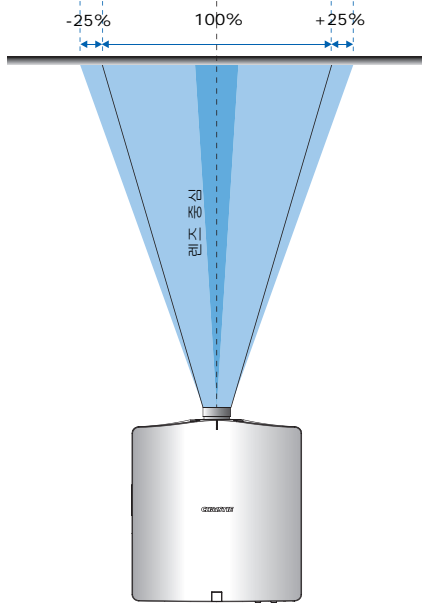
- 수직 이미지 오프셋 : +70%



- 수직 이미지 오프셋 : -70%



- 수평 이미지 오프셋 : +/-25%



## 렌즈 제거 및 설치



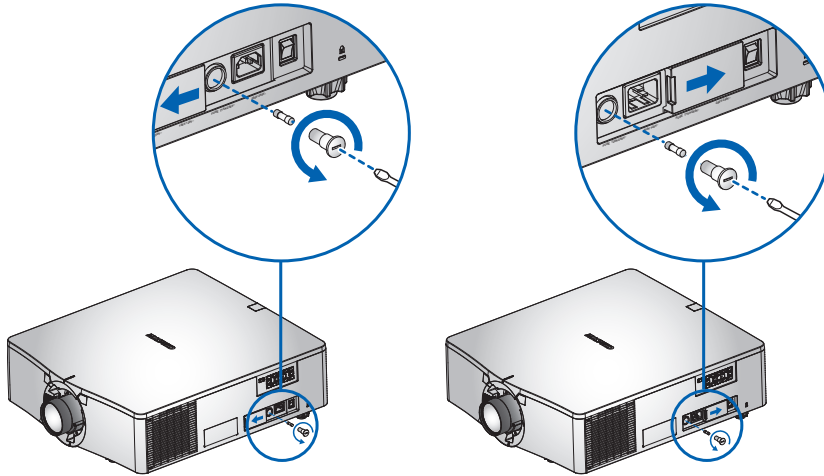
**경고!** 이 지침을 준수하지 않을 경우 사망하거나 중상을 입을 수 있습니다 .

- 위험한 수준의 빛에 노출되지 않으려면 반드시 Christie의 공인 전문 기술자 또는 설치 기사에게 렌즈 설치나 교체 작업을 의뢰해야 합니다 .
- 렌즈를 설치하거나 교체하기 전에 프로젝터를 끄고 전원 코드를 뽑으십시오 .

## 퓨즈 설치

프로젝터의 전원이 켜지도록 하려면 퓨즈를 프로젝트에 설치해야 합니다 .

1. 프로젝트의 전원을 끕니다 .
2. AC 커버를 오른쪽이나 왼쪽으로 밀어서 20A 와 15A 퓨즈 중에서 선택합니다 .
3. 납작머리 드라이버로 퓨즈에 있는 나사를 제거합니다 .
4. 퓨즈를 제거하고 새 퓨즈로 교체합니다 .

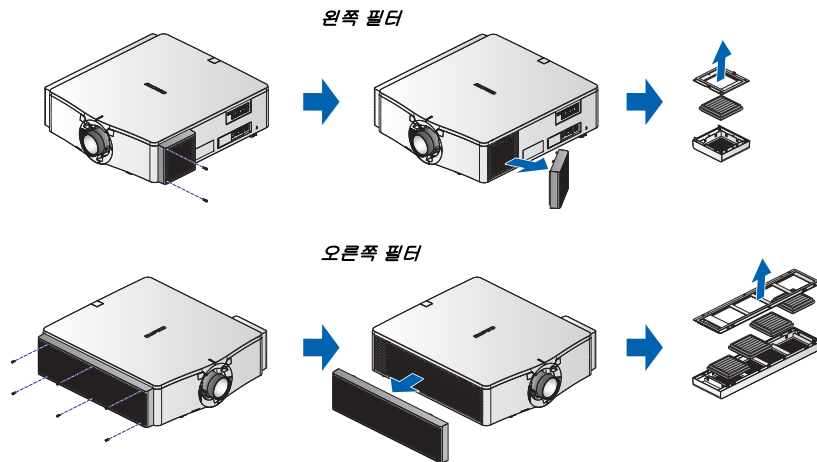


- 200 ~ 240V-15A 퓨즈를 사용하는 지역의 경우 .
- 100 ~ 120V-20A 퓨즈를 사용하는 지역의 경우 .
- 퓨즈 주문은 [페이지 80](#) 를 참조하십시오 .

## 필터 세척 또는 교체

먼지나 그 밖의 이물질이 프로젝터에 들어가지 않도록 프로젝터 내부의 필터를 정기적으로 세척하거나 교체하십시오.

1. 프로젝터의 전원을 끕니다.
2. 3 mm 육각 키를 사용해서 필터에 있는 나사를 제거합니다.



3. 램프 덮개를 제거합니다.
4. 컴파트먼트에서 필터를 빼냅니다
5. 필터를 세척하거나 교체합니다.

포그 필터는 프로젝터를 최대 20 시간 사용할 때마다 교체해야 합니다. 필터의 수명은 사용 조건에 따라 약 20 시간입니다. 사용 준비가 될 때까지 필터를 밀봉 포장 상태로 두십시오.



포그 필터를 재사용하지 마십시오, 그럴 경우 필터에 기름기가 막혀서 프로젝터가 과열되어 꺼지게 됩니다.

자세한 내용은 [페이지 80](#) 를 참조하십시오.

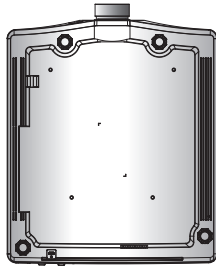
## 천장 마운트 설치

프로젝터 밑면에 있는 장착 포인트 4 곳에 Christie 인증 마운트 (Christie One Mount Plus, 부품 번호 : 140-117100-XX 등) 를 장착하십시오 .



**경고!** 이 지침을 준수하지 않을 경우 사망하거나 중상을 입을 수 있습니다 .

- 제대로 장착하지 않을 경우 프로젝터가 떨어질 수 있습니다 .
- 권장하지 않는 천장 마운트 키트를 사용하거나 천장 마운트 키트를 사용하여 부적절한 장소에 설치한 경우 보증이 적용되지 않습니다 .



1. 키트에 함께 제공된 설치 지침과 안전 지시사항을 참조하십시오 (Christie One Mount Plus, 부품 번호 : 140-117100-XX).

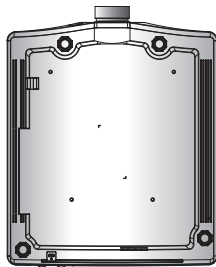
## 리깅 프레임에 프로젝터 설치하기

프로젝터 밑면에 있는 장착 포인트 4 곳에 Christie 인증 리깅 프레임 (Christie One 리깅 프레임 , 부품 번호 : 140-113106-XX 등) 을 설치하십시오 .



**경고!** 이 지침을 준수하지 않을 경우 사망하거나 중상을 입을 수 있습니다 .

- 제대로 장착하지 않을 경우 프로젝터가 떨어질 수 있습니다 .
- 권장하지 않는 천장 마운트 키트를 사용하거나 천장 마운트 키트를 사용하여 부적절한 장소에 설치한 경우 보증이 적용되지 않습니다 .



1. 키트에 함께 제공된 설치 지침과 안전 지시사항을 참조하십시오 (Christie 리깅 프레임 , 부품 번호 : 140-113106-XX).

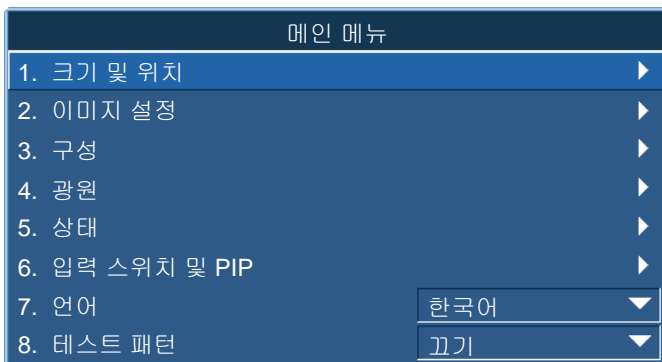


# 작동

프로젝터에는 이미지를 조정하고 다양한 설정을 변경할 수 있는 다국어 OSD 메뉴가 있습니다.

대다수 프로젝터 제어는 프로젝터 메뉴 시스템으로부터 접근할 수 있습니다. 여러 가지 관련 기능 그룹이 있으며 각 그룹은 아래와 같이 메인 메뉴에서 선택할 수 있습니다.

- 메인 메뉴가 화면에 표시되도록 하려면 IR 리모컨 키패드나 프로젝터 뒷면에 내장되어 있는 키패드에서 **메뉴** 버튼을 누르십시오.
- 화살표 키를 사용하여 메뉴를 탐색하면서 설정을 위로 또는 아래로 조절할 수 있습니다.
- 강조 표시된 메뉴 항목을 선택하거나 값을 변경하거나 적용하려면 **확인** 버튼을 누르십시오. 그런 다음 메뉴에서 조정하려는 다음 번 항목을 선택해서 조정할 수 있습니다.
- 이전 메뉴로 돌아가거나 최상위 메뉴인 경우 메뉴를 종료하려면 **끝내기** 버튼을 누르십시오.



# 크기 및 위치 메뉴

크기 및 위치 메뉴에서 화면 이미지의 크기와 위치를 결정할 수 있습니다 .



메뉴 항목	설명	옵션
크기 사전설정	감지된 크기로 이미지를 표시하거나 높이, 너비 또는 두 가지 모두 최대화하여 이미지 크기를 다시 조정하거나 원래의 가로 세로 비율을 유지하면서 크기를 가능한 최대화합니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자동 - 감지된 크기로 표시됩니다 .</li> <li>• 원래 - 기본 해상도로 표시됩니다 .</li> <li>• 4:3—4:3纵横비가 유지됩니다 .</li> <li>• 편지함 — 활성화된 콘텐츠를 전체 화면 크기로 확대할 수 있습니다 .</li> <li>• 전체 크기 - 화면 전체를 채울 수 있습니다 (소스와 상관 없이).</li> <li>• 전체 너비 - 전체 화면 너비에 맞추며 가로 세로 비율을 유지할 수 있습니다 .</li> <li>• 전체 높이 - 전체 화면 높이에 맞추며 가로 세로 비율을 유지할 수 있습니다 .</li> <li>• 사용자 지정 - 이미지 표시를 자르지 않고 디스플레이를 수평 또는 수직으로 늘릴 수 있습니다 .</li> <li>• 3D 모드 -3D 콘텐츠가 표시됩니다 . 3D 모드를 선택한 경우에는 다른 모든 크기 사전 설정 항목이 비활성화됩니다 .</li> </ul>
오버스캔	이미지 주변의 노이즈를 제거합니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 오버스캔 줌은 이미지를 원래 크기에서 6% 확대합니다 .</li> <li>• 오버스캔 자르기는 원래 이미지의 네 가장자리에 서 현재 픽셀의 6% 를 잘라냅니다 .</li> </ul>

메뉴 항목	설명	옵션
픽셀 트랙	픽셀 트래킹이 불충분하면 전체 이미지가 일정하게 깜박이거나 수직 줄 또는 띠무늬가 흐릿하게 나타납니다. 픽셀 트래킹이 올바르게 이루어지면 이미지 품질이 화면 전체에서 일정하게 유지되고 가로 세로 비율이 유지되며 픽셀 위상이 최대화될 수 있습니다. (아날로그 RGB 신호만 해당.)	
픽셀 위상	픽셀 트래킹을 최적화한 후, 이미지가 희미하게 보이거나 노이즈가 있는 경우 픽셀 위상을 조절합니다. 픽셀 위상은 유입되는 신호에 대한 픽셀 샘플링 클럭을 조절할 수 있습니다. (아날로그 RGB 신호만 해당.)	
수평 위치	이용 가능한 픽셀 영역 내에서 이미지를 왼쪽 또는 오른쪽으로 이동합니다.	
수직 위치	이용 가능한 픽셀 영역 내에서 이미지를 위쪽 또는 아래쪽으로 이동합니다.	
디지털 수평 줌	프로젝터의 디스플레이 영역 크기를 수평으로 조절합니다. 이 설정을 사용하여 디스플레이 영역의 크기를 다시 조정할 경우, 디지털 수평 이동 및 디지털 수직 이동 설정을 변경하면 디스플레이 영역이 이동할 수 있습니다.	
디지털 수직 줌	프로젝터의 디스플레이 영역 크기를 수직으로 조절합니다. 이 설정을 사용하여 디스플레이 영역의 크기를 다시 조정할 경우, 디지털 수평 이동 및 디지털 수직 이동 설정을 변경하면 디스플레이 영역이 이동할 수 있습니다.	
디지털 수평 이동	디지털 줌 설정을 통해 디스플레이 영역 크기를 변경할 경우 디지털 영역을 수평으로 이동합니다.	
디지털 수직 이동	디지털 줌 설정을 통해 디스플레이 영역 크기를 변경할 경우 디지털 영역을 수직으로 이동합니다.	
도형 보정	워핑을 제어하는 두 가지 방법을 제공합니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC 모드 꺼짐 — 사용자가 OSD를 이용해서 손쉽게 수평 / 수직 키스톤이나 핀 쿠션, 4 모서리를 제어할 수 있습니다.</li> <li>• PC 모드 켜짐 — 사용자가 별도로 제공되는 PC APP를 이용해서 임의의 워핑이나 블렌딩을 제어할 수 있습니다.</li> </ul>
자동 이미지	강제로 프로젝터가 입력 신호를 재수신하고 잠그도록 합니다. 이것은 신호 품질이 한계적일 때 유용합니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일반 모드 - 4:3 입력 소스를 모두 지원할 수 있습니다.</li> <li>• 강제 와이드 모드 -16:9 입력 소스 모두와 4:3 입력 소스의 대부분을 지원할 수 있습니다. 강제 와이드 모드 (예: 1400 x 1050) 에서 인식하지 못하는 이러한 4:3 입력 소스의 경우, 일반 모드를 사용하여 자동 이미지를 수행하십시오.</li> </ul>

## 도형 보정

형상 수정은 다음과 같이 워핑을 제어하는 두 가지 방법을 제공합니다 .

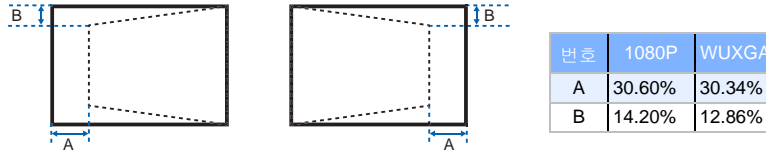
- PC 모드 꺼짐 — 사용자가 OSD 를 이용해서 손쉽게 수평 / 수직 키스톤이나 핀 쿠션 , 4 모서리를 제어할 수 있습니다 .
- PC 모드 켜짐 — 사용자가 별도로 제공되는 PC APP 를 이용해서 임의의 워핑이나 블렌딩을 제어할 수 있습니다 .

다음 표에는 형상 수정 기능 호환성 여부에 관한 정보가 나와있습니다 .

워프 기능	4 코너 보정	키스톤	오목현상
4 코너 보정	--	✓	✓
키스톤	✓	--	✓
오목현상	✓	✓	--

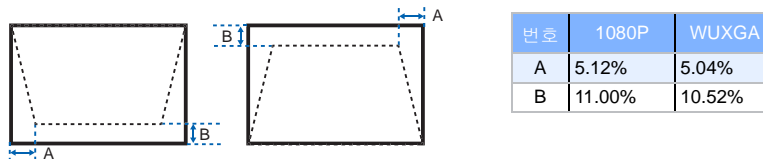
### 수평 키스톤

이미지가 보다 똑바로 나오도록 키스톤을 수평으로 조절할 수 있습니다 . 수평 키스톤은 이미지의 왼쪽 및 오른쪽 경계선의 길이가 같지 않고 상단과 하단이 한쪽으로 기울어진 키스톤 이미지 형상을 수정하는 데 사용됩니다 . 수평 키스톤은 수직 축 위치 응용에서 사용됩니다 . 수평으로 오프셋된 이미지의 경우 , OSD 컨트롤이나 별도로 제공된 PC APP 를 사용해서 4 코너 수정 기능을 사용해야 합니다 .



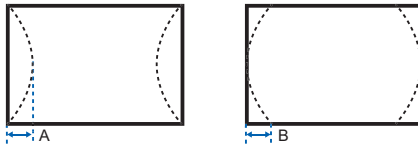
### 수직 키스톤

이미지가 보다 똑바로 나오도록 키스톤을 수직으로 조절할 수 있습니다 . 수직 키스톤은 이미지의 왼쪽 및 오른쪽 경계선의 길이가 같지 않고 상단과 하단이 한쪽으로 기울어진 키스톤 이미지 형상을 수정하는 데 사용됩니다 . 수직 키스톤은 수직 축 위치 응용에서 사용됩니다 . 수직으로 오프셋된 이미지의 경우 , OSD 컨트롤이나 별도로 제공된 PC APP 를 사용해서 4 코너 수정 기능을 사용해야 합니다 .



### 수평 오목현상

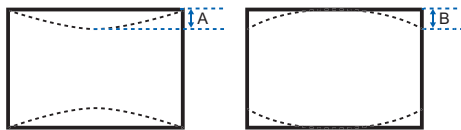
이미지가 보다 똑바로 나오도록 오목 현상을 수평으로 조절할 수 있습니다.



번호	1080P	WUXGA
A	5.17%	5.39%
B	5.17%	4.24%

### 수직 핀쿠션

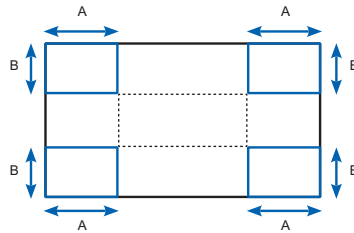
이미지가 보다 똑바로 나오도록 오목 현상을 수직으로 조절할 수 있습니다.



번호	1080P	WUXGA
A	9.67%	7.44%
B	9.83%	7.58%

### 4 코너 보정

4 모서리의 x 축과 y 축의 위치를 각각 이동하여 영역에 맞추어 이미지를 조정할 수 있습니다.



번호	1080P	WUXGA
A	6.25%	6.25%
B	6.67%	6.67%

### 와프 필터

와프 필터는 굴곡진 표면에 투사하거나 렌즈 왜곡으로 인해 발생한 왜곡된 이미지를 보정합니다.

#### 자동 래핑 필터

- 자동 래핑 필터 켜짐 — 왜곡 보정을 위해 사전 설정된 와프 필터 값을 적용합니다.
- 자동 래핑 필터 꺼짐 — 와프 필터 기능을 비활성화합니다.

#### 수동 와프 필터

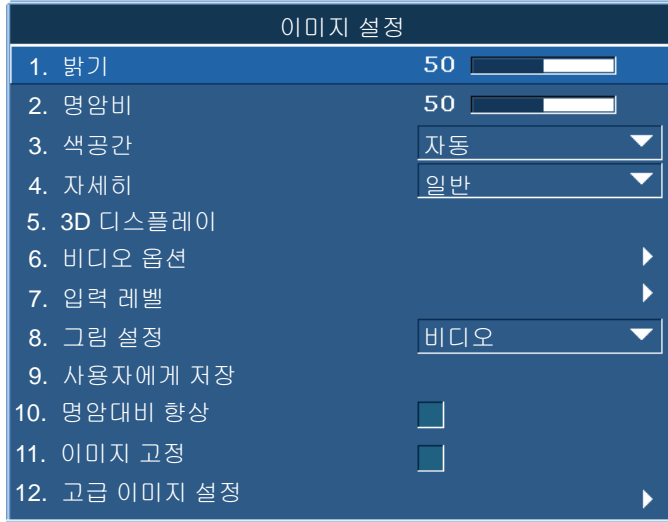
- 수평 필터 — 왜곡 보정을 위해 수평 필터를 조정합니다.
- 수직 필터 — 왜곡 보정을 위해 수직 필터를 조정합니다.

### 재설정

모든 형상 수정 매개변수를 초기화할 수 있습니다.

# 이미지 설정 메뉴

이미지 설정 메뉴에서 밝기, 명암비를 포함한 각종 이미지 설정 내용을 설정할 수 있습니다.



메뉴 항목	설명	옵션
밝기	이미지 강도를 조정합니다.	—
명암비	그림의 가장 밝은 부분과 어두운 부분 사이의 차이 정도를 조정하고 이미지에서 검은색과 백색의 양을 변경합니다.	—
색공간	입력 신호에 대해 특별히 조정된 색공간을 선택합니다. 아날로그 신호와 임의의 디지털 소스에 대해서만 유용합니다.	—
자세히	이미지 가장자리의 선명도를 선택합니다.	—
3D 디스플레이	3D 관련 설정을 선택합니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3D 사용 —3D 형식을 설정할 수 있습니다. 필수적인 3D 형식과 프레임 순자 3D@120Hz 를 지원합니다.</li> <li>• 3D 전환 — 단일 프로젝터 한 대를 사용할 때 3D 동기화 신호를 전환할 수 있습니다.</li> <li>• 3D 블렌딩 전환 —3D 블렌딩을 위해 여러 대의 프로젝터를 사용할 때 3D 동기화 신호를 전환할 수 있습니다.</li> <li>• 3D 싱크 아웃 —3D 블렌딩을 위해 3D 싱크 아웃 보정기에 의해 3D 동기화 신호를 이미터 또는 다음 프로젝터로 전송합니다.</li> <li>• 프레임 지연 —3D 블렌딩에서 비동기식 표시 이미지를 보정합니다.</li> </ul>

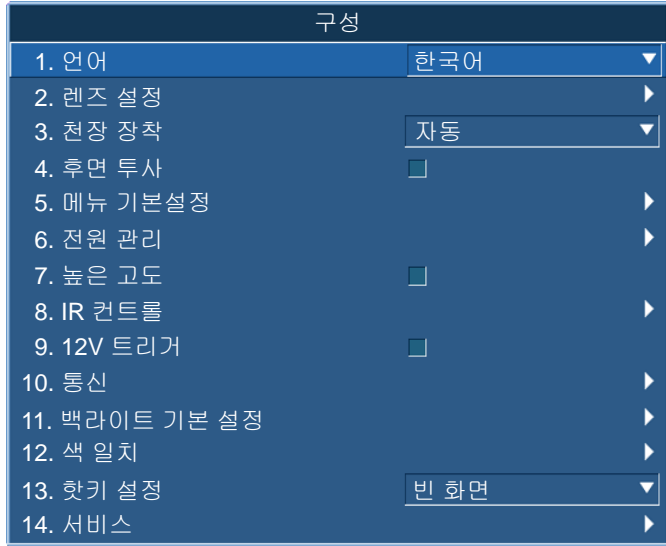
메뉴 항목	설명	옵션
비디오 옵션	이 기능은 비디오 소스에만 적용됩니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 컬러 - 흑백에서 완전히 포화된 색까지 비디오 이미지를 조정할 수 있습니다 . ( 비디오 소스만 해당됨 . )</li> <li>• 색 - NTSC 비디오 이미지에서 빨간색과 녹색의 균형을 조정할 수 있습니다 . ( NTSC 비디오 소스만 해당됨 . )</li> <li>• 영화 탐지 - 영화 모드 탐지를 제어하고 입력 비디오의 원래 소스가 영화인지 또는 비디오인지 결정할 수 있습니다 .</li> </ul>
입력 레벨	VGA 나 컴포넌트 신호에만 적용됩니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 게인 - 적색 , 녹색 또는 청색 이미지 채널의 게인을 조정할 수 있습니다 . 이는 검은색과 백색에 영향을 미칩니다 .</li> <li>• 오프셋 - 적색 , 녹색 또는 청색 이미지 채널의 오프셋을 조정할 수 있습니다 . 이는 검은색과 백색에 영향을 미칩니다 .</li> <li>• 동기화 임계값 — DVD 플레이어와 같은 하드웨어 장치가 프로젝터와 제대로 동기화되지 않은 경우 프로젝터에 연결해서 동기화하는 데 도움이 됩니다 . ( 진행 중인 신호만 해당됨 . )</li> </ul>
그림 설정	<p>다음과 같은 특정 조건에서 이미지를 화면에 최적의 상태로 표시할 수 있습니다 .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 프리젠테이션</li> <li>• 비디오</li> <li>• 밝게</li> <li>• 고급</li> <li>• REC709</li> <li>• 현실</li> <li>• DICOM SIM</li> <li>• 2D 고속</li> <li>• 3D</li> <li>• 이미지 블렌딩</li> <li>• 사용자 정의 사전 설정 .</li> </ul> <p>이는 다음에 영향을 미칩니다 .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 감마</li> <li>• 선명도</li> <li>• 화이트 피크</li> <li>• 오버스캔</li> <li>• 밝기</li> <li>• 명암비</li> <li>• 컬러</li> <li>• 색</li> <li>• R 게인</li> <li>• G 게인</li> <li>• B 게인</li> <li>• R 오프셋</li> <li>• G 오프셋</li> <li>• B 오프셋</li> </ul>	—

메뉴 항목	설명	옵션
사용자에게 저장	<p>사용자 설정 내용을 저장할 수 있습니다 .</p> <p>이미지 설정을 조정하고 <b>사용자에게 저장</b>을 이미지 설정으로 선택하면 됩니다 . 이 설정을 나중에 다시 불러 오려면 <b>이미지 설정의 사용자</b> 메뉴를 선택하십시오 .</p> <p>다음과 같은 설정 내용을 저장할 수 있습니다 .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 밝기</li> <li>• 명암비</li> <li>• 컬러</li> <li>• 색</li> <li>• R 계인</li> <li>• G 계인</li> <li>• B 계인</li> <li>• R 오프셋</li> <li>• G 오프셋</li> <li>• B 오프셋</li> <li>• 색온도</li> <li>• 감마</li> <li>• 자세히</li> <li>• 화이트 피크</li> <li>• 오버스캔</li> </ul>	<p>—</p>
명암대비 향상	<p>명암비 개선 기능을 사용하거나 사용 안 함으로 설정할 수 있습니다 . 명암비를 높이려면 이 기능을 사용하십시오 .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DynamicBlack™</b> — 비디오 콘텐츠의 명암비가 자동으로 조정됩니다 .</li> <li>• <b>리얼 블랙</b> — 명암비를 높이려면 어두운 이미지의 검정색 레벨을 낮추십시오 .</li> </ul>
이미지 고정	<p>화면 이미지를 일시 중지할 수 있습니다 .</p>	<p>—</p>
고급 이미지 설정	<p>감마, 화이트 피킹과 같은 고급 이미지 설정에 액세스할 수 있습니다 .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 감마 - 비디오, 영화, 밝게, CRT 및 DICOM 에서 적절한 감마를 선택할 수 있습니다 .</li> <li>• 화이트 피크 — 하얀색의 밝기를 거의 100%까지 늘릴 수 있습니다 . ( 비디오 소스에만 해당됨 .)</li> <li>• 색온도 - 색 강도를 변경할 수 있습니다 . 목록에서 상대적으로 따뜻한 값을 선택합니다 .</li> <li>• 간선 강조 - 가장자리 강조 과정을 적용할 수 있습니다 .</li> <li>• 색상 휠 속도 — 2x 와 3x 중에서 컬러 휠 속도를 선택할 수 있습니다 . 컬러 휠 속도는 컬러 휠과 DMD 사이의 지연을 정의합니다 . 속도가 높을수록 화면에 무지개 효과가 덜 나타납니다 .</li> </ul>



# 구성 메뉴

구성 메뉴에서 언어, 투사 방향, 전력 사용량 및 프로젝터에 관한 그 밖의 기본설정을 설정할 수 있습니다.



메뉴 항목	설명	옵션
언어	OSD 용으로 사용할 언어를 선택할 수 있습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• English</li> <li>• Français</li> <li>• Deutsch</li> <li>• Italiano</li> <li>• Español</li> <li>• 简体中文</li> <li>• 日本語</li> <li>• 한국어</li> <li>• Русский</li> </ul>
렌즈 설정	렌즈를 조절할 수 있습니다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초점 및 줌 - 초점을 조정하고 이미지를 확대하거나 축소할 수 있습니다.</li> <li>• 렌즈 이동 - 렌즈를 위 / 아래 / 왼쪽 / 오른쪽으로 이동할 수 있습니다.</li> <li>• 렌즈 이동 메모리 — 선택한 렌즈 메모리 위치 세트에 따라 줌, 초점 및 렌즈 위치가 적용됩니다. 현재의 줌, 초점 및 렌즈 위치를 프로젝터 메모리에 저장할 수 있습니다.</li> <li>• 모든 렌즈 모터 잠금 - 이 기능을 선택하면 모든 렌즈 모터의 움직임을 방지할 수 있습니다. 이 옵션은 줌, 초점, 수평 / 수직 위치 설정을 비활성화하여 변경을 하지 못하게 하고 그 밖의 모든 렌즈 기능을 무시할 수 있습니다. 프로젝터를 여러 대 설치하는 경우 렌즈가 우연히 이동하는 것을 방지하는 데 도움이 됩니다.</li> <li>• 렌즈 보정 - 렌즈 중심을 보정할 수 있습니다.</li> </ul>

메뉴 항목	설명	옵션
천장 장착	천장에 설치된 투사 방식을 위해 이미지를 거꾸로 뒤집을 수 있습니다 .	—
후면 투사	이미지를 반전시켜 반투명 화면 뒤에서 투사할 수 있습니다 .	—
메뉴 기본설정	OSD 메뉴 기본설정과 프로젝터의 비밀번호를 설정할 수 있습니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 메뉴 수평 오프셋 -OSD의 수평 위치를 변경할 수 있습니다 .</li> <li>• 메뉴 수직 오프셋 -OSD의 수직 위치를 변경할 수 있습니다 .</li> <li>• 메시지 표시 - 상태 메시지가 화면에 표시되도록 할 수 있습니다 .</li> <li>• 메뉴 투명도 —OSD 메뉴 배경색을 투명색으로 변경할 수 있습니다 . 값을 증가시키면 메뉴 뒤의 대다수 값을 볼 수 있습니다 .</li> <li>• 스플래시 화면설정 — 스플래시 화면을 선택할 수 있습니다 .</li> <li>• PIN 보호 — 비밀번호로 프로젝터를 보호할 수 있습니다 . 이 기능을 일단 사용하게 되면 이미지를 투사하기 전에 비밀번호를 입력해야 합니다 .</li> <li>• PIN 변경 -PIN을 변경할 수 있습니다 .</li> </ul>
전원 관리	프로젝터의 전원 모드를 결정할 수 있습니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대기 모드 -AC 전원 (&lt;0.5 W) 에 연결되어 있을 때 프로젝터를 대기 모드에 놓을지 여부를 결정할 수 있습니다 .</li> <li>• AC 전원 켜기 - 전원을 연결하면 프로젝터가 자동으로 켜집니다 .</li> <li>• 자동 종료 - 미리 설정한 시간 동안 신호가 감지되지 않으면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다 . 프로젝터 전원이 꺼지기 전에 활성화된 신호를 수신하면 이미지가 표시됩니다 .</li> <li>• 슬립 타이머 - 지정된 시간 (2 시간 , 4 시간 또는 6 시간 ) 이 지나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다 .</li> <li>• Cool Down— 기기 냉각 주기 ( 즉시 , 꺼짐 , 1 분 후 또는 2 분 후 ) 를 구성할 수 있습니다 .</li> </ul>
높은 고도	높은 고도 모드를 사용 또는 사용 안 함으로 설정할 수 있습니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 켜기 — 고도가 <math>\geq 2000</math> m 인 경우 높은 고도 모드를 활성화하십시오 . 팬이 고속으로 작동하여 높은 고도에서 충분한 공기 흐름을 보장합니다 .</li> <li>• 끄기 — 높은 고도 모드가 비활성화됩니다 . 고도가 2,000 m 미만일 경우 이 모드를 비활성화하십시오 .</li> </ul>
IR 컨트롤	IR 센서를 사용 또는 사용 안 함으로 설정할 수 있습니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 상단 — 상단 IR 센서의 신호를 사용 또는 사용 안 함으로 설정할 수 있습니다 .</li> <li>• 전면 — 전면 IR 센서의 신호를 사용 또는 사용 안 함으로 설정할 수 있습니다 .</li> <li>• HDBaseT—HDBaseT Box의 신호를 사용 또는 사용 안 함으로 설정할 수 있습니다 .</li> </ul>
12V 트리거	12V 트리거를 켜짐 또는 꺼짐으로 설정할 수 있습니다 .  12V 트리거는 전기 프로젝터 스크린용으로 사용됩니다 . 프로젝터를 켜거나 끄면 프로젝터 화면이 자동으로 올라오거나 내려갑니다 .	—

메뉴 항목	설명	옵션
통신	네트워크 설정, 직렬 포트 정보 등의 통신 설정 내용을 결정할 수 있습니다.	<p>네트워크 — 네트워크를 설정할 수 있습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DHCP—DHCP 를 켜거나 끌 수 있습니다.</li> <li>• IP 주소 — 네트워크 IP 주소를 지정할 수 있습니다.</li> <li>• 서브넷 마스크 — 네트워크 서브넷 마스크를 지정할 수 있습니다.</li> <li>• 기본 게이트웨이 — 네트워크 기본 게이트웨이를 지정할 수 있습니다.</li> <li>• MAC 주소 - 네트워크 MAC 주소 값을 화면에 표시할 수 있습니다.</li> <li>• 적용 —LAN 설정의 수정을 트리거합니다.</li> <li>• 사용 —WLAN 기능을 사용 또는 사용 안 함으로 설정할 수 있습니다.</li> <li>• 시작 IP— 무선 네트워크의 시작 IP 주소를 입력할 수 있습니다.</li> <li>• 엔드 IP— 무선 네트워크의 끝 IP 주소를 입력할 수 있습니다.</li> <li>• SSID— 고유한 무선 네트워크 이름 (SSID) 을 입력할 수 있습니다.</li> <li>• 네트워크 메시지 보기 - 네트워크 메시지를 켜거나 끌 수 있습니다.</li> <li>• 네트워크 다시 시작 ...- 네트워크를 다시 시작할 수 있습니다.</li> <li>• 네트워크 공장 초기화 ...- 네트워크 설정에서 공장 초기화를 수행할 수 있습니다. 프로젝트 이름, IP 주소 (LAN), 시작 IP 와 끝 IP 및 SNMP 설정을 초기화할 수 있습니다.</li> </ul> <p>직렬 포트 전송 속도 - 직렬 포트 전송 속도를 선택할 수 있습니다.</p> <p>직렬 포트 에코 - 직렬 포트에서 문자를 에코할지 여부를 선택할 수 있습니다.</p> <p>직렬 포트 경로 -RS232 또는 HDBaseT 로의 직렬 포트 경로를 선택할 수 있습니다.</p> <p>프로젝터 주소 -프로젝터 주소 (0 ~ 9) 를 설정할 수 있습니다. 프로젝트가 동일한 주소에서 프로젝트로 설정된 IR 리모컨 또는 주소 0 으로 설정된 IR 리모컨에 응답합니다.</p>
백라이트 기본 설정	키패드 및 상태 LED 에 대한 백라이트 작동 방식과 시간 초과 설정을 제어합니다.	—
색 일치	<p>선택한 방법 (수동 조정 또는 HSG) 을 활성화하여 각 일치 색 구성요소 (적색, 녹색, 청색 및 백색) 의 정확한 색상을 정의합니다.</p> <p>한 가지 방법이 활성화되면 나머지 방법이 자동으로 비활성화됩니다. 두 가지 방법에 있어서 자동 테스트 패턴이 활성화된 경우 사용자가 위치한 메뉴 항목에 따라 단색 테스트 패턴을 표시할 수 있습니다.</p> <p>색 일치에 대한 자세한 내용은 페이지 45 의 <a href="#">색 일치</a>를 참조하십시오.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수동 조정 — 각 기본 색 구성요소의 정확한 색상을 수동으로 정의할 수 있습니다.</li> <li>• HSG 조정 — 투사된 이미지의 HSG(색상, 채도 및 게인) 을 조정할 수 있습니다. HSG(색조, 채도 및 게인) 기능으로 R, G, B, C, M, Y, W 색 영역을 제어할 수 있습니다.</li> <li>• 배경색 — 프로젝트가 특정 벽에 맞게 사용자 지정된 색의 성능을 높일 수 있도록 벽 색을 설정할 수 있습니다.</li> </ul>

메뉴 항목	설명	옵션
<p>찾기 설정</p>	<p>목록의 기능을 강조 표시한 후 <b>확인</b>을 눌러서 다른 기능을 리모컨 키패드의 찾기에 지정할 수 있습니다.</p> <p>아직 전용 버튼이 없는 기능을 선택하거나 찾기를 해당 기능에 지정하여 선택한 기능을 빠르고 쉽게 사용할 수 있습니다.</p>	<p>—</p>
<p>서비스</p>	<p>프로젝터 정보가 화면에 표시되도록 하거나 테스트 패턴, 오류 로그 및 과열 경고 등을 설정할 수 있습니다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프로젝트 정보 - 현재의 프로젝트 설정 내용이 표시됩니다. (읽기 전용)</li> <li>• 공장값 리셋 - 모든 설정을 기본값으로 복원합니다. 이 경우 네트워크를 초기화하지 않고 RS232 를 초기화합니다.</li> <li>• 테스트 패턴 — 화면에 표시하는 데 필요한 내부 테스트 패턴을 설정할 수 있습니다. 테스트 패턴을 끄려면 꺼짐을 선택하십시오.</li> <li>• 컬러 휠 인덱스 (2x)- 컬러 휠 지수를 2 배속으로 설정할 수 있습니다. 새 메인 보드가 설치되어서 영상의 화질을 최적화할 필요가 있을 경우에만 이 설정을 사용하십시오.</li> <li>• 컬러 휠 인덱스 (3x)- 컬러 휠 지수를 3 배속으로 설정할 수 있습니다. 새 메인 보드가 설치되어서 영상의 화질을 최적화할 필요가 있을 경우에만 이 설정을 사용하십시오.</li> <li>• 오류 로그 - 디버그를 위해 프로젝트 오류 기록을 표시합니다.</li> <li>• 모드 조정 -EDID 타이밍 표에서 신호의 수평 및 수직 시작 위치를 미세 조정하고 값을 시스템에 기록하여 타이밍 표를 무시합니다. 이 설정을 그대로 유지하려면 메뉴를 종료하기 전에 <b>레코드에 저장됨</b>을 선택하십시오. 원래의 타이밍 표 설정으로 되돌리려면 각 설정을 수동으로 지워야 합니다. 공장 기본값은 이 무시 설정을 지우지 않습니다.</li> <li>• 레이저 다이오드 정보 — 전압, 전류, 온도를 포함해서 각 레이저 다이오드뱅크에 관한 정보가 표시됩니다.</li> <li>• ADC 보정 —             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 보정 조건 — ADC 보정에 필요한 장비를 표시합니다.</li> <li>• ADC 보정 — 아날로그 신호 전용 RGB 게인 또는 오프셋을 보정합니다.</li> </ul> </li> <li>• 광센서 — 임대 모드를 사용하기 전이나 레이저 다이오드 드라이버 보드 교체 후에는 보정을 수행해야 합니다.</li> </ul>

## 색 일치

하나의 프로젝터 또는 응용에 고유 색상 범위가 필요하거나, 여러 개의 인접 디스플레이에 걸쳐 색상을 정확하게 일치시켜야 할 수도 있습니다. 수동 조정 또는 수동 조정에 의한 색 일치를 사용하여 각 일차 색 구성요소 (적색, 녹색, 청색 및 백색) 의 정확한 색상을 정의합니다.

### HSG

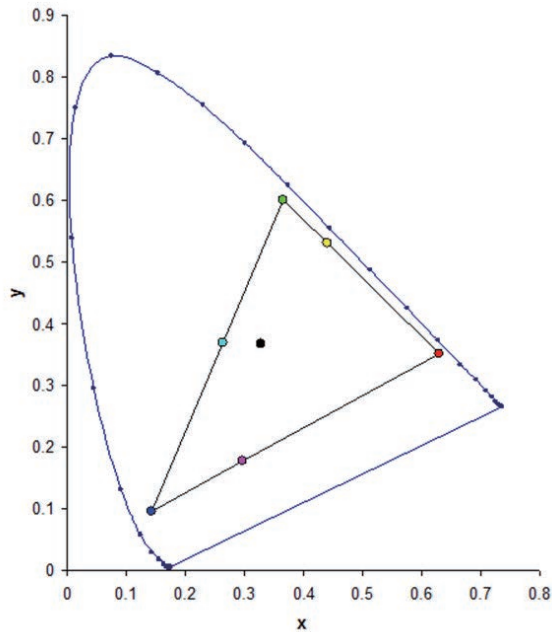
HSG( 색상, 채도 및 게인 ) 소프트웨어로 R, G, B, C, M, Y, W 색 영역을 독립적으로 제어할 수 있습니다.

1. HSG 를 선택하고 색 일치 > HSG 를 선택하십시오.

#### 색상

색상 조정 시 유의사항 :

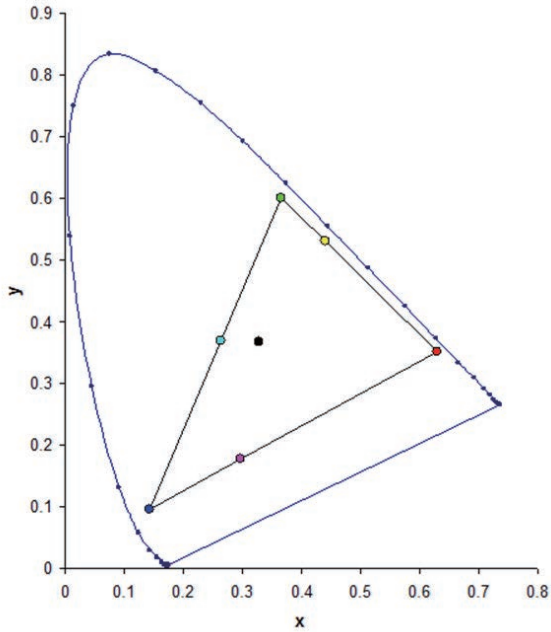
- 각 색 (R,G,B,C,M, Y) 의 색상을 독립적으로 조정할 수 있습니다.
- 흰색의 경우 색상을 입력하지 않아도 됩니다.
- 음의 값 색상을 입력하면 색상을 시계 방향으로 회전할 수 있습니다.
- 양의 값 색상을 입력하면 색상을 시계 반대 방향으로 회전할 수 있습니다.
- 0 을 입력하면 색상이 변경되지 않습니다.



## 채도

채도 조정 시 유의사항 :

- 각 색 (R, G, B, C, M, Y) 의 채도를 독립적으로 조정할 수 있습니다 .
- 채도 레벨이 0 이면 해당 영역에서 모든 색이 제거됩니다 .
- 채도 레벨을 254 로 설정하면 색 영역에 색이 최대로 포함됩니다 .
- 채도 레벨을 127 로 설정하면 채도가 변경되지 않습니다 .



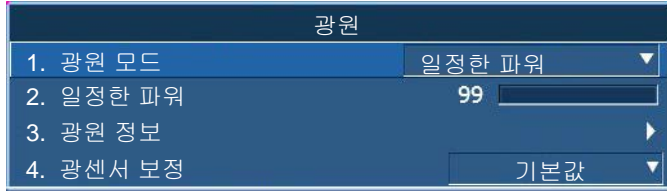
## 게인

게인 조정 시 유의사항 :

- 각 색 (R, G, B, C, M, Y) 의 게인을 독립적으로 조정할 수 있습니다 .
- 입력 범위는 0 에서 254 입니다 .
- 게인은 해당 색의 강도 레벨을 변경합니다 .
- 게인 레벨이 127 이면 해당 색에 대한 HSG 제어가 비활성화됩니다 .
- 게인 레벨이 127 미만이면 해당 색이 어두워집니다 .
- 게인 레벨을 254 로 설정하면 색 영역에 게인이 최대로 포함되지만 신호에 클리핑이 발생하게 됩니다 .
- 게인 레벨 127 이 일반 설정값입니다 .
- 흰색은 흰색의 R,G,B 구성요소마다 한 개씩 총 세가지 게인 레벨 제어를 제공합니다 .

# 광원 메뉴

광원 메뉴에서 광원 모드를 설정하거나 전원 기본설정을 할 수 있습니다 .



메뉴 항목	설명	옵션
광원 모드	광원 모드를 설정할 수 있습니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일정한 파워</li> <li>• 일정한 밝기 — 일정한 파워 모드에서 값을 설정하고 일정한 밝기 모드로 변경하여 일정한 밝기와 색 설정을 유지합니다 . 광센서는 밝기 정도를 모니터링하며 시간이 지남에 따라 레이저 밝기가 떨어지는 것보다 더 많은 전력을 사용합니다 . 레이저 설정이 최대 전력으로 설정되면 , 이 설정에서 최대 전력이 일정한 파워 모드보다 더 긴 시간 동안 유지됩니다 . 유의해야 할 사항 :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 이 모드는 장시간 투사 또는 블렌딩에 사용됩니다 .</li> <li>• 일정한 밝기 모드가 활성화되면 다이내믹 블랙 기능과 리얼 블랙 기능이 자동으로 비활성화됩니다 .</li> <li>• 이미지 설정이 일정한 명도 모드로 변경되면 이는 도로 일정한 파워 모드로 자동 변경됩니다 .</li> </ul> </li> <li>• 절전 1/ 절전 2</li> <li>• 임대 모드 — 일정한 밝기의 90% 로 색 설정을 유지합니다 . 임대 모드를 활성화하기 전에 광원을 보정해야 합니다 .</li> </ul>
일정한 파워	레이저 다이오드 전력 값을 설정할 수 있습니다 .	—
광원 정보	프로젝터의 광원 관련 정보가 표시됩니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 총 프로젝터 사용 시간 — 프로젝터가 사용된 현재까지의 총 시간이 표시됩니다 .</li> <li>• LD 시간 — 레이저 다이오드가 사용된 현재까지의 총 시간이 표시됩니다 .</li> </ul>
광센서 보정	광 보정 시간을 설정합니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본값 — 냉각 단계에서 광 보정을 처리합니다 .</li> <li>• 자동 — 168 시간마다 광 보정을 처리합니다 .</li> <li>• 수동 — 사용자가 광 보정을 수동으로 수행합니다 .</li> </ul>

## 상태 메뉴

읽기 전용 상태 메뉴는 프로젝터에 현재 감지된 표준 및 옵션 구성 요소에 대한 여러 가지 상세 정보를 나열합니다 .

### DHD 모델의 경우

상태	
모델 이름	D13HD-HS
시리얼 번호	H1YYWWXXX
기본 해상도	1920 x 1080
펌웨어	V02.00,A02.00,B01.00
메인 입력	VGA 1
메인 시그널 형식	720P
메인 픽셀 클럭	74.256 MHz
메인 동기화 유형	SOG
메인 수평 리프레시	45.1 KHz
메인 수직 리프레시	60.0 Hz
PIP/PBP 입력	-
PIP/PBP 신호 형식	-
PIP/PBP 픽셀 클럭	-
PIP/PBP 동기화 유형	-
PIP/PBP 수평 재생률	-
PIP/PBP 수직 재생률	-
광원 출력	99
총 프로젝터 사용 시간	0
광원 사용 시간	0
LC 사용 시간	0
대기 모드	0.5W 모드
렌즈 잠금 설정	허용
IP 주소	192.168.0.100
DHCP	아니요
시스템 온도	29 C, 필터 없음

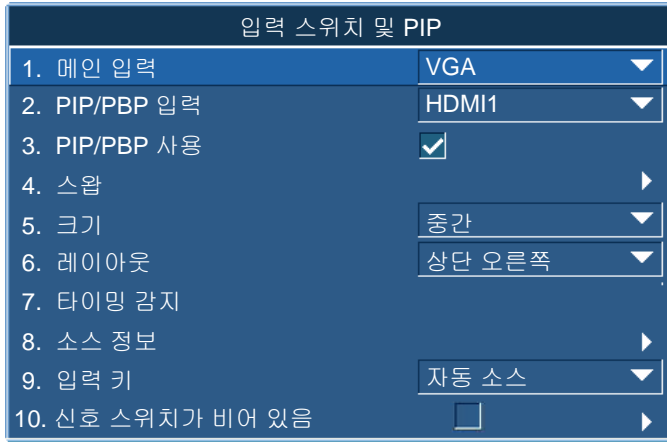


## DWU 모델의 경우

	상태
모델 이름	D13WU-HS
시리얼 번호	H1YYWWXXX
기본 해상도	1920 x 1200
펌웨어	V02.00,A02.00,B01.00
메인 입력	VGA 1
메인 시그널 형식	720P
메인 픽셀 클럭	74.256 MHz
메인 동기화 유형	SOG
메인 수평 리프레시	45.1 KHz
메인 수직 리프레시	60.0 Hz
PIP/PBP 입력	-
PIP/PBP 신호 형식	-
PIP/PBP 픽셀 클럭	-
PIP/PBP 동기화 유형	-
PIP/PBP 수평 재생률	-
PIP/PBP 수직 재생률	-
광원 출력	99
총 프로젝터 사용 시간	0
광원 사용 시간	0
LC 사용 시간	0
대기 모드	0.5W 모드
렌즈 잠금 설정	허용
IP 주소	192.168.0.100
DHCP	아니요
시스템 온도	29 C, 필터 없음

# 입력 전환 및 PIP 메뉴

입력 전환 및 PIP 메뉴에서 기본 입력과 PIP/PBP 입력이 처리되는 방법을 결정할 수 있습니다 .



메뉴 항목	설명	옵션
메인 입력	기본 이미지로 사용할 활성화된 입력을 선택할 수 있습니다 .	—
PIP/PBP 입력	PIP/PBP 이미지로 사용할 활성화된 입력을 선택할 수 있습니다 .	—
PIP/PBP 사용	한 번에 두 가지 소스 ( 기본 이미지와 PIP/PBP 이미지 ) 를 표시하거나 한 가지 소스만 표시하는 방법 간에 전환할 수 있습니다 . 페이지 75 의 <a href="#">입력</a> 과 페이지 79 의 <a href="#">PIP/PBP 호환성</a> 을 참조하십시오 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 확인란을 선택할 경우 —PIP/PBP 소스가 켜집니다 .</li> <li>• 확인란을 선택하지 않을 경우 —PIP/PBP 소스가 꺼집니다 .</li> </ul>
스왑	기본 이미지를 PIP/PBP 로 전환하거나 PIP/PBP 를 기본 이미지로 전환할 수 있습니다 . PIP/PBP 가 활성화된 경우에만 스왑이 이용 가능합니다 .	—
크기	PIP/PBP 크기를 작게 , 중간 또는 크게 중에서 선택할 수 있습니다 .	—
레이아웃	화면에서 PIP/PBP 이미지의 위치를 설정할 수 있습니다 .	—
타이밍 감지	추가 PC 타이밍을 지원하도록 타이밍 감지 모드를 와이드 또는 정상 중에서 선택할 수 있습니다 . 프로 젝터 영상이 완료되지 않은 경우 , 영상을 조정하는 데 이 기능을 사용합니다 . 강제 와이드 모드 ( 예 : 1400 x 1050 ) 에서 인식하지 못하는 이러한 4:3 입력 소스의 경우 , 일반 모드를 사용하여 자동 이미지를 수행하십시오 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일반 모드 — 4:3 입력 소스를 지원합니다 .</li> <li>• 강제 와이드 모드 — 16:9 입력 소스와 4:3 입력 소스의 대부분을 지원합니다 .</li> </ul>
소스 정보	현재의 소스 설정 내용이 표시됩니다 . ( 읽기 전용 )	—

메뉴 항목	설명	옵션
입력 키	소스가 나열되거나 변경됩니다 .	—
신호 스위치가 비어 있음	소스를 변경하면 타이밍이 안정될 때까지 빈 화면이 나타납니다 .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 켜기 — 소스를 변경하면 타이밍이 안정될 때까지 빈 화면이 나타납니다 .</li> <li>• 끄기 — 빈 화면 표시가 비활성화됩니다 .</li> </ul>

## PIP/PBP 레이아웃 및 크기

P는 기본 소스 영역 ( 밝은 색 ) 을 나타내며 별표 (\*) 는 두 소스 영역의 크기가 같음을 나타냅니다 .

PIP/PBP 레이아웃	PIP/PBP 크기		
	작게	중간	크게
PBP, 주 왼쪽			*
PBP, 주 상단			*
PBP, 주 오른쪽			*
PBP, 주 하단			*
PIP- 하단 오른쪽			
PIP- 하단 왼쪽			
PIP- 상단 왼쪽			
PIP- 상단 오른쪽			

## 언어 메뉴

OSD 용으로 사용할 언어를 선택할 수 있습니다 .



## 테스트 패턴 메뉴

원하는 내부 테스트 패턴을 선택하여 표시하거나 끄기를 선택하여 테스트 패턴을 끌 수 있습니다 .



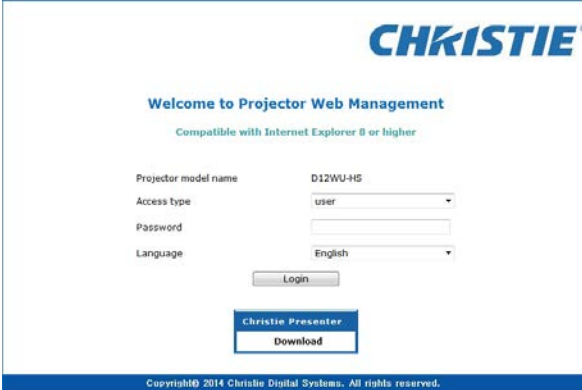
## 웹 사용자 인터페이스

웹 사용자 인터페이스는 프로젝터에서 메뉴 기능에 액세스할 수 있는 대안을 제공합니다 .

### 웹 사용자 인터페이스에 로그인하기

다음 순서에 따라 웹 사용자 인터페이스에 로그인하십시오 .

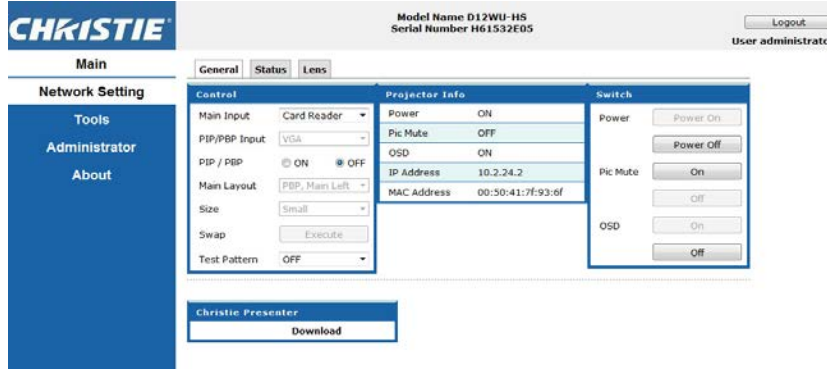
1. 웹 브라우저를 열고 프로젝터에 지정된 IP 주소를 주소 표시줄에 입력합니다 .



2. 액세스 유형 목록에서 로그인 레벨을 선택합니다 .
3. 비밀번호 입력란에 비밀번호를 입력합니다 .
4. 언어 목록에서 적절한 언어를 선택합니다 .
5. 메인 창에 액세스하려면 **로그인**을 클릭하십시오 .

## 메인 탭 - 일반 사항

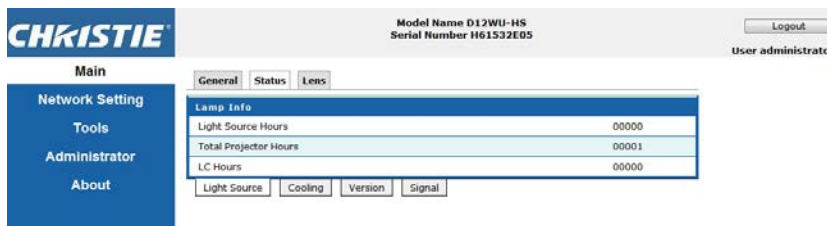
프로젝터 관련 정보, 프로젝터의 전원 상태, 기본 입력 소스와 PIP/PBP 입력 소스 중 어떤 것을 선택했는가 화면에 표시됩니다.



패널	설명
컨트롤	주요 소스 /PIP 소스를 선택하고, PIP/PBP 를 활성화 / 비활성화하고, 레이아웃 /PIP 크기를 변경하고, 교체하고, 테스트 패턴을 변경할 수 있습니다.
프로젝터 정보	프로젝터 정보에서 전원 상태, 영상 소거 상태, OSD 상태, IP 주소 및 Mac 주소를 확인할 수 있습니다.
스위치	전원, 영상 소거 및 OSD 의 상태를 켜거나 끌 수 있습니다.

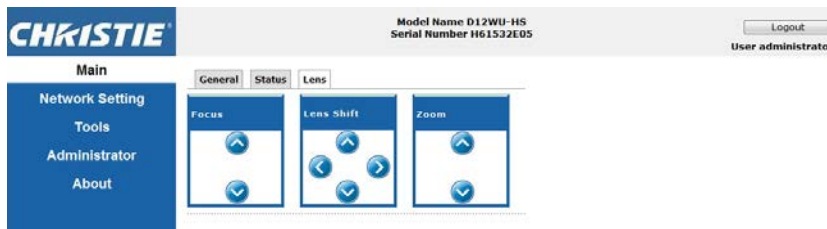
## 메인 탭 - 상태

광원 정보, 냉각 ( 팬 ), 버전 번호 및 신호 ( 소스 ) 정보의 현재 상태를 표시할 수 있습니다.



## 메인 탭 - 렌즈

초점, 렌즈 이동 및 렌즈의 줌 조정을 제어할 수 있습니다.



## 네트워크

설정을 변경할 경우 프로젝터의 네트워크 하위 시스템이 다시 시작되어서 로그오프될 수도 있습니다 .



패널	설명
네트워크 다시 시작 ...	네트워크 재시작을 실행할 수 있습니다 . 재시작해도 네트워크 설정은 변경되지 않습니다 .

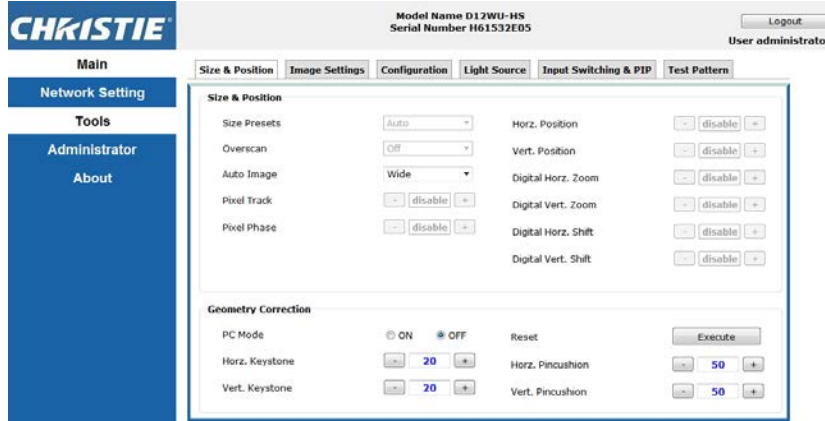
패널	설명
네트워크 공장 초기화 ...	<p>네트워크 공장 초기화를 실행합니다 . 네트워크 설정이 다음 기본값으로 초기화됩니다 .</p> <p>프로젝터 이름 = Christie@ + 제품 번호</p> <p>네트워크 메시지 보기 = ON</p> <p>LAN 설정 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수동</li> <li>• IP 주소 = 192.168.0.100</li> <li>• 서브넷 마스크 = 255.255.255.0</li> <li>• 기본 게이트웨이 = 192.168.0.100</li> </ul> <p>WLAN 설정 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사용</li> <li>• 시작 IP = 192.168.1.100</li> <li>• 엔드 IP = 192.168.1.120</li> <li>• 서브넷 마스크 = 255.255.255.0</li> <li>• 기본 게이트웨이 = 192.168.1.100</li> </ul> <p>SNMP 설정 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SNMP 읽기 커뮤니티 = 비공개</li> <li>• IP 주소 트랩 = 0.0.0.0</li> <li>• SMTP IP 주소 = 0.0.0.0</li> <li>• 다른 모든 설정이 지워지고 비워집니다 .</li> </ul> <p>트랩 구성 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 모든 항목 = SNMP 트랩 + 이메일</li> </ul>
LAN 설정 패널	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프로젝트가 DHCP 를 통해 지정된 IP 주소를 자동으로 획득할지, 아니면 사용자가 주소를 수동으로 설정할지 여부를 선택할 수 있습니다 .</li> <li>• TCP/IP 설정의 경우 IP 주소, 넷마스크, 기본 게이트웨이 주소를 입력하십시오 .</li> </ul>
WLAN 설정 패널	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프로젝트의 무선 LAN 을 활성화하거나 비활성화할 수 있습니다 .</li> <li>• 무선 LAN 의 경우 IP 주소 범위, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이를 입력하십시오 .</li> </ul>



패널	설명
SNMP 패널	<p>네트워크 관리자에게 단일 원격 위치로부터 네트워크 장치를 관리할 수 있는 일반적인 방법을 제공합니다. 관리자는 SNMP(Simple Network Management Protocol) 인터페이스를 통해 장치 개수를 조회해서 해당 장치의 현재 상태나 구성을 볼 수 있습니다. 사용자는 값을 구성하거나 특정한 이벤트( 예를 들어 신호 분실, 전원 상태 변경 등)가 발생하면 트랩 알람이 발송되도록 구성할 수 있습니다.</p> <p>이메일이 프로젝터 설정에 구성된 메일 서버로 보내집니다. 사용자 이메일 계정을 2 개까지 선택할 수 있습니다. 이벤트에 관한 모든 중요한 정보는 이메일의 본문 내용에 들어 있습니다.</p> <p>SNMP 트랩은 프로젝터에서 보낸 알람입니다. 이 알람은 컴퓨터의 트랩 수신기 (MIB 브라우저) 에서만 수신됩니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SNMP 읽기 커뮤니티 (기본 설정: 비공개)—MIB 브라우저에도 입력해야 하는 일반 텍스트 비밀번호입니다. 이 비밀번호를 통해서 프로젝터의 다양한 설정 내용을 조회할 수 있습니다.</li> <li>• SNMP 위치 (기본 설정: 공란) – 이 필드는 건물에서 프로젝터가 위치하는 장소에 대한 설명으로 사용할 수 있습니다. 보내는 SNMP 이메일은 이 위치를 지정합니다.</li> <li>• 트랩 IP 주소 (기본 설정: 0.0.0.0)— 프로젝터로부터 받은 트랩을 보려는 컴퓨터의 IP 주소를 이 필드에 입력하십시오.</li> <li>• 트랩 이메일 1/2 (기본 설정: 공란)— 트랩 이메일 1 과 이메일 2 를 SMTP 서버 IP 주소 입력란에 입력된 메일 서버에서 구성된 이메일 주소로 설정할 수 있습니다.</li> <li>• 이메일 발송 주소 (기본 설정: 공란)—SNMP 이메일의 소스 이름을 설정할 수 있습니다.</li> <li>• SMTP 서버 IP 주소 (기본 설정: 0.0.0.0)— 메일 서버의 IP 주소를 입력할 수 있습니다.</li> </ul>
트랩 구성 패널	<p>시스템 이벤트에 대한 SNMP 동작을 설정합니다. 옵션은 다음과 같습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SNMP 트랩</li> <li>• + 이메일</li> <li>• 이메일</li> <li>• SNMP 트랩</li> <li>• 사용 안 함</li> </ul>
Crestron 제어 시스템 패널	<p>IP 주소, IP ID, 연결할 Crestron 장치의 포트를 입력합니다.</p>

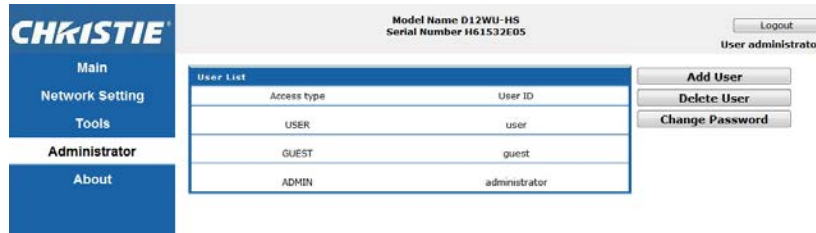
## 도구

도구 페이지에서 크기 및 위치, 이미지 설정, 구성, 광원, 입력 스위치, PIP 및 테스트 패턴을 제어할 수 있습니다.



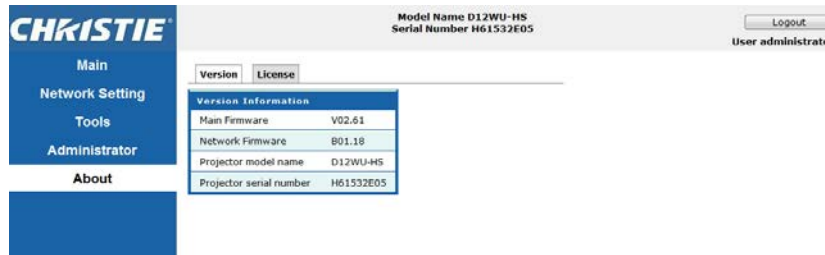
## 관리자 페이지

사용자를 추가 또는 삭제하거나 비밀번호를 변경할 수 있습니다.



## 페이지 정보

정보 페이지에는 HS 시리즈에 관한 버전 정보와 라이선스 정보가 나와있습니다.



탭	설명
버전	기본 펌웨어 버전, 네트워크 펌웨어 버전, 프로젝터 모델 이름, 프로젝터 일련 번호를 볼 수 있습니다.
라이선스	컴퓨터 프로그램의 라이선스 정보가 표시됩니다.

# Christie Presenter

Christie Presenter 응용 프로그램을 사용하여 호스트 PC 의 원격 데스크톱을 이더넷이나 무선 전송을 통해 네트워크 디스플레이에 표시할 수 있습니다 . 이는 다른 네트워크 설정 (DHCP, 고정 IP, 이더넷 케이블에 의한 직접 연결 ) 에 적용할 수 있습니다 .

Christie Presenter 는 Christie 웹사이트 또는 프로젝터의 웹 페이지에서 다운로드할 수 있습니다 .

## 프로젝터에 연결하기

Christie Presenter 를 사용하기 전에 우선 프로젝터에 연결해야 합니다 .

1. WiFi 또는 Ethernet 을 사용하여 프로젝터에 연결 .

Ethernet 연결 :

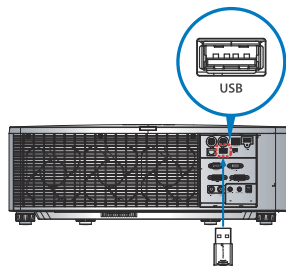
- a. 프로젝터의 IP 주소를 확인하려면 **메인 메뉴 > 구성 > 통신 > LAN** 순으로 선택하십시오 .

LAN	
1. DHCP	<input type="checkbox"/>
2. IP 주소	192.168.0.100
3. 서브넷 마스크	255.255.255.0
4. 기본 게이트웨이	192.168.0.254
5. MAC 주소	00:08:18:00:35:18

- b. PC 의 IP 주소가 프로젝터와 동일한 네트워크에 있도록 구성합니다 .
- c. 프로젝터와 컴퓨터는 직접 연결하거나 이더넷을 통해 네트워크 상에서 연결해야 합니다 .

WiFi 무선 연결 :

- a. WiFi USB Dongle (1DWUSB-BGN) 을 프로젝터의 입력 패널에 있는 USB 포트에 끼웁니다 .  
WiFi USB Dongle 에 관한 자세한 내용은 [페이지 80](#) 을 참조하십시오 .



- b. 프로젝터를 켭니다 .
- c. **메인 메뉴 > 구성 > 통신 > WLAN** 에서 WiFi SSID 를 획득합니다 .

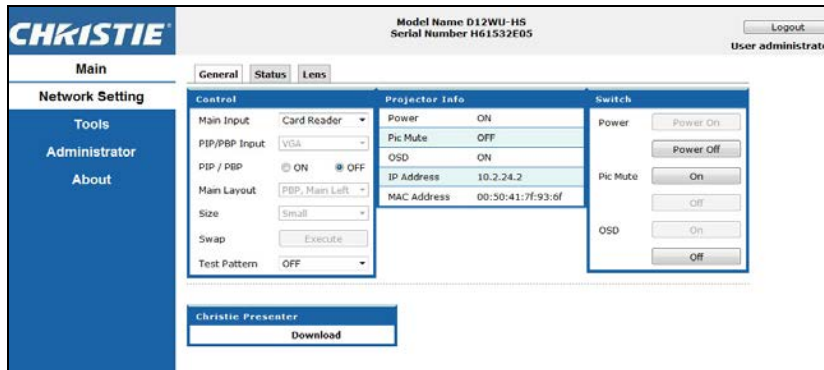
d. PC 장치를 선택한 프로젝터에 대한 무선 SSID 에 연결합니다 . 예 : Christie@0111000123.



## Christie Presenter 소프트웨어 설치하기

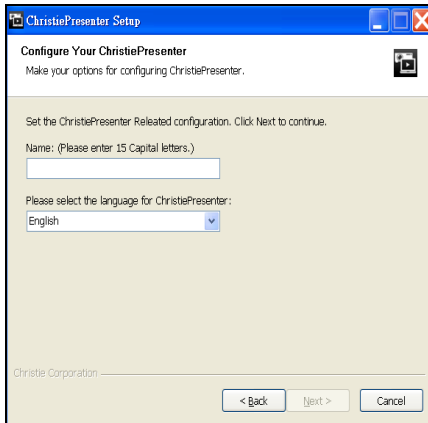
Christie Presenter 소프트웨어를 설치해서 구성하십시오 .

1. 웹 브라우저에서 프로젝터의 네트워크 주소에 연결합니다 .  
기본 주소는 192.168.1.100 입니다 .
2. Christie Presenter 소프트웨어를 다운로드하여 설치합니다 .



### 3. Christie Presenter 소프트웨어를 구성합니다 .







입력한 이름은 유선 연결이든 무선 연결이든 Christie Presenter 소프트웨어를 통해 프로젝터에 연결된 모든 컴퓨터를 식별하는 데 사용됩니다 . 네트워크 디스플레이 관리 > 장치 관리 탭이 현재 연결을 모두 표시합니다 .




## Christie Presenter 사용 방법

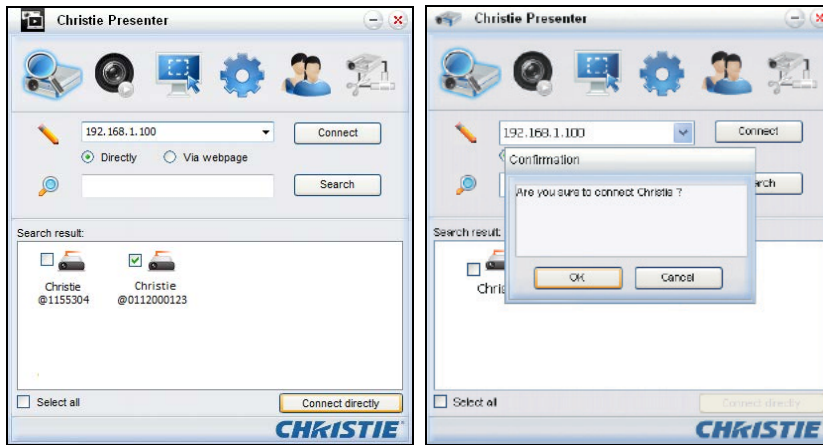
Christie Presenter 애플리케이션이 시작되면 메인 창이 나타납니다 .



아이콘	설명
	네트워크 디스플레이 연결 및 검색 .
	데스크톱 콘텐츠를 연결된 네트워크 디스플레이에 표시 중지 / 시작 .
	디스플레이 영역 선택 .
	Christie Presenter 구성 .
	연결된 모든 네트워크 디스플레이 관리 .
	모든 연결 분리 .

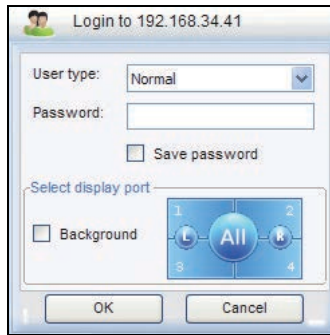
## 네트워크 디스플레이 연결 및 검색.

1. 연결 메뉴 섹션으로 들어가려면  을 클릭하십시오 .
2. 프로젝터의 IP 주소를 알고 있는 경우 IP 주소를 입력하고 **연결** 버튼을 클릭하십시오 .
3. IP 주소를 알지 못하는 경우 :
  - a. 네트워크 상에 있는 프로젝터를 검색하려면 **검색** 탭을 클릭하십시오 .
  - b. 연결하려는 프로젝터를 선택합니다 .
  - c. 로그인 대화상자에 액세스하려면 **직접 연결**을 클릭하십시오 .




4. 로그인 대화상자에서 사용자 유형을 선택하고 비밀번호를 입력합니다 .  
 일반 사용자의 기본 비밀번호는 공란으로 남겨져 있습니다. 사전에 비밀번호가 설정된 경우 OSD 왼쪽 하단 모서리에 표시됩니다 . 관리자의 기본 비밀번호는 **admin** 입니다 .

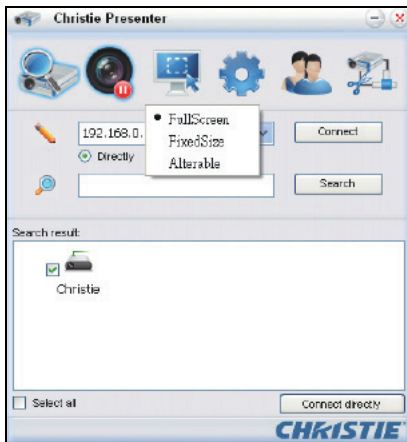
5. 디스플레이 포트 선택 창에서 디스플레이 포트를 선택합니다 .



## 디스플레이 영역 선택하기

연결이 설정되면 디스플레이 영역을 선택해야 합니다 .

1. 투사 영역의 크기를 선택하려면  을 클릭하고 옵션 : 전체 화면, 고정 크기, 변경 가능 중에서 선택하십시오 .




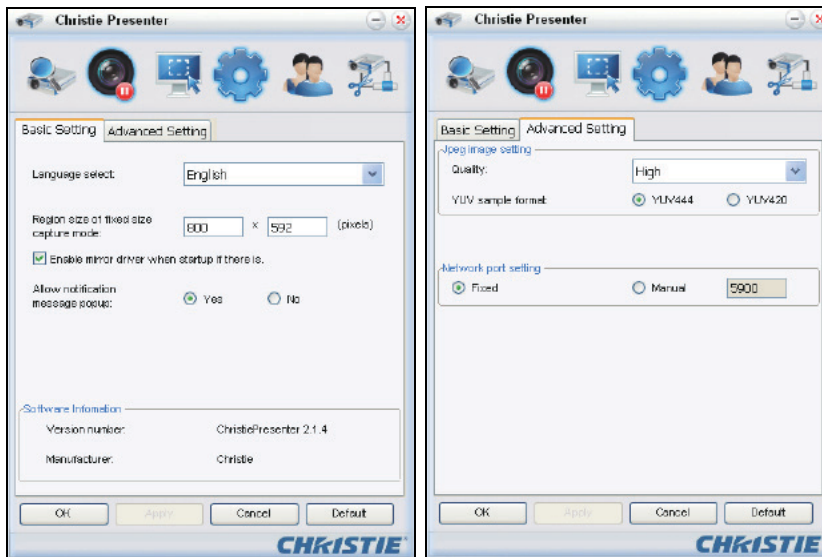
탭	설명
전체 화면	프로그램이 시작되면 기본 캡처 모드가 전체 화면으로 바뀝니다 . 이 때 화면 캡처가 시작되면 전체 화면의 이미지가 원격 네트워크 디스플레이로 전송됩니다 .
고정 크기	프레임 내에 들어 있는 이미지가 원격 네트워크 디스플레이로 전송됩니다 ( 사용자가 바탕화면에 프레임을 배치한 다음 ) .
변경 가능	프레임에 의해 캡처된 영역만 포함됩니다 . 이 영역은 프레임의 8 개의 가장자리에 흩어져 있는 8 개의 작은 검은색 정사각형을 끌어 확대하거나 축소할 수 있습니다 .



## Christie Presenter 구성하기

Christie Presenter 에서 사용할 언어, 고정 크기 캡처 모드의 영역 크기, 알림 메시지 팝업 허용 여부, JPEG 이미지의 화질, YUV 샘플 형식 및 네트워크 포트 설정을 설정할 수 있습니다.

1. Christie Presenter 를 기본설정이나 고급 설정으로 구성하려면  을 클릭하십시오.

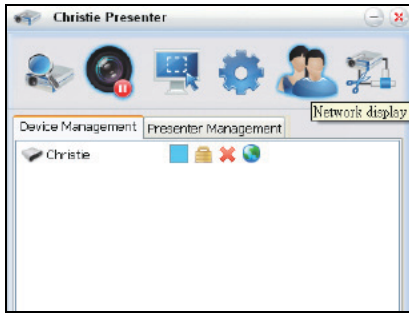











탭	설명
기본 설정	언어를 선택하고 고정 크기 캡처 모드의 영역 크기를 변경하고 알림 메시지 팝업의 허용 여부를 선택할 수 있습니다.
고급 설정	JPEG 이미지의 화질, YUV 샘플 포맷, 네트워크 포트 설정을 선택할 수 있습니다. 고정 포트는 포트 5900입니다.

## 연결된 모든 네트워크 디스플레이 관리하기

연결되어 있는 모든 네트워크 디스플레이와 사용자를 동시에 관리할 수 있습니다 .

1. 동일한 프로젝터에 연결된 모든 사용자를 관리하려면  을 클릭하십시오 .



아이콘	설명
	관리자가 로그인 상태임을 나타냅니다 .
	일반 사용자가 로그인 상태임을 나타냅니다 .
	장치가 연결되어 있음을 나타냅니다 .
	장치가 연결되어 있지 않음을 나타냅니다 .
	현재 상태와 네트워크 디스플레이 상의 로컬 화면 위치를 보여줍니다 . 이 아이콘을 클릭해서 디스플레이 위치를 변경할 수 있습니다 . 대화상자가 나타납니다 .
	대상 네트워크 디스플레이에 대한 비밀번호를 변경할 수 있습니다 . 관리자만 비밀번호를 변경할 수 있습니다 .
	응답할 필요가 없습니다 . 사용자가 <b>Admin</b> 으로 로그인한 경우, 키 아이콘이 보이고 Presenter 비밀번호를 변경할 수 있습니다 . 사용자가 <b>Normal</b> 로 로그인한 경우, 키 아이콘이 보이지만 Presenter 비밀번호를 변경할 수는 없습니다 .
	대상 네트워크 디스플레이로부터 연결을 끊을 수 있습니다 .
	웹 페이지를 이용해서 대상 네트워크 디스플레이에 연결할 수 있습니다 .

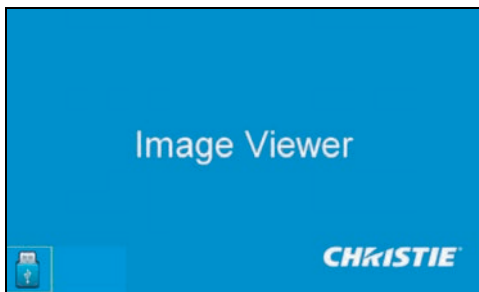
## 카드 리더 조작하기

카드 리더 애플리케이션에는 다음과 같은 네 가지 조작 모드가 있습니다 .

- USB 플래시 장치 감지 화면
- 섬네일 디스플레이 모드
- 이미지 디스플레이 모드
- 이미지 슬라이드쇼 모드

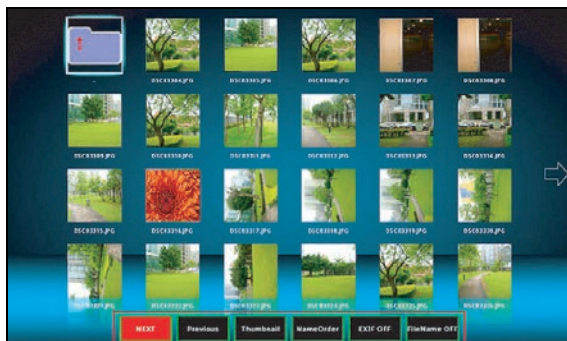
### USB 플래시 장치 감지 화면

이 모드에서 카드 리더 응용 프로그램은 USB 플래시 장치 핫플러그 이벤트 감지하고 플래시 장치 아이콘을 표시합니다 . 플래시 장치가 USB 에서 제거되면 아이콘이 사라집니다 . Christie 는 카드 리더를 반드시 USB 플래시 장치 감지 화면 상태로 변경되었을 때 USB 플래시 장치를 제거하도록 권장하고 있습니다 .



### 섬네일 디스플레이 모드

1. 섬네일 디스플레이 모드에 액세스하려면 **Enter** 를 누르십시오 .  
다른 폴더에 있는 다른 사진을 선택할 수 있습니다 .
2. 카드 리더 조작 UI 에 액세스하려면 **Menu** 를 누르십시오 .



3. 카드 리더 애플리케이션을 조작하려면 **확인** , **왼쪽** , **오른쪽** , **위** , **아래** 방향 키를 이용하면 됩니다 .  
사용자 인터페이스에서 지원되는 버튼 :

버튼	설명
이전	선택한 항목을 왼쪽으로 옮기거나 항목이 제일 왼쪽에 있을 때 이전 페이지로 갈 수 있습니다 .

버튼	설명
다음	선택한 항목을 오른쪽으로 옮기거나 항목이 제일 오른쪽에 있을 때 다음 페이지로 갈 수 있습니다 .
디스플레이	선택한 이미지나 폴더를 화면에 표시할 수 있습니다 .
성네일	성네일 디스플레이 모드를 시작할 수 있습니다 .
슬라이드쇼	슬라이드쇼 모드를 시작할 수 있습니다 .
이름 순서	파일이나 폴더를 이름별로 정렬할 수 있습니다 .
확장 순서	파일이나 폴더를 확장 순서별로 정렬할 수 있습니다 .
크기 순서	파일이나 폴더를 크기별로 정렬할 수 있습니다 .
시간 순서	파일이나 폴더를 시간별로 정렬할 수 있습니다 .
EXIF 켜기 / 끄기	EXIF 정보에 따라 자동 이미지 회전을 활성화 / 비활성화할 수 있습니다 .
파일 이름 켜기 / 끄기	성네일 디스플레이 모드에서 파일 이름 표시를 활성화 / 비활성화할 수 있습니다 .

## 이미지 디스플레이 모드

1. 성네일 디스플레이 모드에서 이미지 디스플레이 모드로 들어가려면 **확인**을 누르십시오 .
2. 이미지 디스플레이 모드에서 이전 이미지나 다음 이미지를 화면에 표시하려면 **왼쪽** 키나 **오른쪽** 키를 누르십시오 .
3. 이미지 디스플레이 모드를 벗어나서 성네일 디스플레이 모드로 돌아가려면 **확인**을 누르십시오 .



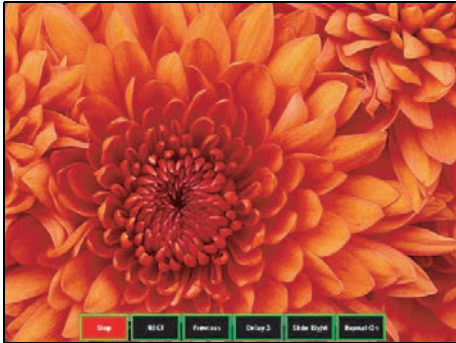
4. 이미지 디스플레이 모드에서 이미지를 화면에 표시하려면 작동 **UI** 를 사용하십시오 .

작동 **UI** 에서 지원되는 작업 :

버튼	설명
디스플레이	이미지 디스플레이 모드가 시작됩니다 .
성네일	성네일 디스플레이 모드를 시작할 수 있습니다 .
슬라이드쇼	슬라이드쇼 모드를 시작할 수 있습니다 .
실제 크기	이미지의 실제 크기가 화면에 표시됩니다 .
가장 잘 맞게	이미지가 화면에 가장 잘 맞게 표시됩니다 .
EXIF 디스플레이 끄기 / 켜기	EXIF 정보 디스플레이가 활성화되거나 비활성화됩니다 .
+90 도	이미지가 90 도 회전됩니다 .
-90 도	이미지가 -90 도 회전됩니다 .

## 이미지 슬라이드쇼 모드

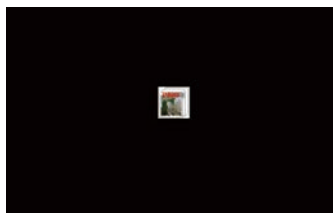
1. 섬네일 디스플레이 모드에서 슬라이드쇼 모드로 들어가려면 **슬라이드쇼**를 누르십시오 .
2. 슬라이드쇼 모드에서 이미지 디스플레이 모드로 들어가려면 **확인**를 누르십시오 .
3. 슬라이드쇼 모드에서 이미지를 화면에 표시하려면 작동 **UI** 를 사용하십시오 .



다음 작업은 슬라이드쇼 모드 작동 UI 에서 지원됩니다 .

버튼	설명
정지	슬라이드쇼 모드가 정지됩니다 .
다음	다음 이미지가 표시됩니다 .
이전	이전 이미지가 표시됩니다 .
지연 3/4/5	슬라이드쇼 지연 시간이 초 단위로 설정됩니다 .
슬라이드 효과	다음과 같은 슬라이드 효과가 지원됩니다 . <ul style="list-style-type: none"> <li>• 슬라이드 오른쪽</li> <li>• 블록</li> <li>• 오른쪽 아래</li> <li>• X 라인</li> <li>• 슬라이드 위로</li> <li>• Y 라인</li> </ul>
반복 켜기 / 끄기	슬라이드쇼 반복 모드가 활성화되거나 비활성화됩니다 .

메모리 한계 때문에 이미지를 표시할 수 없거나 이미지 포맷을 지원할 수 없는 경우, 특정 이미지가 화면의 중앙에 표시됩니다 .



# 문제 해결

이 절에서 제공된 정보를 사용해도 문제를 해결할 수 없는 경우 가까운 대리점 또는 서비스 센터에 문의하십시오 .

## 화면에 이미지가 나타나지 않습니다 .

화면에 이미지가 나타나지 않습니다 .

### 해상도

- 모든 케이블과 전원 연결이 올바르게 확실하게 연결되어 있는지 확인하십시오 .  
자세한 내용은 페이지 20 의 **설치**를 참조하십시오 .
- 프로젝터가 켜졌는지 확인하십시오 .

## 이미지가 이상하게 나타날 경우

일부만 화면에 나타나거나 스크롤 되거나 비정상적으로 표시되는 이미지 .

### 해상도

Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7 용 PC 를 사용하는 경우 :

1. 제어판이나 IR 리모컨 키패드에서 **자동**을 누릅니다 .
2. **내 컴퓨터 > 제어판** 순으로 선택합니다 .
3. **디스플레이**를 더블 클릭합니다 .
4. **설정** 탭을 선택합니다 .
5. 디스플레이 해상도 설정이 WUXGA(1920x1200) 이하인지 확인합니다 .
6. **고급**을 클릭합니다 .
7. 프로젝터가 여전히 전체 이미지를 투사하지 않으면 다음과 같이 모니터 디스플레이를 변경합니다 .
  - a. 해상도 설정이 WUXGA(1920x1200) 이하인지 확인합니다 .
  - b. **모니터** 탭으로 전환합니다 .
  - c. **변경**을 클릭합니다 .

- d. 모든 장치 표시를 클릭합니다 .
- e. SP 박스에서 표준 모니터 종류를 선택합니다 .
- f. 모델 박스에서 적절한 해상도 모드를 선택합니다 .
- g. 모니터 디스플레이의 해상도 설정이 WUXGA(1920x1200) 보다 낮거나 같은지 확인합니다 .

노트북을 사용하는 경우 :

1. 제어판이나 IR 리모컨 키패드에서 **자동**을 누릅니다 .
2. 컴퓨터의 해상도를 조정합니다 .
3. 노트북 제조업체가 노트북에서 프로젝터로 신호를 보낼 수 있도록 아래 나열된 해당 키를 누르십시오 ( 예 : [Fn]+[F4]).

노트북 상표	기능 키
Acer	[Fn]+[F5]
Asus	[Fn]+[F8]
Dell	[Fn]+[F8]
Gateway	[Fn]+[F4]
IBM/Lenovo	[Fn]+[F7]
HP/Compaq	[Fn]+[F4]
NEC	[Fn]+[F3]
Toshiba	[Fn]+[F5]
Mac Apple	시스템 기본 설정 > 디스플레이 > 정렬 > 미러 디스플레이

4. 해상도 변경에 어려움이 있거나 모니터가 정지되면 프로젝터를 포함하여 모든 장비를 다시 시작하십시오 .

## 프레젠테이션이 화면에 표시되지 않음

노트북이나 파워북 컴퓨터의 화면에 프레젠테이션이 표시되지 않습니다

### 세부사항

일부 노트북 PC 는 보조 디스플레이 장치가 사용되면 자체 화면을 비활성화할 수도 있습니다 . 각 노트북은 다른 방법으로 재활성화됩니다 .

### 해상도

재활성화 방법 변경에 관한 정보는 컴퓨터 설명서를 참조하십시오 .

## 불안정하거나 깜박이는 이미지

투사될 때 이미지가 불안정하거나 깜박입니다.

### 해상도

- 픽셀 트랙과 픽셀 위상에서 픽셀을 수정하십시오.
- 컴퓨터의 모니터 색 설정을 변경하십시오.

## 깜박거리는 세로 줄이 생김

투사될 때 이미지에 깜박거리는 세로 줄이 나타납니다.

### 해상도

- 자동 이미지를 사용해서 조정하십시오.
- 그래픽 카드의 디스플레이 모드를 확인하고 프로젝터와 호환 가능하게 다시 구성하십시오.

## 이미지가 초점이 안 맞습니다

이미지의 초점이 맞지 않습니다.

### 해상도

- 2 개의 렌즈 뚜껑 (앞쪽과 뒤쪽) 을 제거했는지 확인하십시오.
- 화면에 맞도록 렌즈 초점을 조절하십시오.
- 투사 화면이 요구되는 거리 사이에 있는지 확인하십시오.

## 이미지가 늘어남

16:9 DVD 타이틀을 표시할 때 이미지가 늘어납니다.

### 세부사항

애너모픽 DVD 나 16:9 DVD 를 재생하면 프로젝터 표시 모드가 OSD 에서 16:9 로 설정되어 있을 때 최상의 이미지가 표시됩니다.



## 해상도

- 4:3 형식의 DVD 타이틀을 재생할 때는 프로젝터 OSD 에서 형식을 4:3 으로 변경하십시오 .
- 이미지를 이미 확대한 경우 , DVD 플레이어에서 디스플레이 형식을 16:9( 와이드 ) 가로 세로 비율로 설정하여 가로 세로 비율을 조정할 수도 있습니다 . 자세한 내용은 페이지 34 의 [크기 및 위치 메뉴](#)를 참조하십시오 .

## 이미지의 크기가 맞지 않음

이미지가 너무 작거나 큼니다

## 해상도

- 크기가 맞도록 렌즈 줌을 조절하십시오 .
- 맞는 렌즈를 사용하고 있는지 확인해 보십시오 .
- 프로젝터의 위치를 변경하십시오 .

# 규격

다음은 제품 사양에 대한 설명입니다 . 끊임없는 연구로 인해사전 통지 없이 사양이 변경될 수 있습니다 .

# 입력

다음 표에는 HS 시리즈의 입력에 대해 자세히 나와있습니다. 해상도 열의 RB는 감소된 블랭킹이라는 의미입니다.

신호 유형	해상도	프레임 속도 (Hz)	VGA	HDMI	DVI	3G-SDI	HDBaseT
PC	640x480	60	•	•	•		•
	640x480	72	•	•	•		•
	640x480	75	•	•	•		•
	640x480	85	•	•	•		•
	640x480	66.6		•	•		•
	720x400	70	•	•	•		•
	800x600	60	•	•	•		•
	800x600	72	•	•	•		•
	800x600	75	•	•	•		•
	800x600	85	•	•	•		•
	800x600	120	•	•	•		•
	832x624	75	•	•	•		•
	848x480	50		•	•		•
	848x480	60		•	•		•
	848x480	75		•	•		•
	848x480	85		•	•		•
	1024x768	60	•	•	•		•
	1024x768	75	•	•	•		•
	1024x768	85	•	•	•		•
	1024x768	120	•	•	•		•
	1152x720	50		•	•		•
	1152x720	60		•	•		•
	1152x720	75		•	•		•
	1152x720	85		•	•		•
	1152x864	60	•	•	•		•
	1152x864	70	•	•	•		•
	1152x864	75	•	•	•		•
	1152x864	85	•	•	•		•
	1152x870	75		•	•		•
	1280x720	50		•	•		•
	1280x720	60	•	•	•		•

신호 유형	해상도	프레임 속도 (Hz)	VGA	HDMI	DVI	3G-SDI	HDBaseT
PC	1280x720	75	•	•	•		•
	1280x720	85	•	•	•		•
	1280x720	120	•	•	•		•
	1280x768	60	•	•	•		•
	1280x768	75	•	•	•		•
	1280x768	85	•	•	•		•
	1280x800	50	•	•	•		•
	1280x800	60	•	•	•		•
	1280x800	75	•	•	•		•
	1280x800	85	•	•	•		•
	1280x960	50	-	•	•		•
	1280x960	60	•	•	•		•
	1280x960	75	•	•	•		•
	1280x960	85	•	•	•		•
	1280x1024	50		•	•		•
	1280x1024	60	•	•	•		•
	1280x1024	75	•	•	•		•
	1280x1024	85	•	•	•		•
	1360x768	50		•	•		•
	1360x768	60		•	•		•
	1360x768	75		•	•		•
	1360x768	85		•	•		•
	1368x768	60	•	•	•		•
	1400x1050	50		•	•		•
	1400x1050	60		•	•		•
	1400x1050	75	•	•	•		•
	1440x900	60	•	•	•		•
	1440x900	75		•	•		•
	1600x900	60		•	•		•
	1600x1200	60	•	•	•		•
	1680x1050	60	•	•	•		•
	1920x1080	50		•	•		•
1920x1080	60	•	•	•		•	

신호 유형	해상도	프레임 속도 (Hz)	VGA	HDMI	DVI	3G-SDI	HDBaseT
PC	1920X1200RB	60	•	•	•		•
	1920X1200RB	50	•	•	•		•
NTSC	NTSC (M, 4.43)	60					
PAL	PAL(B , G, H, I)	50					
	PAL(N)	50					
	PAL(M)	60					
SECAM	SECAM(M)	50					
SDTV	480i	60	•	•	•		•
	576i	50	•	•	•		•
EDTV	480p	60	•	•	•		•
	576p	50	•	•	•		•
HDTV	1080i	25	•	•	•		•
	1080i	29	•	•	•		•
	1080i	30	•	•	•		•
	720p	50	•	•	•		•
	720p	59	•	•	•		•
	720p	60	•	•	•		•
	1080p	23	•	•	•		•
	1080p	24	•	•	•		•
	1080p	25	•	•	•		•
	1080p	29	•	•	•		•
	1080p	30	•	•	•		•
	1080p	50	•	•	•		•
	1080p	59	•	•	•		•
	1080p	60	•	•	•		•
필수 3D	프레임 패킹 1080p	24		•			•
	프레임 패킹 720p	50		•			•
	프레임 패킹 720p	60		•			•
	좌우 분할 1080i	50		•			•
	좌우 분할 1080i	60		•			•
	상하 분할 720p	50		•			•

신호 유형	해상도	프레임 속도 (Hz)	VGA	HDMI	DVI	3G-SDI	HDBaseT
필수 3D	상하 분할 720p	60		•			•
	상하 분할 1080p	24		•			•
프레임 순차 3D	800x600	120		•			•
	1024x768	120		•			•
	1280x720	120		•			•
SD-SDI	480i YCbCr422 10 비트	59.94				•	
	576i YCbCr422 10 비트	50				•	
HD-SDI	720p YCbCr422 10 비트	50				•	
		59.94				•	
		60				•	
	1080i YCbCr422 10 비트	50				•	
		59.94				•	
		60				•	
	1080p YCbCr422 10 비트	23.98				•	
		24				•	
		25				•	
		29.97				•	
		30				•	
	1080sF YCbCr422 10 비트	25				•	
		29.97				•	
		30				•	
	3GA-SDI	1080p YCbCr422 10 비트	50				•
59.94						•	
60						•	
3GB-SDI	1080p YCbCr422 10 비트 352M 페이로드 ID 있음	50				•	
		59.94				•	
		60				•	

## PIP/PBP 호환성

다음 표에는 PIP/PBP 호환성에 대해 자세히 나와있습니다 .

PIP/PBP 매트릭스	3G-SDI	VGA	DVI	HDMI1	HDMI2	HDBaseT RJ45-1	USB A	Mini USB	이더넷 RJ45-2
3G-SDI	-	-	-	●	●	●	●	●	●
VGA	-	-	-	●	●	●	●	●	●
DVI	-	-	-	●	●	●	●	●	●
HDMI1	●	●	●	-	-	-	-	-	-
HDMI2	●	●	●	-	-	-	-	-	-
HDBaseT RJ45-1	●	●	●	-	-	-	-	-	-
USB A	●	●	●	-	-	-	-	-	-
Mini USB	●	●	●	-	-	-	-	-	-
이더넷 RJ45-2	●	●	●	-	-	-	-	-	-

- 도트 (●): PIP/PBP 결합이 활성화됩니다 .
- 대시 (-): PIP/PBP 결합이 비활성화됩니다 .

## 키기능

- HD 0.95" 1920 × 1080 해상도 또는 WUXGA 0.96" 1920 × 1200 해상도
- 투사 렌즈 적합성 :
  - 전체 이미지 크기에서의 수평 오프셋 범위 : +/-25%
  - 전체 이미지 크기에서의 수직 오프셋 범위 : +/-60% (WUXGA) 및 +/-70% (HD)

측정치는 산업 표준에 근거하여 이미지 크기를 반으로 줄이기 위해 오프셋을 위 / 아래로 이동하는 픽셀 수의 비율로 계산한 것입니다 .
- 360 도 방향 전환
- 3D 블렌딩 및 자동 워핑
- 포그 필터가 옵션 부속품으로 지원됨
- 무선 동글을 사용하는 무선 데스크톱 디스플레이 (옵션)
- SNMP 트랩 및 이메일 알림
- 모듈식으로 설계된 10 비트 이미지 프로세서 전자 장치
- 모든 비디오 형식은 가로 세로 비율을 유지하면서 전체 화면까지 수평 또는 수직으로 크기를 다시 조정할 수 있습니다 .

- 다음 중 하나를 사용하여 프로젝터를 작동할 수 있습니다 :
  - 내장 키패드, 적외선 (IR) 리모컨 키패드, 유선 리모컨 키패드, 특수 통신 (이더넷 또는 RS232) 을 이용한 PC/ 장치
  - 이더넷을 통한 웹 페이지 또는 무선 USB dongle (옵션) 을 통한 PC/ 장치

## 구성 부품 목록

본 프로젝터에는 아래의 모든 품목이 함께 제공됩니다 . 패키지 내용물이 모두 있는지 확인하십시오 . 누락된 품목이 있을 경우 해당 지역 대리점에 문의하십시오 .

- IR 리모컨 키패드 ( 부품 번호 : 003-004468-XX)
- 프로젝터와 함께 제공되는 전원 코드 :
  - 영국
  - 북미 (125V)
  - 북미 (250V)
  - 유럽, 한국 및 러시아
  - 일본
  - 인도
  - 남아프리카
  - 호주 및 뉴질랜드
  - 아르헨티나
- 사용 설명서 (CD)

국가마다 응용의 차이가 있기 때문에 일부 지역에서는 부속품이 다를 수 있습니다 .

다음과 같은 부속품이 옵션으로 제공됩니다 .

- 2.0-4.0:1 장초점 줌 렌즈 ( 부품 번호 : 140-111104-XX)
- 4.0-7.2:1 장초점 줌 렌즈 ( 부품 번호 : 140-116109-XX)
- 0.84-1.02:1 단초점 줌 렌즈 ( 부품 번호 : 140-114107-XX)
- 1.02-1.36:1 단초점 줌 렌즈 ( 부품 번호 : 140-115108-XX)
- 1.2-1.5:1 단초점 줌 렌즈 ( 부품 번호 : 140-109101-XX)
- 1.5-2.0:1 단초점 줌 렌즈 ( 부품 번호 : 140-110103-XX)



**경고!** 이 지침을 준수하지 않을 경우 사망하거나 중상을 입을 수 있습니다 .

- 위험한 수준의 빛에 노출되지 않으려면 반드시 교육을 받은 Christie 의 공인 전문 기술자 또는 설치 기사에게 렌즈 설치나 교체 작업을 의뢰해야 합니다 .

- 1DWUSB-BGN/ 무선 dongle ( 부품 번호 : 133-113106-XX)
- E 시리즈 렌즈용 H 시리즈 어댑터 ( 부품 번호 : 140-112105-XX)



- Christie One Mount Plus( 부품 번호 : 140-117100-XX)
- One Mount 연장 로드 ( 부품 번호 : 121-125109-XX)
- One Mount 리깅 키트 ( 부품 번호 : 121-126100-XX)
- Christie One 리깅 프레임 ( 부품 번호 : 140-113106-XX)
- 프레임이 있는 포그 필터 ( 부품 번호 : 003-005714-XX)
- 포그 필터 모듈 (003-005715-XX)

## 물리적 사양

여기에서는 프로젝터의 치수와 무게에 대해서 설명합니다 .

설명	크기
<b>프로젝터 크기</b>	
전체 크기 (L x W x H)( 렌즈 , 조절 다리 제외 )	677 mm (26.6 인치 ) x 596 mm (23.5 인치 ) x 203 mm (8.0 인치 )
전체 크기 , 렌즈 제외 (L x W x H)( 포장 상자 포함 )	923 mm (36.3 인치 ) x 843 mm (22.2 인치 ) x 513 mm (20.2 인치 )
<b>프로젝터 무게</b>	
렌즈 제외	42.5 kg (93.7 lb)
렌즈 없이 배송 ( 포장 상자 포함 )	54.0 kg (119.0 lb)
<b>작동 위치</b>	
전후와 세로 방향으로 360 도 작동할 수 있음	방향이 자유로우며 기울기 범위에 제한이 없음

## 물리적 작동 환경

다음은 작동 환경 관련 사양입니다 .

- 작동 : 0°C - 40°C
  - 0 ~ 40 도 C(0 ~ 2500 피트 )
  - 0 ~ 35 도 C(2500 ~ 5000 피트 )
  - 0 ~ 30 도 C(5000 ~ 10000 피트 )
- 보관 온도 범위 : -10°C - 60°C
- 습도 범위 : 상대 습도 10% ~ 85%( 최대 ) , 비응결
- 보관 습도 범위 : 상대 습도 5% ~ 90%( 최대 ) , 비응결
- 동작 고도 : 최대 10,000 피트

## 전원 요구사항

다음은 본 프로젝터의 전원 요구사항입니다 .

매개변수	요구사항
<b>정격 전압</b>	
입력 1	100V ~ 120V
입력 2	200V ~ 240V
<b>정격 전류</b>	
입력 1	14A
입력 2	7A
라인 주파수	50/60Hz
<b>AC 입력 커플러</b>	
입력 1	C20
입력 2	C14
돌입 전류	최대 80A
<b>최대 전력 소비량</b>	
입력 1	1500W
입력 2	1400W

## 경고사항

- 전원 입력 상태에 이상이 있을 경우 다음과 같은 경고 메시지가 나타납니다 .

맞지 않는 AC 전원이 감지됨 . 프로젝터가 밝기가 줄어든 모드 ( 절전 2 ) 에서 작동되고 있습니다 . 선택한 프로젝터 입력 포트에 올바른 전원이 공급되도록 하십시오 .

다음 표에는 전원 입력 작동 방식에 관한 정보가 나와있습니다 .

조건	입력		프로젝터 작동 방식 ( 광원 모드 )
	AC 소켓	입력 전압	
일반	110V	110V	최대 전력 (100%)
비정상	110V	220V	절전 2(50%의 전력); 경고 메시지가 표시됨
일반	220V	220V	최대 전력 (100%)
비정상	220V	110V	절전 2(50%의 전력); 경고 메시지가 표시됨

- 필터를 제대로 설치하지 않은 경우 프로젝터 화면에 다음과 같은 경고 메시지가 나타납니다 .

필터가 잘못 설치되었습니다 .  
프로젝터를 끄고 필터 설치를 확인하십시오 .

- 펌프가 오작동하고 있으며 예를 들어 모터나 펌프의 작동이 중지되었습니다 . 프로젝터 화면에 다음 경고 메시지 중 한가지가 표시됩니다 .

펌프 1 이 예상대로 작동하지 않습니다 . 펌프의 기능을 확인해 보십시오 .

펌프 2 이 예상대로 작동하지 않습니다 . 펌프의 기능을 확인해 보십시오 .

- 최종 사용자가 IR 리모컨 키패드에서 예를 들어 **BNC(2)** 와 같이 지원되지 않는 소스 키를 누를 경우 프로젝터 화면에 다음과 같은 경고 메시지가 나타납니다 .

지원되지 않음

## 규정

이 제품은 제품 안전 , 환경 요구사항 및 EMC(전자기 호환성)에 관한 다음 규정을 준수합니다 .

## 안전

- CSA C22.2 No. 60950-1
- UL 60950-1
- IEC 60950-1
- EN 60950-1

## 레이저 안전

- IEC 60825-1
- IEC 62471
- FDA CDRH CFR 1040.10
- FDA CDRH CFR 1040.11

## 전자기파 적합성

### 방출

- FCC CFR47, 파트 15, 서브파트 B/ANSI C63.4, 클래스 A - 비의도적 방사체
- CISPR32/EN55032 클래스 A - 정보 기술 장비
- ICES/NMB003 (A) - 정보 기술 장비

### 면역성

- CISPR 24/EN55024 EMC 요구 사항 - 정보 기술 장비

## 환경

- 본 제품은 다음을 준수합니다 .
  - 전기전자제품의 유해물질 사용 제한 (RoHS) 에 관한 EU 지침 (2011/65/EU) 및 적용 가능한 공식 개정안 .
  - 신화학물질관리제도 (REACH) 에 관한 EU 규정 (EC) No. 1907/2006 및 적용 가능한 공식 개정안 .
  - 폐기전기전자제품 (WEEE) 에 관한 EU 지침 (2012/19/EU) 및 적용 가능한 공식 개정안 .
  - 전자 정보 제품에 의해 발생하는 공해 관리에 관한 중국 정보산업부 명령 No.39 (02/2006), 유해물질 농도 한계 (SJ/T11363-2006) 및 적용 가능한 마킹 요구 사항 (SJ/T11364-2006).

## FCC( 미국 연방통신위원회 ) 경고

- 반드시 함께 제공된 AC 전원 코드를 사용하십시오 .

# OSD 메뉴 트리

다음 표에는 OSD 메뉴 트리가 나와있습니다 .

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본
크기 및 위치	크기 사전설정	자동				자동
		원래				
		4:3				
		편지함				
		전체 크기				
		전체 너비				
		전체 높이				
		사용자 지정				
		3D 모드				
	오버스캔	끄기				소스 설정별
		중				
		자르기				
	픽셀 트랙	0 ~ 100				50
	픽셀 위상	0 ~ 100				50
	수평 위치	0 ~ 100				50
	수직 위치	0 ~ 100				50
	디지털 수평 줌	50% - 400%				100
	디지털 수직 줌	50% - 400%				100
	디지털 수평 이동	0 ~ 100				50
	디지털 수직 이동	0 ~ 100				50
	도형 보정	PC 모드	켜기 / 끄기			끄기
			키스톤	수평 키스톤	0 ~ 40	20
				키스톤	0 ~ 40	20
		오목현상	수평 오목현상	0 ~ 100	50	
			수직 핀쿠션	0 ~ 100	50	

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본	
크기 및 위치	도형 보정	블랙홀	4 코너 보정	왼쪽 상단 수평 조정	0 ~ 120 (pixel)	0	
				왼쪽 상단 수직 조정	0 ~ 80 (pixel)	0	
				오른쪽 상단 수평 조정	0 ~ 120 (pixel)	0	
				오른쪽 상단 수직 조정	0 ~ 80 (pixel)	0	
				왼쪽 하단 수평 조정	0 ~ 120 (pixel)	0	
				왼쪽 하단 수직 조정	0 ~ 80 (pixel)	0	
				오른쪽 하단 수평 조정	0 ~ 120 (pixel)	0	
				오른쪽 하단 수직 조정	0 ~ 80 (pixel)	0	
			자동 래핑 필터	끄기		켜기	
				켜기			
			수평 필터	0 ~ 9			
			수직 필터	0 ~ 9			
			재설정	명령			
	자동 이미지	일반				강제 와이드	
		강제 와이드					
이미지 설정	밝기	0 ~ 100				50	
	명암비	0 ~ 100				소스 설정별	
	색공간	자동					자동
		RGB	RGB Full				RGB Full
			RGB Limited				
			REC709				
YUV	REC709				REC709		
	REC601						

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본	
이미지 설정	자세히	최대				소스 설정별	
		높음					
		일반					
		낮음					
		최소					
	3D 디스플레이	3D 사용	자동				자동
			프레임 패킹				
			좌우 분할				
			상하 분할				
			순차적 프레임				
			끄기				
		3D 전환	끄기				끄기
			켜기				
		3D 블렌딩 전환	확인 키				N/A
		3D 싱크 아웃	송신기로				송신기로
			다음 프로젝터로				
			프레임 지연	1 ~ n(타이밍별, 최대 200)			
	비디오 옵션	컬러	0 ~ 100				50
		색	0 ~ 100				50
		영화 탐지	끄기				끄기
			켜기				
	입력 레벨	R 게인	0 ~ 100				50
		G 게인	0 ~ 100				50
		B 게인	0 ~ 100				50
		R 오프셋	0 ~ 100				50
		G 오프셋	0 ~ 100				50
		B 오프셋	0 ~ 100				50
동기화 임계값		0 ~ 100				50	
RGB 획득 / 오프셋		명령					

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본
이미지 설정	그림 설정	프리젠테이션				소스 설정별
		비디오				
		밝게				
		고급				
		REC709				
		현실				
		DICOM SIM				
		2D 고속				
		3D				
		이미지 블렌딩				
		사용자				
	사용자에게 저장	명령				
	명암대비 향상	끄기				끄기
		DynamicBlack™				
		리얼 블랙				
	이미지 고정	끄기				끄기
		켜기				
	고급 이미지 설정	감마	비디오			소스 설정별
			영화			
			밝게			
CRT						
DICOM						
화이트 피크		0 ~ 100			소스 설정별	
색온도		가장 따뜻한			소스 설정별	
		따뜻한				
		차가운				
간선 강조		끄기			끄기	
		일반				
		최대				
색상 휠 속도		2X			3X	
	3X					



레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본	
구성	언어	사양 정의				한국어	
	렌즈 설정	초점	명령				
		줌	명령				
		렌즈 이동	명령				
		렌즈 이동 메모리	적용 위치	레코드 1			
				레코드 2			
				레코드 3			
				레코드 4			
				레코드 5			
			현재 위치 저장	레코드 1			
				레코드 2			
	레코드 3						
	레코드 4						
	레코드 5						
	모든 렌즈 모터 잠금	허용				허용	
		잠금					
	렌즈 보정	명령					
	천장 장착	끄기				자동	
		켜기					
		자동					
	후면 투사	끄기				끄기	
		켜기					
	메뉴 기본설정	메뉴 수평 오프셋	0 ~ 100				0
		메뉴 수직 오프셋	0 ~ 100				0
		메시지 표시	끄기				켜기
			켜기				
		메뉴 투명도	0 ~ 90				0
		스플래시 화면설정	공장 로고				공장 로고
			파란색				
			검은색				
	하얀색						
	PIN 보호	명령					
	PIN 변경	명령					

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본
구성	전원 관리	대기 모드	0.5W 모드			통신 모드
			통신 모드			
		AC 전원 켜기	끄기			끄기
			켜기			
		자동 종료	없음			없음
			5 분			
			10 분			
			15 분			
			20 분			
			25 분			
			30 분			
		슬립 타이머	끄기			끄기
			2 시간			
			4 시간			
			6 시간			
	Cool Down	즉시 전원 끄기			즉시 전원 끄기	
		1 분				
		2 분				
	높은 고도	끄기			끄기	
		켜기				
	IR 컨트롤	상단	끄기		켜기	
			켜기			
		전면	끄기		켜기	
			켜기			
		HDBaseT	끄기		켜기	
			켜기			
	12V 트리거	끄기			끄기	
켜기						
통신	LAN	DHCP			세트별	
		IP 주소				
		서브넷 마스크				
		기본 게이트웨이				
		MAC 주소				

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본
구성	통신	WLAN	사용			세트별
			시작 IP			
			엔드 IP			
			서브넷 마스크			
			기본 게이트웨이			
			MAC 주소			
			SSID			
		네트워크	프로젝터 이름			세트별
			네트워크 메시지 보기			
			네트워크 다시 시작 ...			
			네트워크 공장 초기화 ...			
		직렬 포트 전송 속도	2400			115200
			4800			
			9600			
			14400			
			19200			
			38400			
			57600			
			115200			
			1200			
		직렬 포트 에코	끄기			끄기
			켜기			
		직렬 포트 경로	RS232			RS232
HDBaseT						
프로젝터 주소	0 ~ 9			0		

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본
구성	백라이트 기본 설정	키패드 백라이트	시간 제한 5 초			시간 제한 5 초
			시간 제한 10 초			
			시간 제한 20 초			
			시간 제한 30 초			
			항상 켜짐			
			항상 꺼짐			
		상태 LED	항상 켜짐			항상 켜짐
			항상 꺼짐			
			경고 / 오류에만 해당			
	색 일치	수동 조정	사용	켜기		끄기
				끄기		
			자동 테스트 패턴	켜기		켜기
				끄기		
			빨강의 빨강 부분	0 ~ 1000		1000
			빨강의 녹색 부분	0 ~ 1000		0
			빨강의 파랑 부분	0 ~ 1000		0
			녹색의 녹색 부분	0 ~ 1000		1000
			녹색의 빨강 부분	0 ~ 1000		0
			녹색의 파랑 부분	0 ~ 1000		0
파랑의 파랑 부분			0 ~ 1000		1000	
파랑의 빨강 부분			0 ~ 1000		0	
파랑의 녹색 부분			0 ~ 1000		0	
흰색의 빨강 부분			0 ~ 1000		1000	
흰색의 녹색 부분	0 ~ 1000		1000			
흰색의 파랑 부분	0 ~ 1000		1000			
기본값으로 초기화	예					
	아니요					

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본
색 일치	색 일치	HSG 조정	HSG 사용	켜기		끄기
				끄기		
			자동 테스트 패턴	켜기		켜기
				끄기		
			빨간색	색상	0 ~ 254	127
				채도	0 ~ 254	127
				계인	0 ~ 254	127
			녹색	색상	0 ~ 254	127
				채도	0 ~ 254	127
				계인	0 ~ 254	127
			파란색	색상	0 ~ 254	127
				채도	0 ~ 254	127
				계인	0 ~ 254	127
			시안색	색상	0 ~ 254	127
				채도	0 ~ 254	127
				계인	0 ~ 254	127
			마젠타색	색상	0 ~ 254	127
				채도	0 ~ 254	127
				계인	0 ~ 254	127
			노란색	색상	0 ~ 254	127
				채도	0 ~ 254	127
				계인	0 ~ 254	127
			흰색 계인	빨간색	0 ~ 254	127
				녹색	0 ~ 254	127
				파란색	0 ~ 254	127
			기본값으로 초기화	예		
				아니요		
			색 개선	끄기		CE 1
				CE 1		
				CE 2		
			배경색	하얀색		하얀색
				회색 130		

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본		
구성	핫키 설정	빈 화면						
		종횡비						
		화면 고정						
		프로젝터 정보						
		오버스캔						
	서비스	프로젝터 정보	모델 이름					
			시리얼 번호					
			기본 해상도					
			펌웨어					
			구성					
			부트 코드					
			대기 모드					
			렌즈 잠금 설정					
			정격 입력 전력					
			컬러 휠 인덱스					
		공장값 리셋	명령					
		테스트 패턴	끄기					
			눈금선					
			하얀색					
			검은색					
			체커보드					
			색상 바					
			빨간색					
			녹색					
			파란색					
	노란색							
마젠타색								
시안색								
조준기								

레벨 1	레벨 2	레벨 3 (또는 목록)	레벨 4 (또는 목록)	레벨 5 (또는 목록)	레벨 6 (또는 목록)	기본
구성	서비스	컬러 휠 인덱스 (2x)	형광물질 지수	0 ~ 719		
			필터 인덱스	0 ~ 719		
		컬러 휠 인덱스 (3x)	형광물질 지수	0 ~ 719		
			필터 인덱스	0 ~ 719		
		오류 로그	로그 표시			
			로그 삭제			
		모드 조정				
		레이저 다이오드 정보	LD1			전압 / 전류 / 온도
			LD2			전압 / 전류 / 온도
			LD3			전압 / 전류 / 온도
			LD4			전압 / 전류 / 온도
			LD5			전압 / 전류 / 온도
		레이저 다이오드 정보	LD6			전압 / 전류 / 온도
			LD7			전압 / 전류 / 온도
			LD8			전압 / 전류 / 온도
			LD9			전압 / 전류 / 온도
			LD10			전압 / 전류 / 온도
			LD11			전압 / 전류 / 온도
			LD12			전압 / 전류 / 온도
			LD13			전압 / 전류 / 온도
		ADC 보정	보정 조건			
			ADC 보정			
		광센서	라이트 센서 정보			
Calibration						

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본	
광원	광원 모드	일정한 파워				일정한 파워	
		일정한 밝기					
		절전 1 (80%)					
		절전 2 (50%)					
		임대 모드 (80%)					
	일정한 파워	0 ~ 99 (30% ~ 100%)				99	
	광원 정보	총 프로젝터 사용 시간					
		LD 시간					
	광센서 보정	기본값					기본값
		자동					
수동							
상태	모델 이름						
	시리얼 번호						
	기본 해상도						
	펌웨어					Vxx, Ayy, Bzz	
	메인 입력						
	메인 시그널 형식						
	메인 픽셀 클럭						
	메인 동기화 유형						
	메인 수평 리프레시						
	메인 수직 리프레시						
	PIP/PBP 입력						
	PIP/PBP 신호 형식						
	PIP/PBP 픽셀 클럭						
	PIP/PBP 동기화 유형						
	PIP/PBP 수평 재생률						
	PIP/PBP 수직 재생률						



레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본	
기본	광원 출력						
	총 프로젝터 사용 시간						
	광원 사용 시간					BLD/RLD	
	LC 사용 시간						
	대기 모드						
	렌즈 잠금 설정						
	IP 주소						
	DHCP						
	시스템 온도						
입력 스위치 및 PIP	메인 입력	사양 정의					
	PIP/PBP 입력	사양 정의					
	PIP/PBP 사용	끄기					끄기
		켜기					
	스왑						
	크기	( 작게 / 중간 / 크게 )					
	레이아웃	(PBP, 주 왼쪽 / PBP, 주 상단 / PBP, 주 오른쪽 / PBP, 주 하단 / PIP- 하단 오른쪽 / PIP- 하단 왼쪽 / PIP- 상단 왼쪽 / PIP- 상단 오른쪽)					
	타이밍 감지	일반					강제 와이드
		강제 와이드					
	소스 정보	현재 소스					
		단일 형식					
		중횡비					
		해상도					
		수직 재생					
		수평 재생					
픽셀 클럭							
동기화 유형							
색공간							

레벨 1	레벨 2	레벨 3 ( 또는 목록 )	레벨 4 ( 또는 목록 )	레벨 5 ( 또는 목록 )	레벨 6 ( 또는 목록 )	기본
입력 스위치 및 PIP	소스 정보	PIP/PBP(PIP/PBP 가 작동 중인 경우)				
		<PIP/PBP 소스 라인 >				
		(PIP/PBP 가 작동 중인 경우)				
	입력 키	소스 변경				자동 소스
		모든 소스 목록				
		자동 소스				
신호 스위치가 비어 있음	끄기				끄기	
	켜기					
언어	사양 정의					한국어
테스트 패턴	끄기					
	눈금선					
	하얀색					
	검은색					
	체커보드					
	색상 바					

## Corporate offices

---

USA – Cypress  
ph: 714-236-8610

Canada – Kitchener  
ph: 519-744-8005

## Consultant offices

---

Italy  
ph: +39 (0) 2 9902 1161

## Worldwide offices

---

Australia  
ph: +61 (0) 7 3624 4888

Brazil  
ph: +55 (11) 2548 4753

China (Beijing)  
ph: +86 10 6561 0240

China (Shanghai)  
ph: +86 21 6278 7708

Eastern Europe and  
Russian Federation  
ph: +36 (0) 1 47 48 100

France  
ph: +33 (0) 1 41 21 44 04

Germany  
ph: +49 2161 664540

India  
ph: +91 (080) 6708 9999

Japan  
ph: 81-3-3599-7481

Korea (Seoul)  
ph: +82 2 702 1601

Republic of South Africa  
ph: +27 (0)11 510 0094

Singapore  
ph: +65 6877-8737

Spain  
ph: + 34 91 633 9990

United Arab Emirates  
ph: +971 4 3206688

United Kingdom  
ph: +44 118 977 8000



For the most current technical documentation,  
please visit [www.christiedigital.com](http://www.christiedigital.com)

**CHRISTIE®**