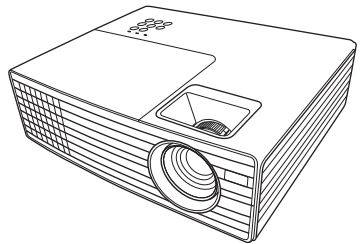


프로젝터
CP-DH300
사용 설명서

이 제품을 구입해 주셔서 감사합니다. 프로젝터를 작동하기 전에 설명서를 잘 읽어 주시고, 잘 보관해 두었다가 나중에 참조하십시오.



중요 안전 지침	2
----------------	---

소개	4
----------	---

프로젝터 기능	4
---------------	---

제품 구성	5
-------------	---

프로젝터 외관	6
---------------	---

조작 도구와 기능	7
-----------------	---

프로젝터 위치 지정	10
------------------	----

위치 선택	10
-------------	----

영사 크기	11
-------------	----

연결	12
----------	----

컴퓨터 또는 모니터 연결하기	13
-----------------------	----

비디오 소스 장치 연결	14
--------------------	----

작동하기	17
------------	----

프로젝터 시작하기	17
-----------------	----

메뉴 사용하기	18
---------------	----

암호 기능 사용하기	19
------------------	----

입력 신호 변경	21
----------------	----

영사 이미지 조정하기	22
-------------------	----

세부 내용 확대 및 검색하기	23
-----------------------	----

화면비 선택하기	24
----------------	----

이미지 최적화하기	26
-----------------	----

프리젠테이션 타이머 설정하기	29
-----------------------	----

이미지 숨기기	30
---------------	----

컨트롤 키 잠그기	31
-----------------	----

이미지 정지하기	31
----------------	----

고도가 높은 환경에서 사용하기 ...	32
----------------------	----

프로젝터 종료하기	32
-----------------	----

메뉴 작동하기	33
---------------	----

유지 보수	42
-------------	----

프로젝터 관리하기	42
-----------------	----

램프 정보	43
-------------	----

문제 해결	48
-------------	----

사양	49
----------	----

프로젝터 사양	49
---------------	----

크기	50
----------	----

타이밍 도표	51
--------------	----

규격	55
----------	----

FCC 규격	55
--------------	----

ICES-003	55
----------------	----

WEEE	55
------------	----

저작권 정보	57
--------------	----

보증 및 애프터 서비스 ..	58
-----------------	----

항목 및 그래픽 기호 설명

매뉴얼 및 제품에 안전을 목적으로 다음과 같은 항목과 그래픽 기호가 사용됩니다. 각각의 의미를 미리 알아두고 주의를 기울이십시오.

⚠ 경고 : 이 항목은 심각한 부상을 당하거나 죽을 수도 있는 위험을 경고합니다.

⚠ 주의 : 이 항목은 부상을 당하거나 물리적 손상을 입을 수 있는 위험을 경고합니다.

중요 안전 지침

구입하신 프로젝터는 정보 기술 장비 안전에 대한 최신 표준을 따르도록 설계되어 검사를 통과한 제품입니다. 그러나 본 제품을 안전하게 사용하기 위해서는 본 설명서에서 설명하고 제품에 표시된 지침을 따라야 합니다.

안전 지침

⚠ 경고

1. 프로젝터를 작동하기 전에 설명서를 잘 읽어 주시고, 잘 보관해 두었다가 나중에 참조하십시오.
2. 작동 중에는 프로젝터 렌즈 정면을 바라보지 마십시오. 빛 강도가 세기 때문에 시력이 손상될 수 있습니다.
3. 수리는 자격을 갖춘 정비 기술자에게만 맡기십시오.
4. 프로젝터 램프가 켜지면 렌즈 셔터를 열거나 렌즈 뚜껑을 떼어내십시오.
5. 일부 국가에서는 선간 전압이 불안정합니다. 이 프로젝터는 100 - 240V AC 에서 안전하게 작동하지만 전원이 끊기거나 ± 10 볼트의 과전류가 발생하면 작동하지 않을 수 있습니다. 이와 같이 선간 전압이 불안정하거나 중단될 수 있는 곳에서는 프로젝터를 연결할 때 정전압 장치, 과전류 차단기, 무정전 전원 공급 장치 (UPS) 를 사용하십시오.
6. 프로젝터가 작동 중일 때 영사 렌즈를 물건으로 가리지 마십시오. 물건이 발열되거나 변형될 수 있습니다. 램프를 잠시 꺼두려면 프로젝터 또는 리모컨에서 BLANK 를 누르십시오.
7. 작동 중에는 램프가 매우 뜨거워집니다. 램프 교체를 위해 분리하기 전에는 약 45 분 동안 프로젝터의 열을 식히십시오.
8. 프로젝터의 전원 플러그를 빼지 않은 상태에서는 램프나 기타 전기 부품을 교체하지 마십시오.
9. 고정되지 않은 손수레, 받침대, 탁자 등에는 제품을 올려 놓지 마십시오. 제품이 떨어지면 크게 손상될 수 있습니다.
10. 프로젝터를 분해하지 마십시오. 내부에 높은 전압의 전류가 흐르기 때문에 접촉에 의해 감전사할 수 있는 위험이 있습니다. 사용자가 직접 수리할 수 있는 부품은 착탈형 덮개가 달린 램프뿐입니다.
기타 덮개는 절대 풀거나 분리하지 마십시오. 서비스가 필요한 경우에는 반드시 필요한 자격을 갖춘 서비스 전문가에게 맡기십시오.
11. 프로젝터 보관 장소로 적합하지 않은 다음과 같습니다.
 - 환기가 잘 되지 않거나 밀폐된 공간. 50 cm 이상 벽과 거리를 두고 설치해야 프로젝터 주변에 통풍이 잘 됩니다.
 - 온도가 급변하는 곳 (예 : 창문이 모두 닫혀 있는 차량 내부).
 - 습기, 먼지 또는 담배 연기가 많은 공간. 프로젝터의 광학 부품이 오염되므로 수명이 단축되고 스크린이 어둡게 보일 수 있습니다.
 - 화재 경보기 근처.
 - 실내 온도가 40°C (104°F) 을 넘는 곳.
 - 고도가 3050 m (10007 피트) 를 넘는 곳.


12. 통풍구를 막지 마십시오 . 통풍구가 심하게 막혀 있으면 , 프로젝터 내부가 과열되어 화재가 발생할 수 있습니다 .
 - 프로젝터를 담요나 기타 침구류 등 , 표면이 부드러운 곳에 올려놓지 마십시오 .
 - 프로젝터를 형광이나 다른 물건으로 덮지 마십시오 .
 - 프로젝터 근처에 인화성 물질을 두지 마십시오 .
13. 프로젝터를 작동할 때는 항상 평평한 수평면 위에 놓으십시오 .
 - 좌우로 10 도 이상 기울어져 있거나 앞뒤로 15 도 이상 기울어져 있으면 사용하지 마십시오 . 완전히 수평하지 않은 곳에서 프로젝터를 사용하면 램프가 오작동을 일으키거나 손상될 수 있습니다 .
14. 프로젝터를 수직으로 세워두지 마십시오 . 프로젝터가 떨어지면서 사람이 다치거나 프로젝터가 손상될 수 있습니다 .
15. 프로젝터 위에 올라서거나 물건을 올려놓지 마십시오 . 프로젝터가 손상될뿐만 아니라 사람이 다칠 수 있습니다 .
16. 프로젝터 부근이나 위에 액체를 놓지 마십시오 . 흘린 액체가 프로젝터로 들어가면 고장 날 수 있습니다 . 프로젝터에 물기가 묻으면 , 벽면 전원 콘센트에서 플러그를 뽑고 지역 서비스 센터에 문의하여 수리를 받으십시오 .
17. 프로젝터가 작동 중일 때 통풍구에서 온기가 느껴지거나 냄새가 풍길 수 있습니다 . 이것은 정상적인 현상으로 제품에 결함이 있는 것이 아닙니다 .
18. 운반 또는 설치 시에 안전 잠금 슬롯을 사용하지 마십시오 . 이 막대는 시판하는 도난 방지 케이블과 함께 사용해야 합니다 .

프로젝터 기능

이 프로젝터는 고성능 광학 엔진 영사 기능과 사용하기 편리한 디자인을 갖추고 있어 안정성이 높고 이용이 간편합니다 .

이 프로젝터의 특징은 다음과 같습니다 .

- 프리젠테이션 타이머로 프리젠테이션 중에 효율적인 시간 제어 가능
- 3D 디스플레이 지원
- 색상 관리를 통해 원하는 대로 색상 조정 가능
- 대기 모드일 때 0.5W 이하의 전력 소비가 절약됩니다
- 벽 컬러 보정을 통해 미리 정의한 몇 가지 컬러로 이루어진 표면에 영사 가능
- 빠른 자동 검색을 통해 신호 탐색 작업을 신속하게 처리
- 다양한 영사 목적에 사용할 수 있는 선택 사항을 제공하는 여러 가지 사전 설정 모드 집합
- 단일 키 자동 조정을 통한 최상의 화질 구현
- 디지털 키스톤 보정 기능을 통한 왜곡 이미지 교정
- 색상 관리 제어를 통한 데이터 / 비디오 표시 가능
- 높은 밝기 영사 램프
- 10 억 7 천만 색 표시 가능
- OSD 메뉴의 다국어 지원
- 보통 / 절약 모드 전환을 통한 소비 전력 감소
- 컴포넌트 HDTV 호환성 (YPbPr)

 영사되는 화면의 시각적인 밝기는 주변 조명 상태 , 선택한 입력 신호의 명암비 / 밝기 설정 등에 따라 달라지고 영사 거리와 정비례합니다 .

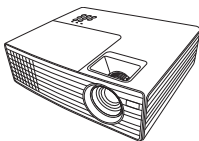
- 램프 밝기는 시간이 지나면서 떨어지며 램프 제조업체 사양에 따라 다를 수 있습니다 . 이것은 정상적인 현상입니다 .

제품 구성

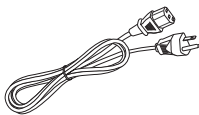
조심해서 포장을 열고 다음 물품들이 모두 포함되어 있는지 확인하십시오. 한 물품이라도 빠진 것이 있으면, 해당 제품 판매업체에 문의하십시오.

기본 제공 부속품

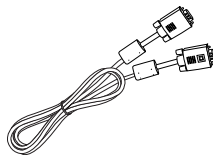
☞ 해당 지역에 적합한 부속품이 제공되므로 그림과 다를 수 있습니다.



프로젝터



전원 코드



VGA 케이블



다중 언어 사용자
설명서 CD



사용 설명서



리모컨 및 배터리



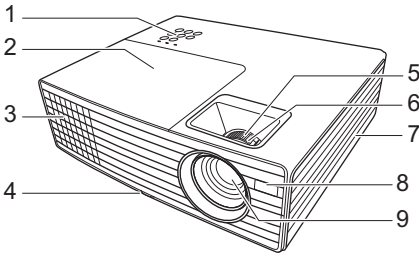
GOST-R 선언

부속품 (별매품)

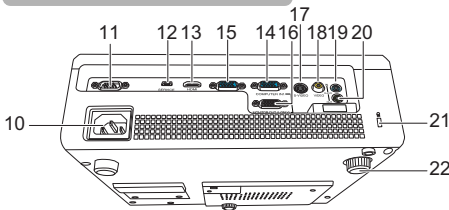
1. 교체 램프 : DT01463

프로젝터 외관

앞 모습 / 위 모습



뒤 모습 / 바닥 모습



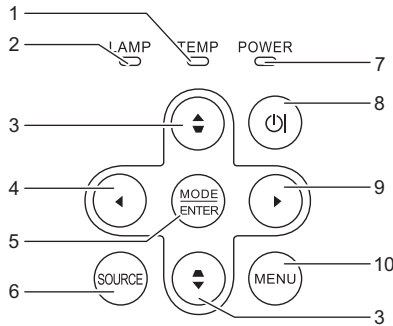
1. 제어판
(자세한 내용은 "제어판" 페이지와 7를 참조하십시오.)
2. 램프 덮개
3. 통풍구 (뜨거운 공기 배출구)
4. 앞 엘리베이터 받침대
5. 줌 조정기
6. 초점 조정기
7. 통풍구 (냉기 흡입구)
8. 앞 IR 원격 센서
9. 영사 렌즈
10. AC 전원 코드 콘센트
11. CONTROL 포트
12. SERVICE 포트
13. HDMI 포트
14. COMPUTER IN1 포트
15. COMPUTER IN2 포트
16. MONITOR OUT 포트
17. S-VIDEO 포트
18. VIDEO 포트
19. AUDIO IN 포트
20. AUDIO OUT 포트
21. 보안 잠금 장치 슬롯
22. 뒤 엘리베이터 받침대



- 이 장비는 반드시 연결하여 사용해야 합니다.
- 장치를 설치할 때 고정된 배선에 쉽게 액세스 가능한 분리 장치를 연결하거나 장치 주변에서 가까운 콘센트에 전원 플러그를 꽂으십시오. 장치 작동 중 오류가 발생하면 분리 장치를 사용하여 전원 공급 장치를 끄거나 전원 플러그를 빼십시오.

조작 도구와 기능

제어판



1. TEMP (온도 표시등)

프로젝터 온도가 너무 높으면 표시등이 빨강으로 켜집니다.

2. LAMP 표시등

램프 상태를 알 수 있습니다. 램프에 문제가 발생하면 표시등이 켜지거나 깜박입니다.

3. 키스톤 보정 / 화살표 키 (▲▼ 위, ▼▲ 아래)

영사각 때문에 사다리꼴이 된 이미지를 직접 바로잡을 수 있습니다.

4. ◀ 왼쪽

스크린 이미지를 숨길 수 있습니다.

5. MODE/ENTER

사용 가능한 이미지 설정 모드를 선택합니다.

선택한 온스크린 디스플레이 (OSD) 메뉴 항목을 실행합니다.

6. SOURCE

입력 신호 선택 막대줄을 표시합니다.

7. POWER 표시등

프로젝터가 사용 중일 때 표시등이 켜지거나 깜박입니다.

8. ⏻

대기 모드와 실행 모드 사이를 전환합니다.

9. ▶ 오른쪽

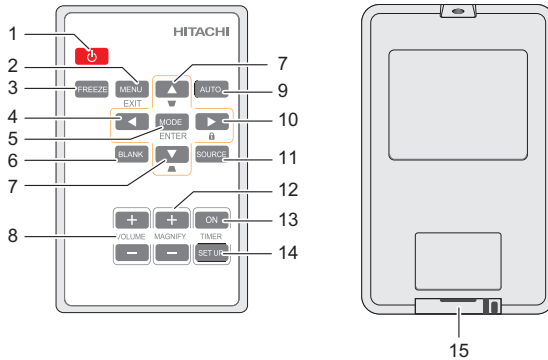
제어판 키 잠금을 활성화합니다.

OSD 메뉴가 활성 상태에 있으면, #3, #4, #9 키를 화살표 키로 사용하여 원하는 메뉴 항목을 선택하여 조정 작업을 할 수 있습니다.

10. MENU

OSD (On-Screen Display) 메뉴를 켤 수 있습니다. 이전 OSD 메뉴로 돌아가거나 메뉴 설정을 종료하거나 저장할 수 있습니다.

리모컨

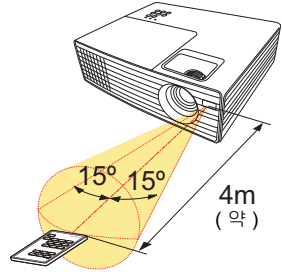


1. 대기 모드와 실행 모드 사이를 전환합니다 .
2. **MENU/EXIT**
OSD (On-Screen Display) 메뉴를 열 수 있습니다 . 이전 OSD 메뉴로 돌아가거나 메뉴 설정을 종료하거나 저장할 수 있습니다 .
3. **FREEZE**
영사 이미지를 정지할 수 있습니다 .
4. **◀ 왼쪽**
5. **MODE/ENTER**
사용 가능한 이미지 설정 모드를 선택합니다 .
선택된 화면 디스플레이 (OSD) 메뉴 항목을 실행합니다 .
6. **BLANK**
스크린 이미지를 숨길 수 있습니다 .
7. **키스톤 보정 / 화살표 키 (▲▼ 위, ▼▲ 아래)**
영사각 때문에 사다리꼴이 된 이미지를 직접 바로잡을 수 있습니다 .
8. **VOLUME (+, -)**
사운드 레벨 조정하기
9. **AUTO**
표시된 이미지에 가장 적합한 이미지 타이밍이 자동으로 선택됩니다 .
10. **▶ 오른쪽**
제어판 키 잠금을 활성화합니다 .
OSD 메뉴가 활성 상태에 있으면 , #4, #7, #10 키를 화살표 키로 사용하여 원하는 메뉴 항목을 선택하여 조정 작업을 할 수 있습니다 .
11. **SOURCE**
입력 신호 선택 막대줄을 표시합니다 .
12. **MAGNIFY (+, -)**
영사 이미지 크기를 확대하거나 축소할 수 있습니다 .
13. **TIMER ON**
사용자가 지정한 타이머 설정에 따라 타이머를 켜거나 표시할 수 있습니다 .
14. **TIMER SET UP**
프리젠테이션 타이머 설정을 직접 입력할 수 있습니다 .
15. **배터리 덮개**

리모컨 작동 범위


적외선 리모컨은 프로젝터의 앞에 있으며, 리모컨은 프로젝터의 IR 리모컨 센서와 수직으로 30 도 내에 있어야 제대로 작동합니다. 리모컨 센서와 리모컨 사이 거리는 4m (~ 13 피트) 를 넘지 않아야 합니다.

리모컨과 프로젝터 IR 센서 사이에 적외선을 가로막는 물체가 없어야 합니다.

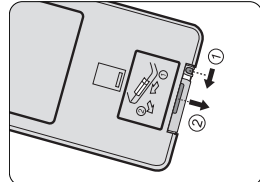


리모컨 배터리 교체하기

1. 배터리 고정판을 당기십시오.

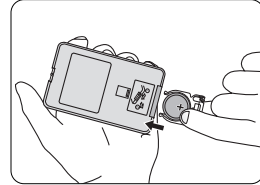
 설명된 지침을 따르십시오. 잠금 장치를 잡아 밀면서 배터리 고정판을 당기십시오.

2. 새 배터리를 고정판에 넣으십시오. 양극성이 바깥쪽을 향해야 합니다.
3. 고정판을 리모컨에 다시 밀어 넣으십시오.



경고

잘못 사용하면 배터리 폭발, 균열 또는 전해액 누출이 생길 수 있으며 이로 인해 화재, 상해 및 / 또는 주변 환경 오염이 발생할 수 있습니다. 배터리 전해액이 누출되면 누출액을 닦아낸 다음 배터리를 교체하십시오. 옷이나 몸에 배터리 전해액이 묻으면 즉시 물로 잘 헹구어 내십시오.



- 배터리를 어린이나 애완동물이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 어린이나 동물이 배터리를 삼키지 않도록 주의하십시오.
- 리모컨과 배터리를 주방, 욕실, 사우나, 일광욕실 또는 밀폐된 차량 내부와 같이 열이나 습도가 너무 높은 환경에 두지 마십시오.
- 배터리 제조업체가 권장하는 종류와 같거나 동등한 제품을 사용하여 교체하십시오 : [유형 : CR2025]
- 배터리를 폐기하는 경우, 배터리 제조업체 지침과 해당 국가의 현지 환경 관할 당국 규정에 따르십시오.
- 배터리를 화염 속에 던지지 마십시오. 폭발 위험이 있습니다.
- 배터리 전력이 소모되었거나 리모컨을 장기간 사용하지 않는 경우, 배터리를 빼두어야 배터리 전해액이 누출되면서 리모컨이 손상되지 않습니다.
- 배터리를 재충전하거나, 단락시키거나, 찌질 또는 분해하지 마십시오.

프로젝터 위치 지정

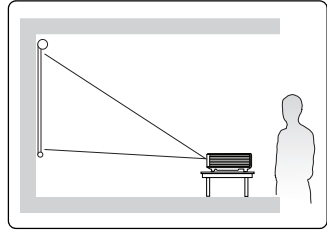
위치 선택

방의 배치 구조에 따라 또는 본인이 원하는 대로 설치 위치를 선택하면 됩니다. 스크린 크기와 위치, 적당한 전원 콘센트 위치, 프로젝터와 다른 장치 사이의 거리 등을 고려하십시오.

구입하신 프로젝터는 다음 중 한 가지 방법으로 설치할 수 있도록 설계되었습니다.

1. 보통

스크린 앞 바닥 부근에 프로젝터를 설치할 때 적합합니다. 이것이 프로젝터를 빨리 설치하고 이동할 수 있도록 위치를 선택하는 가장 일반적인 방법입니다.

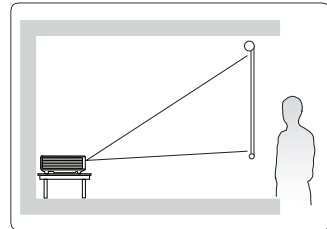


2. H 반전

프로젝터를 스크린 뒤 바닥 부근에 설치할 때 적합합니다.

특수한 후면 영상 스크린이 필요합니다.

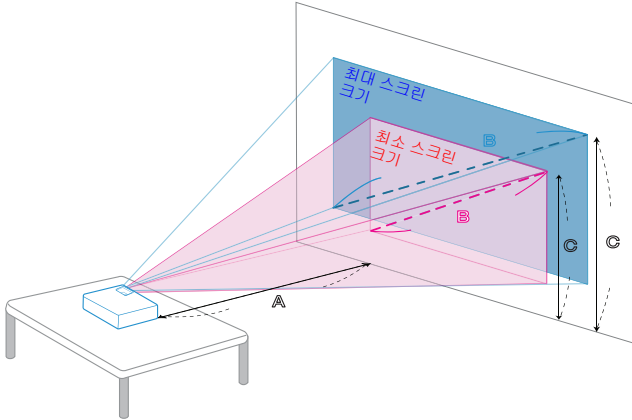
프로젝터를 켜고 **시스템 설정 : 기본 > 미러** 메뉴에서 **H 반전**을 설정하십시오.



영사 크기

알맞은 위치를 계산하기 전에 이 프로젝터 렌즈 크기의 가운데에 대한 "크기" 페이지와 50 를 참조하십시오 .

☞ 아래 언급된 "스크린" 은 일반적으로 걸표면과 지지 구조로 구성된 영사 스크린을 말합니다 .



원하는 거리 (m) < A >	최소 스크린 크기 (최소 줌)			최대 스크린 크기 (최대 줌)		
	대각선 (인치) < B >	W (cm) x H (cm)	바닥부터 이미 지 상단까지 (cm) < C >	대각선 (인치) < B >	W (cm) x H (cm)	바닥부터 이미 지 상단까지 (cm) < C >
1	30	67 x 38	39	39	87 x 49	51
1.5	45	101 x 57	59	59	131 x 74	77
2	60	134 x 76	79	78	174 x 98	102
2.5	75	167 x 94	98	98	217 x 122	128
3	90	201 x 113	118	117	261 x 147	154
3.5	105	234 x 132	138	137	304 x 171	179
4	120	267 x 151	158	157	347 x 196	205
4.5	136	301 x 169	177	176	391 x 220	230
5	151	334 x 188	197	196	434 x 244	256
5.5	166	367 x 207	217	215	477 x 269	282
6	181	401 x 226	236	235	521 x 293	307
6.5	196	434 x 244	256	254	564 x 317	333
7	211	467 x 263	276	274	607 x 342	358
7.5	226	501 x 282	295	294	651 x 366	384
7.7	232	513 x 289	303	300	664 x 373	392

줌 비율 : 1.3 x

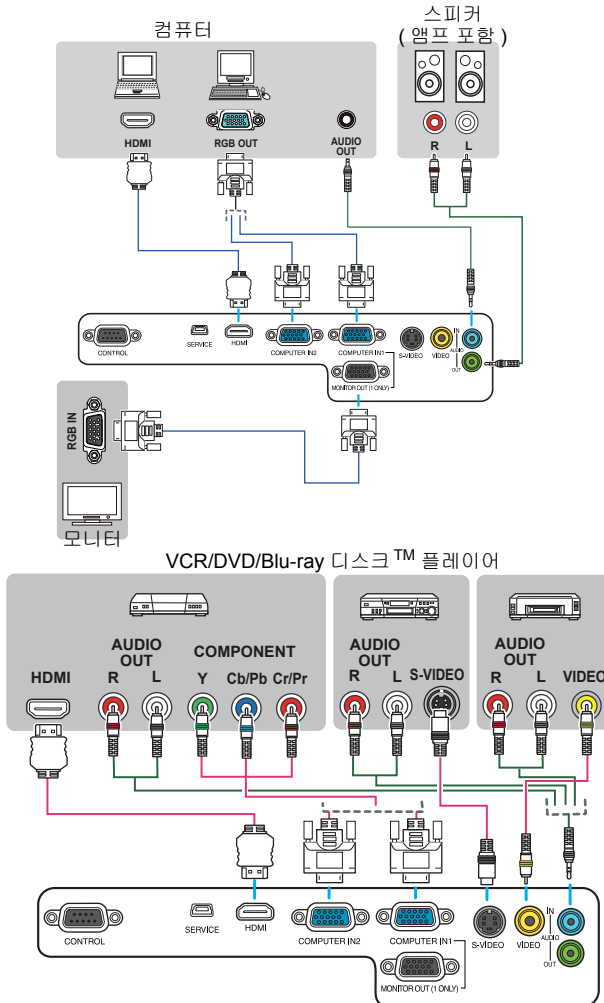
☞ 광학 부품에는 여러 종류가 있으므로 3% 의 오차가 있습니다 . 프로젝터를 한 곳에만 설치하여 이용하려면 , 먼저 , 설치할 프로젝터를 사용해 영사 거리와 크기를 실제로 측정하여 프로젝터 광학 부품들의 오차를 고려해야 합니다 . 그래야 설치하기에 가장 적합한 위치를 정확하게 파악할 수 있습니다 .

- 가능한 가장 선명한 이미지를 얻으려면 원하는 거리를 1.5 - 6 m 이내로 유지하는 것이 좋습니다 .

프로젝터에 신호 입력 장치를 연결하려면 다음과 같이 하십시오 :

1. 장비를 모두 끈 후에 연결하십시오 .
2. 각 신호 입력 장치에 올바른 신호 케이블을 사용하십시오 .
3. 케이블을 단단히 꽂았는지 확인하십시오 .

- 다음 연결도에서 특정 케이블은 이 프로젝터와 함께 제공되지 않을 수 있습니다 (" 제품 구성 " 페이지와 5 참조). 이러한 케이블은 전자 제품 판매점에서 구입하십시오 .
- 아래 연결 그림은 참조용입니다 . 프로젝터 뒤에 있는 연결 포트는 각 프로젝터 모델에 따라 다릅니다 .
- 연결 방법에 대한 자세한 내용은 13 - 16 페이지를 참조하십시오 .




컴퓨터 또는 모니터 연결하기

컴퓨터 연결

이 프로젝트에는 IBM® 호환 컴퓨터와 Macintosh® 컴퓨터에 모두 연결할 수 있는 두 개의 VGA 입력 소켓이 있습니다 . 구형 Macintosh 컴퓨터에 연결할 경우 Mac 어댑터가 필요합니다 .

프로젝터를 노트북 또는 데스크탑 컴퓨터에 연결하려면 다음과 같이 하십시오 :

1. 제공된 VGA 케이블을 컴퓨터의 D-Sub 출력 소켓의 한쪽 끝에 꽂으십시오 .
2. VGA 케이블의 다른 한쪽 끝을 프로젝트의 **COMPUTER IN1** 또는 **COMPUTER IN2** 신호 입력 소켓에 꽂으십시오 .

 프로젝트에 노트북을 연결할 경우 대부분의 노트북에서 외장 비디오 포트가 켜지지 않습니다 . 일반적으로 , FN + F3 또는 CRT/LCD 키 등을 누르면 외장 디스플레이를 켜고 끌 수 있습니다 . CRT/LCD 키 또는 노트북에서 모니터 기호가 붙은 기능 키를 찾으십시오 . FN 과 해당 기호가 붙은 기능 키를 동시에 누르십시오 . 노트북에서 함께 사용하는 키 집합에 대해 알아보려면 노트북 설명서를 참조하십시오 .

모니터 연결하기

스크린에 표시되는 이미지를 모니터에서도 자세히 보려면 다음과 같이 VGA 케이블로 프로젝트의 **MONITOR OUT** 신호 출력 소켓과 외장 모니터를 연결하십시오 .

모니터에 프로젝터를 연결하려면 다음과 같이 하십시오 :

1. " 컴퓨터 연결 " 페이지와 13 에 설명된 대로 프로젝터를 컴퓨터에 연결하십시오 .
2. 적합한 VGA 케이블 (하나만 제공됨) 의 한쪽 끝을 비디오 모니터의 D-Sub 입력 소켓에 꽂으십시오 .
또는 모니터에 DVI 입력 소켓이 있는 경우 VGA-DVI-A 케이블을 잡고 케이블의 DVI 끝을 비디오 모니터의 DVI 입력 소켓에 꽂으십시오 .
3. 케이블의 다른 한쪽 끝을 프로젝트의 **MONITOR OUT** 소켓에 꽂으십시오 .

 **MONITOR OUT** 출력은 **COMPUTER IN1** 을 프로젝트에 연결한 경우에만 작동합니다 .

비디오 소스 장치 연결

다음과 같이 출력 소켓이 달린 다양한 비디오 입력 장치에 프로젝터를 연결할 수 있습니다 :

- HDMI
- 컴포넌트 비디오
- S- 비디오
- 비디오 (컴포지트)

위 연결 단자 중에서 적합한 것을 사용하여 프로젝터를 비디오 입력 장치에 연결해야 하며 연결 단자마다 비디오 화질은 각각 다릅니다 . 적합한 방법은 아래 설명된 바와 같이 프로젝터와 비디오 입력 장치 모두에 동일한 단자를 사용할 수 있는지에 따라 달라집니다 :

최적의 비디오 화질

최고의 비디오 연결 방법은 HDMI 입니다 . 소스 장치에 HDMI 소켓이 있는 경우 압축하지 않은 디지털 비디오 품질을 감상할 수 있습니다 .

프로젝터를 HDMI 소스 장치에 연결하는 방법과 다른 세부 사항을 보려면 "[HDMI 장치 연결하기](#) " 페이지와 15 을 참조하십시오 .

HDMI 소스를 사용할 수 없는 경우 최적의 비디오 신호는 컴포넌트 비디오입니다 (컴포지트 비디오와 혼동하지 마십시오) . 디지털 TV 튜너와 DVD 플레이어는 기본적으로 컴포넌트 비디오를 출력합니다 . 따라서 장치에서 사용할 수 있는 경우에는 (컴포지트) 비디오보다 이 연결 방법을 사용하는 것이 좋습니다 .

컴포넌트 비디오 장치에 프로젝터 연결 방법은 "[컴포넌트 비디오 입력 장치 연결하기](#) " 페이지와 15 를 참조하십시오 .

우수한 비디오 화질

S- 비디오 출력 단자에 연결하면 표준 컴포지트 비디오보다 우수한 아날로그 비디오 화질을 낼 수 있습니다 . 비디오 입력 장치에 컴포지트 비디오 및 S- 비디오 출력 단자가 모두 있을 경우 S- 비디오 옵션을 선택해야 합니다 .

S- 비디오 장치에 프로젝터를 연결하는 방법은 "[S- 비디오 입력 장치 연결하기](#) " 페이지와 16 를 참조하십시오 .

최악의 비디오 화질

컴포지트 비디오는 아날로그 비디오이므로 완벽하게 호환되지만 프로젝터 화질은 최적 수준에 미치지 못하며 여기에서 다른 방법 중 비디오 화질이 가장 좋지 않습니다 .

컴포지트 비디오 장치에 프로젝터를 연결하는 방법은 "[컴포지트 비디오 입력 장치 연결하기](#) " 페이지와 16 를 참조하십시오 .

오디오 연결하기

이 프로젝터에는 기본 오디오 기능을 비롯한 업무 전용 데이터 프리젠테이션 기능을 갖춘 모노 스피커가 내장되어 있습니다 . 이 스피커는 스테레오 오디오 재현에 사용할 수 없으며 홈 시어터나 홈 시네마 장치에서 사용할 수 있습니다 . 스테레오 오디오 입력 단자 (있는 경우) 는 프로젝터 스피커를 통해 일반적인 모노 오디오 출력 단자와 연결됩니다 .

필요한 경우 프리젠테이션에 프로젝터 스피커 (혼합 모노) 를 사용할 수 있고 별도의 증폭 스피커를 프로젝터의 오디오 출력 소켓에 연결할 수도 있습니다 . 오디오 출력은 혼합 모노 신호이며 프로젝터 볼륨 및 음소거 설정에서 제어합니다 .

별도의 사운드 시스템이 있는 경우 모노 오디오 프로젝터 대신 해당 사운드 시스템에 비디오 소스 장치의 오디오 출력을 연결할 수 있습니다 .

- ☞ 오디오 출력은 신호 소스가 프로젝터에 연결되어 있을 때만 작동합니다 .
- 오디오 케이블을 **AUDIO OUT** 포트에 연결하면 프로젝터의 스피커가 음소거됩니다 .

HDMI 장치 연결하기

프로젝터와 HDMI 장치를 연결할 때는 HDMI 케이블을 사용해야 합니다 .

HDMI 장치에 프로젝터를 연결하려면 다음과 같이 하십시오 :

1. HDMI 케이블의 한쪽 끝을 비디오 장치의 HDMI 출력 포트에 꽂으십시오 .
2. 케이블의 다른쪽 끝을 프로젝터의 **HDMI** 입력 포트에 꽂으십시오 .

- ☞ 이 프로젝터는 혼합 모노 오디오만 재생할 수 있습니다 . 자세한 내용은 "**오디오 연결하기**" 페이지와 **14**를 참조하십시오 .

컴포넌트 비디오 입력 장치 연결하기

사용 안 하고 있는 컴포넌트 비디오 출력 소켓이 비디오 입력 장치에 있는지 살펴보십시오 :

- 있으면 , 다음과 같이 하십시오 .
- 없으면 , 장치 연결에 사용할 단자가 있는지 다시 확인해보십시오 .

컴포넌트 비디오 소스 장치에 프로젝터 연결하기 :

1. VGA(D-Sub) 컴포넌트 어댑터 케이블의 RCA 커넥터 세 개의 한쪽 끝을 비디오 입력 장치의 컴포넌트 비디오 출력 소켓에 꽂으십시오 . 녹색 , 파랑 , 빨강 등 , 플러그의 색상과 소켓의 색상이 같아야 합니다 .
2. VGA (D-Sub) 컴포넌트 어댑터 케이블의 다른 한쪽 끝을 (D-Sub 유형 커넥터) 프로젝터의 **COMPUTER IN1** 또는 **COMPUTER IN2** 소켓에 꽂으십시오 .

- ☞ 스테레오 오디오 입력 단자에 꽂혀 있어도 이 프로젝터는 혼합 모노 오디오만 재생할 수 있습니다 . 자세한 내용은 "**오디오 연결하기**" 페이지와 **14**를 참조하십시오 .
- 프로젝터를 켜고 비디오 입력 장치를 올바르게 선택했는데도 선택한 비디오 이미지가 나타나지 않으면 , 비디오 입력 장치가 켜져 있고 올바르게 작동하는지 확인하십시오 . 또한 , 신호 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오 .

S- 비디오 입력 장치 연결하기

비디오 입력 장치에 사용 안 하고 있는 S- 비디오 출력 소켓이 있는지 확인하십시오 .

- 있으면 , 다음과 같이 하십시오 .
- 없으면 , 장치 연결에 사용할 단자가 있는지 다시 확인해보십시오 .

S- 비디오 입력 장치에 프로젝터 연결 방법

1. S- 비디오 케이블을 잡고 한쪽 끝을 비디오 소스 장치의 S- 비디오 출력 소켓에 연결하십시오 .
2. S- 비디오 케이블의 다른 한쪽 끝을 프로젝터의 **S-VIDEO** 소켓에 꽂으십시오 .



- 스테레오 오디오 입력 단자에 꽂혀 있어도 이 프로젝터는 혼합 모노 오디오만 재생할 수 있습니다 . 자세한 내용은 "**오디오 연결하기**" **페이지와 14**를 참조하십시오 .
- 프로젝터를 켜고 비디오 입력 장치를 올바르게 선택했는데도 선택한 비디오 이미지가 나타나지 않으면 , 비디오 입력 장치가 켜져 있고 올바르게 작동하는지 확인하십시오 . 또한 , 신호 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오 .
- 컴포넌트 비디오 단자를 통해 프로젝터와 S-비디오 입력 장치가 연결되어 있으면 , S-비디오 단자를 사용하여 입력 장치에 연결하지 않아도 됩니다 . 불필요하게 두 번 연결하는 것으로 화질이 더 나빠집니다 . 자세한 내용은 "**비디오 소스 장치 연결**" **페이지와 14**를 참조하십시오 .

컴포지트 비디오 입력 장치 연결하기

비디오 입력 장치에 사용 안 하고 있는 컴포지트 비디오 출력 소켓이 있는지 확인하십시오 :

- 있으면 , 다음과 같이 하십시오 .
- 없으면 , 장치 연결에 사용할 단자가 있는지 다시 확인해보십시오 .


컴포지트 비디오 소스 장치에 프로젝터를 연결하려면 다음과 같이 하십시오 :

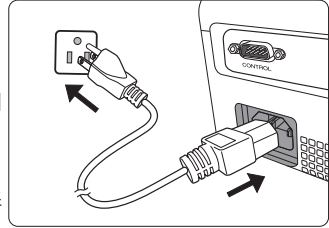
1. 비디오 케이블을 잡고 한쪽 끝을 비디오 소스 장치의 컴포지트 비디오 출력 소켓에 연결하십시오 .
2. 비디오 케이블의 다른 한쪽 끝을 프로젝터의 **VIDEO** 소켓에 꽂으십시오 .



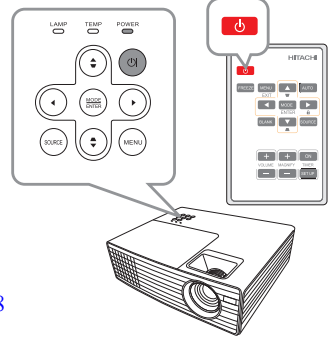
- 스테레오 오디오 입력 단자에 꽂혀 있어도 이 프로젝터는 혼합 모노 오디오만 재생할 수 있습니다 . 자세한 내용은 "**오디오 연결하기**" **페이지와 14**를 참조하십시오 .
- 프로젝터를 켜고 비디오 입력 장치를 올바르게 선택했는데도 선택한 비디오 이미지가 나타나지 않으면 , 비디오 입력 장치가 켜져 있고 올바르게 작동하는지 확인하십시오 . 또한 , 신호 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오 .
- 컴포넌트 비디오 및 S-비디오 입력 단자가 없으면 , 컴포지트 비디오 단자를 사용하여 입력 장치에 연결해야 합니다 . 자세한 내용은 "**비디오 소스 장치 연결**" **페이지와 14**를 참조하십시오 .

프로젝터 시작하기

1. 전원 코드를 프로젝터와 콘센트에 연결하십시오. 벽면 콘센트 스위치 (있는 경우) 를 켜십시오.
2. 프로젝터나 리모컨에서  을 눌러 프로젝터를 시작하십시오. 프로젝터가 켜지면 **POWER** 표시등이 파란색을 유지합니다. 필요한 경우 초점 조정기를 돌려 이미지의 초점을 맞추십시오.



- 이전 작업으로 열이 발생하여 프로젝터가 뜨거우면 냉각팬이 약 60 초 동안 작동한 후 램프가 켜집니다.
 - 램프 수명을 유지하려면 프로젝터를 켜 후 다시 끄기 전에 5 분 이상 기다리십시오.
 - 또한 프로젝터를 끈 후 약 10 분 이상 켜지 마십시오.
3. 프로젝터를 처음 활성화한 경우 화면 지침에 따라 OSD 언어와 **높게 모드**를 선택하십시오.



언어 (Language)

자세한 내용은 "[메뉴 사용하기](#)" 페이지와 18 를 참조하십시오.

높게 모드

자세한 내용은 "[고도가 높은 환경에서 사용하기](#)" 페이지와 32 를 참조하십시오.

4. 연결된 장비를 모두 켜십시오.
5. 입력 신호 검색이 시작됩니다. 검색 중인 입력 신호가 스크린 상단 왼쪽에 표시됩니다. 프로젝터가 신호를 제대로 감지하지 못하면 입력 신호가 감지될 때까지 "**신호 없음**" 메시지가 계속 표시됩니다.
프로젝터 제어판이나 리모컨에서 **SOURCE**를 눌러 표시할 입력 신호를 선택할 수 있습니다. 자세한 내용은 "[입력 신호 변경](#)" 페이지와 21 를 참조하십시오.

- 입력 신호의 주파수 / 해상도가 프로젝터의 작동 범위를 넘으면, "**범위 초과**" 메시지가 스크린에 표시됩니다. 프로젝터 해상도와 호환되는 입력 신호로 바꾸거나 입력 신호를 낮추십시오. 자세한 내용은 "[타이밍 도표](#)" 페이지와 51 를 참조하십시오.
- OSD 언어와 사용 설명서 언어가 일치하지 않을 수 있습니다.

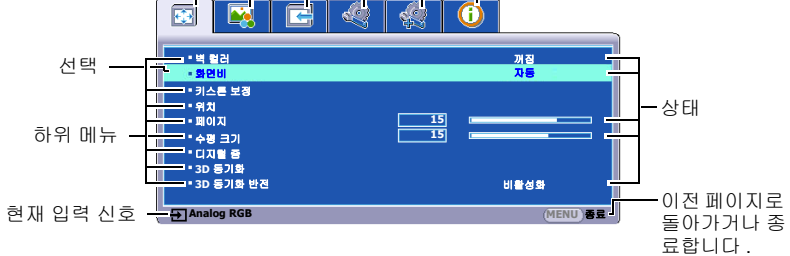
메뉴 사용하기

프로젝터에는 다양한 조정과 설정을 위한 OSD 메뉴가 있습니다 .

☞ 아래 OSD 스크린샷은 참조용이며 실제 디자인과 다를 수 있습니다 .

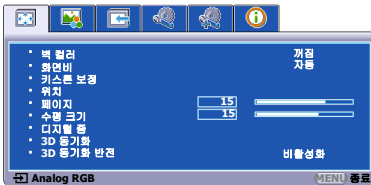
아래 그림은 OSD 메뉴의 개요 화면입니다 .

기본 메뉴 아이콘

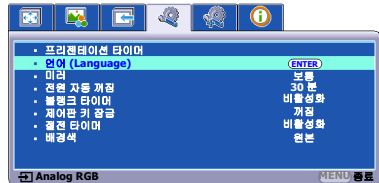


OSD 메뉴를 사용하려면 언어를 먼저 설정하십시오 .

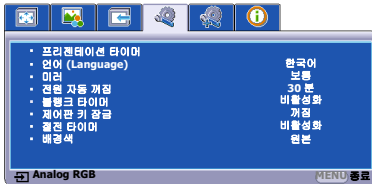
1. 프로젝트에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 눌러 OSD 메뉴를 켜십시오 .



3. ▼ 를 눌러 언어 (Language) 를 강조표시한 다음 **MODE/ENTER** 를 누르십시오 .



2. ◀▶ 를 사용하여 시스템 설정 : 기본 메뉴를 선택하십시오 .



4. ◀/▲/▼/▶ 를 눌러 원하는 언어를 선택하고 **MODE/ENTER** 를 누릅니다 .
5. 프로젝트에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 눌러 종료하고 설정을 저장하십시오 .

	: 디스플레이		: 시스템 설정 : 기본
	: 이미지		: 시스템 설정 : 고급
	: 영상 소스		: 정보

암호 기능 사용하기

보안을 유지하고 무단 사용이 발생하지 않도록, 이 프로젝터는 암호 보안 설정 기능을 갖추고 있습니다. 암호는 OSD 메뉴에서 설정할 수 있습니다. OSD 메뉴 작동에 대한 자세한 내용은 "메뉴 사용하기" 페이지와 18을 참조하십시오.

☞ 암호 기능을 활성화한 후에 암호가 기억나지 않으면 사용하는 데 불편이 따르게 됩니다. 필요한 경우 이 사용 설명서를 출력하고 사용하는 암호를 이 설명서에 적은 다음 나중에 사용할 수 있도록 안전한 곳에 보관하십시오.

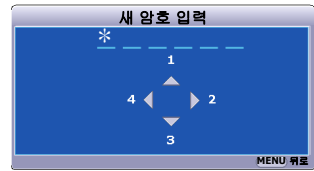
암호 설정하기

1. OSD 메뉴를 열고 **시스템 설정 : 고급 > 보안 설정** 메뉴로 가십시오. 프로젝터나 리모컨에서 **MODE/ENTER**를 누르십시오. **보안 설정** 페이지가 표시됩니다.
2. **암호 변경**을 선택하고 **MODE/ENTER**를 누르십시오.
3. 화살표 키 네 개 (◀, ▲, ▼, ▶)는 각각 숫자 (1, 2, 3, 4)를 각각 나타냅니다 (오른쪽 그림 참조). 설정할 암호에 따라 화살표 키를 눌러 암호 여섯 자릿수를 입력하십시오.
4. 새 암호를 다시 입력하여 확인하십시오.
암호 설정이 끝나면 OSD 메뉴가 **보안 설정** 페이지로 돌아갑니다.
5. **전원 잠금** 기능을 활성화하려면 ▲/▼를 눌러 **전원 잠금**을 선택하고 ◀/▶를 눌러 **켜짐**을 선택하십시오. **전원 잠금** 기능이 활성화되면 올바른 암호를 입력하여 프로젝터를 켜야 합니다.
6. OSD 메뉴를 종료하려면 프로젝터에서 **MENU**를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT**를 누르십시오.

☞

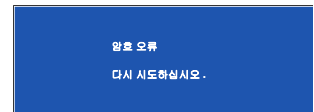
- 암호를 설정한 후에는 프로젝터를 시작할 때마다 암호를 정확하게 입력해야 프로젝터를 사용할 수 있습니다.
- 입력한 숫자는 화면에 별표로 표시됩니다. 선택한 암호를 이 사용 설명서에 미리 기록해 두거나 입력한 후에 적어 두면 암호를 잊은 경우에 참고할 수 있습니다.

암호 : _ _ _ _ _ _
이 사용 설명서를 안전한 곳에 보관하십시오.



암호를 잊은 경우

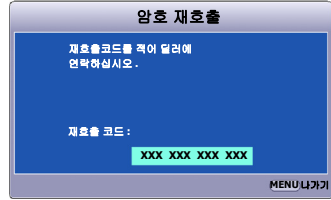
암호 기능이 활성화되어 있으면 프로젝터를 새로 켤 때마다 6자리 암호 입력 창이 표시됩니다. 암호를 틀리게 입력하면 오른쪽 그림과 같은 암호 오류 메시지가 3초 동안 표시된 후에 "암호 입력" 메시지가 표시됩니다. 다른 암호를 다시 입력하거나, 이 사용 설명서에 암호를 적어 두지 않아 전혀 기억할 수 없는 경우에는 암호 재호출 방법에 따르십시오. 자세한 내용은 "암호 찾기 절차 시작" 페이지와 20를 참조하십시오.



틀린 암호를 연속 5회 입력하면 프로젝터가 바로 자동 종료됩니다.


암호 찾기 절차 시작

1. 리모컨에서 **AUTO** 를 3 초 동안 누릅니다 . 스크린에 코드 번호가 표시됩니다 .
2. 이 번호를 적고 프로젝터를 끄십시오 .
3. 현지 대리점에 문의하여 코드 번호를 획득하십시오 . 프로젝트의 실제 구입자인지 확인하기 위해 제품 구입 증명서를 요청할 수 있습니다 .



암호 변경하기

1. OSD 메뉴를 열고 **시스템 설정 : 고급 > 보안 설정 > 암호 변경** 메뉴로 가십시오 .
2. 프로젝트나 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 누르십시오 . " **현재 암호 입력** " 메시지가 표시됩니다 .
3. 기존 암호를 입력하십시오 .
 - 암호가 맞으면 " 새 암호 입력 " 메시지가 표시됩니다 .
 - 암호가 틀리면 암호 오류 메시지가 3 초 동안 표시된 후에 다시 입력하도록 " **현재 암호 입력** " 메시지가 표시됩니다 . 프로젝트에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 눌러 변경을 취소하거나 다른 암호를 입력할 수 있습니다 .
4. 새 암호를 입력하십시오 .
5. 새 암호를 다시 입력하여 확인하십시오 .
6. 이제 , 프로젝트에 새 암호가 설정되었습니다 . 프로젝터를 새로 시작할 때는 새 암호를 입력해야 합니다 .
7. OSD 메뉴를 종료하려면 프로젝트에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 누르십시오 .

 입력한 숫자는 화면에 별표로 표시됩니다 . 선택한 암호를 이 사용 설명서에 미리 기록해 두거나 입력한 후에 적어 두면 암호를 잊은 경우에 참고할 수 있습니다 .

암호 : _ _ _ _ _

이 사용 설명서를 안전한 곳에 보관하십시오 .

암호 기능 비활성화하기

암호 보호를 비활성화하려면 OSD 메뉴를 열고 **시스템 설정: 고급 > 보안 설정 > 전원 잠금** 메뉴로 돌아가십시오. ◀▶ 를 눌러 **꺼짐**을 선택하십시오. "암호 입력" 메시지가 표시됩니다. 현재 암호를 입력하십시오.

- 암호가 맞으면 OSD 메뉴가 **보안 설정** 페이지로 돌아가고 **전원 잠금** 행이 "꺼짐"으로 표시됩니다. 이제 프로젝터를 새로 켤 때마다 암호를 입력하지 않아도 됩니다.
- 암호가 틀리면 암호 오류 메시지가 3 초 동안 표시된 후에 다시 입력하도록 "암호 입력" 메시지가 표시됩니다. 프로젝터에서 **MENU**를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT**를 눌러 변경을 취소하거나 다른 암호를 입력할 수 있습니다.

☞ 암호 기능을 다시 활성화하려면 기존 암호를 입력해야 하므로 비활성화된 상태일 때도 기존 암호를 바로 확인할 수 있는 곳에 기록해 두십시오.

입력 신호 변경

프로젝터를 여러 장치에 동시에 연결할 수 있습니다. 그러나 전체 스크린은 한 번에 하나만 표시할 수 있습니다.

프로젝터에서 신호를 자동으로 검색하게 하려면 **영상 소스** 메뉴의 **빠른 자동 검색** 기능이 **켜짐**으로 되어 있는지 확인하십시오.

리모컨에서 소스 선택 키 중 하나를 누르거나 사용 가능한 입력 신호를 차례로 순환하여 원하는 신호를 수동으로 선택할 수도 있습니다. 이렇게 하고 나면 **빠른 자동 검색** 기능이 자동으로 꺼집니다.

1. 프로젝터나 리모컨에서 **SOURCE**를 누르십시오. 입력 신호 선택 막대줄이 표시됩니다.
2. 원하는 신호가 선택될 때까지 ▲/▼를 누른 다음, 프로젝터나 리모컨에서 **MODE/ENTER**를 누르십시오.

신호가 감지되면 해당 입력 신호의 정보가 화면에 몇 초 동안 표시됩니다. 프로젝터에 연결된 장치가 두 개 이상이면, 1 - 2 단계를 반복하여 다른 신호를 검색하십시오.

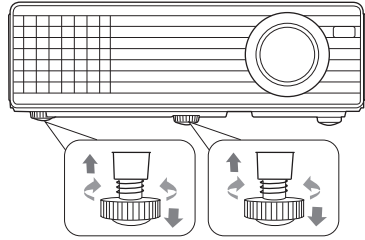
- ☞
- 영상원 이미지의 밝기는 다른 입력 신호를 전환할 때 입력 신호에 따라 변경됩니다. 정적인 이미지가 대부분 사용되는 데이터 (그래픽) "컴퓨터" 프리젠테이션은 동영상 이미지 (영화)가 대부분 사용되는 "비디오"보다 밝습니다.
 - 입력 신호에 따라 사전 설정 모드에 사용할 수 있는 옵션이 달라집니다. 자세한 내용은 "**초기 모드 선택하기**" **페이지와 26**를 참조하십시오.
 - 이 프로젝터의 본래 디스플레이 해상도에 대해서는 "**프로젝터 사양**" **페이지와 49**을 참조하십시오. 최상의 이미지 디스플레이를 위해서는 이 해상도로 출력되는 입력 신호를 선택하여 사용해야 합니다. 다른 해상도인 경우에는 "화면비" 설정에 따라 자동 조정되므로 이미지가 일부 왜곡되거나 이미지 선명도가 떨어질 수 있습니다. 자세한 내용은 "**화면비 선택하기**" **페이지와 24**를 참조하십시오.

영사 이미지 조정하기

영사 각도 조정하기

이 프로젝터에는 2 개의 조정기 받침대가 있습니다 . 이 조정기로 이미지의 높이와 수직 영사 각을 바꾸십시오 . 조정기 받침대를 돌려 이미지가 원하는 위치에 올 때까지 각도를 미세 조정하십시오 .

프로젝터를 평평하지 않은 곳에 놓았거나 스크린과 프로젝터가 수직을 이루지 않으면 영사 이미지가 사다리꼴이 됩니다 . 이 문제를 해결하려면 " 키스톤 보정하기 " 페이지와 23 를 참조하십시오 .



- ⚠ 램프가 켜져 있는 동안에는 렌즈를 들여다보지 마십시오 . 램프에서 나오는 빛이 세기 때문에 눈이 다칠 수 있습니다 .
- 앞 조정기 받침대는 열기가 나오는 배기구 부근에 있으므로 돌릴 때 주의하십시오 .

이미지 자동 조정하기

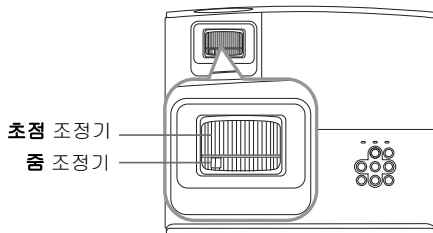
이미지 화질 최적화가 필요한 경우가 있습니다 . 이렇게 하려면 리모컨에서 **AUTO** 를 누르거나 **영상 소스** 메뉴에서 **자동 조정** 기능을 활성화하십시오 . 3 초 내에 내장된 지능형 자동 조정 기능으로 주파수와 클럭이 재조정되어 최상의 화질을 낼 수 있습니다 .

입력 신호 관련 정보가 스크린 상단 왼쪽에 3 초 동안 표시됩니다 .

- 🔊 **AUTO** 기능을 작동하는 중에는 화면에 아무 것도 표시되지 않습니다 .
- 이 기능은 컴퓨터 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다 .

이미지 선명도 정밀 조정하기

1. 줌 조정기를 사용하여 원하는 크기로 영사 이미지를 조정하십시오 .
2. 필요한 경우 초점 조정기로 이미지를 선명하게 조정하십시오 .



키스톤 보정하기

키스톤이란 이미지가 눈에 띄게 상하로 넓게 영사되는 것을 말합니다. 프로젝터와 스크린이 수직을 이루지 않을 때 발생합니다.

프로젝터 높이를 조정한 후 아래와 같이 하여 왜곡된 이미지를 바로잡을 수 있습니다.

- 프로젝터 또는 리모컨에서 ▼/▲ 를 눌러 키스톤 보정 페이지를 표시하십시오. ▲ 를 눌러 이미지 상단의 키스톤을 보정하십시오. ▼ 를 눌러 이미지 하단의 키스톤을 보정하십시오.



- OSD 메뉴 사용하기

- 프로젝터에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 누른 후 **디스플레이** 메뉴가 선택될 때까지 ◀▶ 를 누르십시오.
- ▼ 을 눌러 **키스톤 보정**을 선택한 후 프로젝터나 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 누르십시오. **키스톤 보정** 페이지가 표시됩니다.
- 이미지의 위쪽 키스톤을 보정하려면 ▲ 를 누르고 이미지의 아래쪽 키스톤을 보정하려면 ▼ 를 누르십시오.

세부 내용 확대 및 검색하기

영사 이미지의 세부 내용을 찾으려면 이미지를 확대하십시오. 화살표 방향 키를 사용하여 이미지를 탐색할 수 있습니다.

- 리모컨 사용하기

- 리모컨에서 **MAGNIFY + /MAGNIFY -** 를 눌러 줌 막대를 표시할 수 있습니다.
- 원하는 이미지 크기로 확대될 때까지 리모컨에서 **MAGNIFY +** 또는 프로젝터에서 ▲ 를 계속 누르십시오.
- 이미지를 탐색하려면 방향 화살표 (◀, ▲, ▼, ▶) 를 누르십시오.
- 이미지의 크기를 줄이려면 리모컨에서 **MAGNIFY -** 또는 프로젝터에서 ▼ 를 누르십시오. 리모컨에서 **AUTO** 버튼을 눌러 이미지를 원래 크기로 복구할 수도 있습니다.

- OSD 메뉴 사용하기

- 프로젝터에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 누른 후 **디스플레이** 메뉴가 선택될 때까지 ◀▶ 를 누르십시오.
- ▼ 를 눌러 **확대**를 선택한 후 프로젝터 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 누르십시오. 줌 막대가 표시됩니다.
- 리모컨 사용하기 섹션의 2 - 4 단계를 반복하십시오.

🔍 이미지 탐색은 확대한 후에만 가능합니다. 세부 내용을 탐색하는 동안 이미지를 더 확대할 수도 있습니다.

화면비 선택하기

" 화면비 "란 이미지 가로와 세로의 비율을 말합니다 . 대부분의 아날로그 TV 와 컴퓨터는 4:3 비율이며 디지털 TV 와 DVD 는 주로 16:9 비율입니다 .

디지털 신호 처리 기술이 생기면서 이 프로젝터와 같은 디지털 디스플레이 장치는 이미지 입력 신호와 다른 비율로 이미지 출력을 동적으로 확대하거나 축소할 수 있게 되었습니다 .

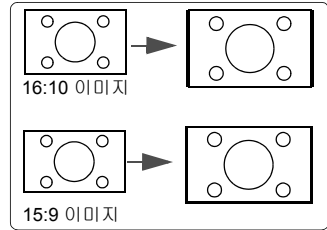
입력 신호의 화면비에 관계 없이 영상 이미지 비율 변경하기 :

1. 프로젝터에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 누른 후 **디스플레이** 메뉴가 선택될 때까지 ◀▶를 누르십시오 .
2. ▼를 눌러 **화면비**를 선택하십시오 .
3. 비디오 신호와 디스플레이 요건에 맞게 화면비를 선택하려면 ◀▶를 계속 누릅니다 .

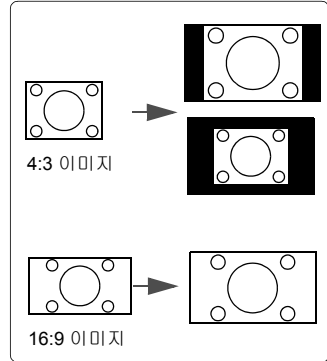
화면비 정보

☞ 아래 그림에서 검정 부분은 비활성 영역이고 흰색 부분은 활성 영역입니다. OSD 메뉴를 사용하지 않는 검은 영역에 표시할 수 있습니다.

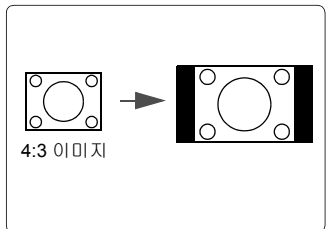
1. **자동** : 프로젝터의 해상도 (Native) 에 맞게 이미지의 가로 변이 자동 조정됩니다. 4:3 이나 16:9 가 아닌 입력 이미지의 화면비는 그대로 유지하면서 스크린을 최대한 활용할 때 적합합니다.



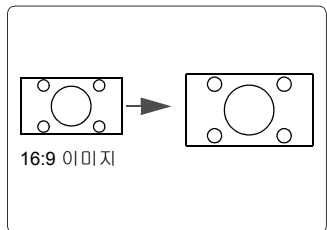
2. **실제** : 이미지가 원래 해상도로 영사되고 디스플레이 영역에 맞도록 크기가 조정됩니다. 입력 신호의 해상도가 이보다 낮으면, 영사 이미지의 크기가 스크린 전체로 설정된 경우보다 작게 표시됩니다. 필요한 경우, 줌 설정을 사용하거나 프로젝터를 스크린 앞으로 이동하여 이미지 크기를 확대할 수 있습니다. 이러한 경우 프로젝터의 초점을 다시 맞춰야 할 수도 있습니다.



3. **4:3** : 4:3 화면비로 이미지가 스크린 중앙에 표시될 수 있게 조정됩니다. 화면비가 그대로 유지되기 때문에, 컴퓨터 모니터, 표준 TV, 4:3 화면비 DVD 영화 등, 4:3 이미지에 가장 적합합니다.



4. **16:9** : 16:9 화면비로 이미지가 스크린 중앙에 표시될 수 있게 조정됩니다. 화면비가 그대로 유지되기 때문에, 고품질 TV 등, 16:9 화면비를 사용하는 이미지에 가장 적합합니다.



이미지 최적화하기

초기 모드 선택하기

이 프로젝터는 여러 가지 사전 설정 모드를 통해 작동 환경 및 입력 신호 이미지 유형에 맞는 것을 선택할 수 있도록 사전 지정이 가능합니다 .

사용자의 요구에 맞는 작동 모드를 선택하려면 다음 단계 중 하나를 따르십시오 .

- 원하는 모드가 선택될 때까지 프로젝터 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 계속 누르십시오 .
- **이미지 > 사전 설정 모드** 메뉴를 선택하고 ◀▶ 를 눌러 원하는 모드를 선택하십시오 .

다양한 신호 유형에 따라 사용할 수 있는 사전 설정 모드가 아래 열거되어 있습니다 .

1. **밝음 모드** : 영상 이미지의 밝기를 최대로 높일 수 있습니다 . 이 모드는 조명 시설이 잘 갖춰진 곳에서 프로젝터를 사용할 때 밝기를 좀 더 높여야 하는 경우에 적합합니다 .
2. **프리젠테이션 모드** : 일광 환경에서 프리젠테이션을 할 때 컴퓨터와 노트북 컴퓨터 색상이 일치시킵니다 .
3. **sRGB 모드** : 밝기 설정과 상관없이 RGB 색상의 투명도를 높여 실물에 가까운 화질을 낼 수 있습니다 . sRGB 호환 및 올바르게 조정된 카메라로 찍은 사진을 보거나 컴퓨터 그래픽 및 그리기 응용 프로그램을 볼 때 가장 적합합니다 .
4. **극장 모드** : 어두운 (약간 밝은) 곳에서 컴퓨터 입력 단자를 통해 영화를 즐기거나 디지털 카메라나 DV 로 비디오를 즐길 때 적합합니다 .
5. **게임 모드** : 게임과 동영상을 비롯하여 모든 유형의 엔터테인먼트 미디어에 적합합니다 .
6. **사용자 모드** : 현재 사용 가능한 사전 설정 모드에 맞게 구성된 설정을 불러옵니다 . 자세한 내용은 "**사용자 모드 설정하기**" [페이지와 26](#) 를 참조하십시오 .

사용자 모드 설정하기

1. 프로젝터에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 눌러 OSD 메뉴를 여십시오 .
2. **이미지 > 사전 설정 모드** 메뉴를 선택하십시오 .
3. ◀▶ 를 눌러 **사용자**를 선택하십시오 . **밝기** , **명암비** , **컬러** , **색조** , **선명도** , **Brilliant Color** , **색온도** 및 **3D 컬러 관리**에서 수행한 조정 내용이 자동으로 **사용자** 모드로 저장됩니다 .

사용자 모드에서 이미지 화질 정밀 조정하기

사용자 모드를 선택한 경우, 감지된 신호 유형에 따라 사용자가 직접 구성할 수 있는 기능이 있습니다. 이러한 기능들을 필요에 따라 조정할 수 있습니다.

조정하기 밝기

이미지 > **밝기** 메뉴로 들어가서 ◀▶ 을 선택하십시오.

값이 클수록 이미지가 밝아지고, 작을수록 어두워집니다. 이미지의 검은 부분이 검게 나타나면서 미세하게 표현되게 조정할 수 있습니다.



조정하기 명암비

이미지 > **명암비** 메뉴로 들어가서 ◀▶ 을 선택하십시오.

값이 클수록 명암비가 커집니다. 선택한 입력 신호와 주변 환경에 적합하게 **밝기** 설정을 조정했으면 흰색 농도를 설정할 수 있습니다.



조정하기 컬러

이미지 > **컬러** 메뉴로 들어가서 ◀▶ 을 선택하십시오.

설정이 낮을수록 색상의 채도가 낮아집니다. 너무 높으면 색이 지나치게 강해져 이미지의 실감이 떨어집니다.

☞ 이 기능은 비디오, S-비디오 또는 컴포넌트 비디오 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.

조정하기 색조

이미지 > **색조** 메뉴로 들어가서 ◀▶ 을 선택하십시오.

값이 높을수록 이미지의 붉은 색조가 강해지고, 값이 낮을수록 이미지의 녹색 색조가 강해집니다.

☞ 이 기능은 NTSC 신호가 지원되는 비디오 즉, S-비디오가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.

조정하기 선명도

이미지 > **선명도** 메뉴로 들어가서 ◀▶ 을 선택하십시오.

값이 높을수록 이미지가 더 선명해지고, 값이 낮을수록 이미지가 부드러워집니다.

☞ 이 기능은 비디오, S-비디오 또는 컴포넌트 비디오 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.

조정하기 Brilliant Color

이미지 > **Brilliant Color** 메뉴로 들어가서 ◀▶ 을 선택하십시오.

이 기능은 새로운 색상 처리 알고리즘과 시스템 레벨 향상을 사용하여 영상 이미지를 더욱 밝고 사실적이며 선명한 색상으로 표현합니다. 또한 비디오와 사실적인 장면에서 주로 사용하듯이 중간 색상의 이미지에서 밝기를 50% 이상 증가시킴으로써 이미지를 보다 사실적으로 나타냅니다. 이미지 품질을 높이려면 **켜짐**을 선택하고, 이미지 품질이 중요하지 않은 경우에는 **꺼짐**을 선택하십시오.

꺼짐을 선택하면 색온도 및 3D 컬러 관리 기능을 사용할 수 없습니다.

선택하기 색온도

이미지 > 색온도 메뉴로 들어가서 ◀▶ 을 선택하십시오 .

색온도 * 설정에서 사용할 수 있는 옵션은 선택한 신호 유형에 따라 달라집니다 .

1. **참** : 이미지의 흰색 부분이 파랑을 띄게 됩니다 .
2. **보통** : 보통 흰색으로 유지됩니다 .
3. **따뜻** : 이미지의 흰색 부분이 빨강을 띄게 됩니다 .

* 색온도 추가 정보 :

용도에 따라 흰색으로 생각되는 색조는 아주 많습니다 . 흰색을 나타내는 데 가장 많이 사용되는 방법 중 하나가 " 색온도 " 입니다 . 색온도가 낮은 흰색은 빨강을 띄게 되고 , 색온도가 높은 흰색은 파랑을 더 많이 띄게 됩니다 .

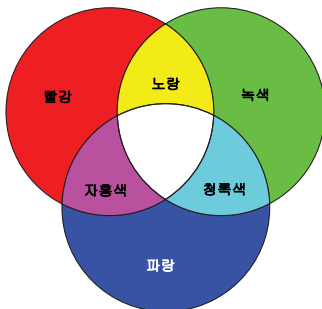
컬러 관리

회의실 , 강의실 또는 홈 씨어터와 같이 조명이 조절되는 영구 설치 환경에서만 색상 관리를 고려하면 됩니다 . 색상 관리는 필요에 따라 더 정확한 색상을 재생할 수 있도록 미세한 색상 제어 기능을 제공합니다 .

여러 가지 색상 테스트 패턴이 들어 있는 테스트 디스크를 구입했으면 이것을 사용하여 모니터 , TV, 프로젝터 등에 표현되는 색상을 테스트할 수 있습니다 . 디스크의 이미지를 스크린에 영사하고 **3D 컬러 관리** 메뉴로 들어가서 조정할 수 있습니다 .

설정 조정하기 :

1. **디스플레이** 메뉴를 선택하고 **3D 컬러 관리**를 선택하십시오 .
2. 프로젝터 또는 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 눌러 **3D 컬러 관리** 페이지를 표시하십시오 .
3. **기본 색상**을 선택하고 ◀▶ 를 눌러 빨강 , 노랑 , 녹색 , 청록색 , 파랑 , 자홍색 중에서 원하는 색상을 선택하십시오 .
4. ▼ 를 눌러 **농담조정**을 선택하고 ◀▶ 를 눌러 범위를 선택하십시오 . 범위를 늘리면 색상에 인접한 두 가지 색상의 비율이 더 많이 포함됩니다 .
색상이 서로 어떤 관계가 있는지는 오른쪽 그림을 참조하십시오 .
예를 들어 , 빨강을 선택하고 범위를 0 으로 설정하면 영사되는 이미지에서 순수한 빨강만 선택됩니다 . 범위를 증가시키면 노랑에 가까운 빨강과 자홍색에 가까운 빨강이 포함됩니다 .
5. ▼ 를 눌러 **채도**을 선택하고 ◀▶ 를 눌러 원하는 대로 값을 조정하십시오 . 조정을 수행하면 이미지에 즉시 반영됩니다 .
예를 들어 , 빨강을 선택하고 값을 0 으로 설정하면 순수한 빨강의 채도에만 적용됩니다 .



☞ 채도는 비디오 이미지 내 색상의 양입니다 . 설정이 낮으면 채도가 낮은 색상이 되고 "0" 으로 설정하면 전체 이미지에서 해당 색상이 제거됩니다 . 채도가 너무 높으면 해당 색상이 너무 강해져서 이미지의 실감이 떨어집니다 .


- ▼를 눌러 **게인**을 선택하고 ◀▶를 눌러 원하는 값으로 조정하십시오. 선택한 1 차 색상의 명암비에 조정이 적용됩니다. 조정을 수행하면 이미지에 즉시 반영됩니다.
- 다른 색상을 조정하려면 3 - 6 단계를 반복하십시오.
- 원하는 조정이 모두 적용되었는지 확인하십시오.
- 프로젝터에서 **MENU**를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT**를 눌러 설정을 저장하고 종료하십시오.

프리젠테이션 타이머 설정하기

 이 기능은 입력 신호가 선택되어 활성화된 경우에만 사용할 수 있습니다.

프리젠테이션 타이머를 이용하면 프리젠테이션 시간을 스크린에 표시할 수 있으므로 프리젠테이션을 할 때 시간을 한결 잘 관리할 수 있습니다. 이 기능을 이용하려면 아래와 같이 하십시오 :

- 리모컨에서 **TIMER SET UP**를 눌러 **프리젠테이션 타이머** 메뉴에 액세스하거나 **시스템 설정 : 기본 > 프리젠테이션 타이머** 메뉴로 이동한 후 **MODE/ENTER**를 눌러 **프리젠테이션 타이머** 페이지를 표시하십시오.
- 타이머 간격**을 선택하고 ◀▶를 눌러 시간 간격을 설정하십시오. 설정할 수 있는 간격은 1 분 단위로 1 분 - 5 분까지이며, 5 분 단위로 5 분 - 240 분까지입니다.

 타이머가 이미 설정되어 있으면 타이머 간격을 재설정할 때마다 타이머가 재시작됩니다.

- ▼를 눌러 **타이머 표시**를 선택하고 ◀▶를 눌러 화면에 타이머를 표시할지 여부를 선택하십시오.

선택 옵션	설명
항상	프리젠테이션 시간 동안 스크린에 타이머가 표시됩니다.
1 분 /2 분 /3 분	마지막 1/2/3 분 동안 스크린에 타이머가 표시됩니다.
전혀 안 함	프리젠테이션 시간 동안 타이머가 숨겨집니다.

- ▼를 눌러 **타이머 위치**를 선택하고 ◀▶를 눌러 타이머 위치를 설정하십시오.

좌측 상단 → 좌측 하단 → 우측 상단 → 우측 하단

- ▼를 눌러 **타이머 계산 방식**을 선택하고 ◀▶를 눌러 원하는 계산 방식을 선택하십시오.

선택 옵션	설명
앞으로	0 부터 초기값까지 증가합니다.
뒤로	초기값부터 0 까지 감소합니다.

- ▼를 눌러 **소리로 알림**을 선택하고 ◀▶를 눌러 알림 사운드를 활성화할지 여부를 결정하십시오. **켜짐**을 선택하면 뒤로 / 앞으로의 마지막 30 초 동안 이중 경고음이 울리고, 타이머가 종료될 때 삼중 경고음이 울립니다.

7. 프리젠테이션 타이머를 활성화하려면 ▼ 를 누르고 ◀▶ 를 눌러 켜짐을 선택한 다음 **MODE/ENTER** 를 누르십시오 .
8. 확인 메시지가 표시됩니다 . 예를 선택하고 프로젝터 또는 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 눌러 확인하십시오 . 스크린에 " 타이머가 켜졌습니다 " 라는 메시지가 표시됩니다 . 타이머가 켜지면 계산이 시작됩니다 .

타이머를 취소하려면 다음과 같이 하십시오 .

1. **시스템 설정 : 기본 > 프리젠테이션 타이머** 메뉴로 이동한 후 꺼짐을 선택하십시오 . **MODE/ENTER** 를 누릅니다 . 확인 메시지가 표시됩니다 .
2. 예를 선택하고 **MODE/ENTER** 를 눌러 확인하십시오 . " 타이머가 꺼졌습니다 " 메시지가 화면에 나타납니다 .

이미지 숨기기


청중의 주의가 산만해지지 않도록 , 프로젝터에서 ◀ 또는 리모컨에서 **BLANK** 를 눌러 스크린 이미지를 숨길 수 있습니다 . 숨긴 이미지를 다시 표시하려면 프로젝터나 리모컨에서 아무 키나 누르십시오 .


시스템 설정 : 기본 > 블랭크 타이머 메뉴에서 블랭크 시간을 설정하면 블랭크 스크린에서 아무 작업이 없을 때 프로젝터에 이미지가 자동으로 다시 표시됩니다 .

주의


영사할 때 영상 렌즈를 물건으로 가리지 마십시오 . 물건이 녹거나 변형되거나 불이 붙을 수 있습니다 .

컨트롤 키 잠그기



프로젝터의 컨트롤 키를 잠그면 실수 (예 : 아이들이 실수) 로 프로젝트 설정이 변경 되는 것을 방지할 수 있습니다 . **제어판 키 잠금**이 켜져 있으면  을 제외한 프로젝트의 모든 컨트롤 키가 작동하지 않습니다 .

1. 프로젝트에서 ► 또는 리모컨에서 **잠그기**  를 누르거나 , **시스템 설정 : 기본 > 제어판 키 잠금** 메뉴로 이동한 다음 프로젝트나 리모컨에서 ◀▶ 를 눌러 **꺼짐**을 선택하십시오 .

2. 확인 메시지가 표시됩니다 . **예**를 눌러 선택을 확인하십시오 .

제어판 키 잠금을 해제하려면 프로젝트에서 ► 또는 리모컨에서 **잠그기**  를 3 초 동안 누르십시오 .

또는 리모컨에서 **시스템 설정 : 기본 > 제어판 키 잠금** 메뉴를 선택하고 ◀▶ 를 눌러 **꺼짐**을 선택하십시오 .

-  • 제어판 키 잠금 기능이 **활성** 상태에 있어도 리모컨의 키는 계속 사용할 수 있습니다 .
- 제어판 키 잠금 기능을 **활성** 상태로 두고  을 눌러 프로젝터를 끄면 다음에 프로젝터를 켤 때도 잠금 상태가 그대로 유지됩니다 .

이미지 정지하기

리모컨에서 **FREEZE** 버튼을 눌러 이미지를 정지할 수 있습니다 . "**FREEZE**" 는 스크린의 왼쪽 상단에 표시됩니다 . 프로젝트나 리모컨에서 아무 키나 누르면 이 기능이 해제됩니다 .

스크린에서 이미지가 정지되어도 비디오나 다른 장치에서는 계속 실행 중입니다 . 연결된 장치에서 오디오 신호가 출력되고 있으면 스크린에서 이미지가 정지되어 있어도 소리는 계속 들립니다 .

고도가 높은 환경에서 사용하기

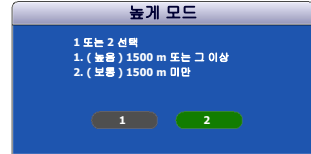
해수면 기준으로 높이가 1500 m - 3050 m 사이이거나 온도가 0°C - 30°C 인 환경에서는 **높게 모드**를 사용하는 것이 좋습니다 .

주의

고도가 0 m - 1499 m 이고 온도가 0°C - 35°C 인 경우에는 **높게 모드**를 사용하지 마십시오 . 이러한 상태에서 이 모드를 설정하면 프로젝터가 과도하게 냉각됩니다 .

높게 모드를 활성화하려면 다음과 같이 하십시오 .

1. 프로젝터에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 누른 후 **시스템 설정 : 고급** 메뉴가 선택될 때까지 ◀▶ 를 누르십시오 .
2. ▼ 를 눌러 **높게 모드**를 선택하고 ◀▶ 를 눌러 **1** 또는 **2** 를 선택합니다 .
3. 확인 메시지가 표시됩니다 .
4. **1** 를 선택하고 프로젝터나 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 누르십시오 .



"**높게 모드**" 에서 프로젝터를 사용하면 냉각 시스템을 비롯한 전반적인 성능을 높이기 위해 팬 속도가 빨라지므로 작동 중 발생하는 노이즈가 커질 수 있습니다 .

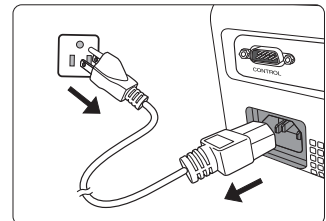
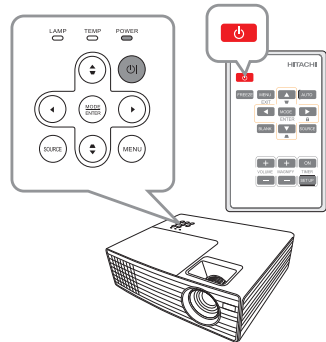
위에서 언급한 환경을 제외한 극심한 환경에서 프로젝터를 사용하는 경우 , 프로젝터가 자동으로 종료될 수 있습니다 . 이것은 프로젝터의 과열을 막기 위한 기능입니다 . 이런 경우에는 **높게 모드**로 전환하여 문제를 해결하십시오 . 그러나 , 이 프로젝터가 어떠한 극심한 환경에서나 문제 없이 작동한다는 것은 아닙니다 .

프로젝터 종료하기

1. ⏻ 을 누르면 확인 메시지가 표시됩니다 . 응답하지 않으면 잠시 후에 메시지가 사라집니다 .
2. ⏻ 을 한 번 더 누르십시오 .
3. 프로젝터를 장기간 사용하지 않는 경우에는 벽 소켓에서 전원 코드를 빼십시오 .

주의

- 램프 손상을 막기 위해 냉각 중에는 프로젝터가 사용자의 작동에 반응하지 않습니다 .
- 프로젝터 종료 과정이 완료되기 전에는 전원 코드를 빼지 마십시오 .



메뉴 작동하기

메뉴 구조

선택한 신호 유형에 따라 OSD 메뉴가 다릅니다 .


프로젝터에 감지된 신호가 하나 이상이어야 관련 메뉴 항목들이 표시됩니다 . 프로젝트에 연결된 장치가 없거나 감지된 신호가 없으면 , 표시되는 메뉴 항목들도 많지 않습니다 .



기본 메뉴	하위 메뉴		옵션
1. 디스플레이	벽 컬러		꺼짐 / 옅은 노랑 / 분홍 / 옅은 녹색 / 파랑 / 블랙보드
	화면비		자동 / 실제 /4:3/16:9
	키스톤 보정		
	위치		
	페이지		
	수평 크기		
	확대		
	3D 동기화		자동 /Frame Sequential/ Frame Packing/Top-Bottom/ Side By Side/ 꺼짐
2. 이미지	3D 동기화 반전		비활성화 / 반전
	사전 설정 모드	밝음 / 프리젠테이션 /sRGB/ 극장 / 게임 / 사용자	
	밝기		
	명암비		
	컬러		
	색조		
	선명도		
	Brilliant Color		켜짐 / 꺼짐
	색온도		참 / 보통 / 따뜻
	3D 컬러 관리	기본 색상	R/G/B/C/M/Y
		농담조정	
		채도	
		개인	




기본 메뉴	하위 메뉴		옵션
3. 영상 소스	빠른 자동 검색		꺼짐 / 켜짐
	자동 조정		
4. 시스템 설정 : 기본	프리젠테이션 타이머	타이머 간격	1~240 분
		타이머 표시	항상 / 1 분 / 2 분 / 3 분 / 전혀 안 함
		타이머 위치	좌측 상단 / 좌측 하단 / 우측 상단 / 우측 하단
		타이머 계산 방식	뒤로 / 앞으로
		소리로 알림	켜짐 / 꺼짐
		켜짐 / 꺼짐	
	언어 (Language)		다국어 OSD 선택
	미러		보통 /H 반전 /V 반전 /H 및 V 반전
	전원 자동 꺼짐		비활성화 / 5 분 / 10 분 / 15 분 / 20 분 / 25 분 / 30 분
	블랭크 타이머		비활성화 / 5 분 / 10 분 / 15 분 / 20 분 / 25 분 / 30 분
	제어판 키 잠금		켜짐 / 꺼짐
	절전 타이머		비활성화 / 30 분 / 1 시간 / 2 시간 / 3 시간 / 4 시간 / 8 시간 / 12 시간
	배경색		검정 / 파랑 / 원본






기본 메뉴	하위 메뉴		옵션
5. 시스템 설정 : 고급	고속 냉각		켜짐 / 꺼짐
	높게 모드		1. (높음) 1500 m 또는 그 이상 2. (보통) 1500 m 미만
	오디오 설정	음소거 음량	켜짐 / 꺼짐
	메뉴 설정	메뉴 표시 시간	5 초 /10 초 /15 초 /20 초 /25 초 / 30 초
		메뉴 위치	가운데 / 좌측 상단 / 우측 상단 / 좌측 하단 / 우측 하단
	대기 모드		보통 / 저장
	램프 설정	램프 모드	보통 / 절약 / 지능형 에코
		램프 타이머 재설정	
		동등한 램프 시간	
	보안 설정	암호 변경	
		전원 잠금	켜짐 / 꺼짐
6. 정보	현재 시스템 상태	자막	자막 사용 켜짐 / 꺼짐 캡션 버전 참조 1/ 참조 2/ 참조 3/ 참조 4
		모든 설정 재설정	재설정 / 취소
			<ul style="list-style-type: none"> • 모델 이름 • 영상 소스 • 사전 설정 모드 • 색상 시스템 • 해상도 • 동등한 램프 시간 • 일련 번호

각 메뉴 설명



기능	설명
1. 디스플레이 메뉴	<p>원색 이외 색상의 벽과 같이 유색의 표면에 영사하는 경우에는 영상 소스와 영사 이미지 사이의 색상 차이가 나지 않도록 벽 컬러 기능을 사용하여 영사 이미지의 색상을 보정할 수 있습니다 .</p> <p>◀▶ 버튼을 사용하여 영사 표면 색상에 가장 근접한 색상을 선택합니다 .</p> <p>☞ 이 기능은 컴퓨터 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다 .</p>
	<p>화면비</p> <p>입력 신호에 따라 이미지의 화면비를 세 가지 옵션 중에서 지정할 수 있습니다 . 자세한 내용은 "화면비 선택하기" 페이지와 24를 참조하십시오 .</p>
	<p>키스톤 보정</p> <p>이미지의 키스톤 현상을 교정할 수 있습니다 . 자세한 내용은 "키스톤 보정하기" 페이지와 23를 참조하십시오 .</p>
	<p>위치</p> <p>위치 조정 페이지를 열 수 있고 , 방향 화살표 키를 사용하여 영사 이미지 위치를 옮길 수 있습니다 . 키를 누를 때마다 페이지 아래쪽에 표시된 값이 바뀌고 최대값이나 최소값에 도달하면 멈춥니다 .</p> <p>☞ 이 기능은 컴퓨터 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다 .</p>
	<p>페이지</p> <p>클록 페이지를 조정하여 이미지 왜곡을 줄일 수 있습니다 .</p>  <p>☞ 이 기능은 컴퓨터 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다 .</p>
	<p>수평 크기</p> <p>이미지의 수평 너비를 조정할 수 있습니다 .</p> <p>☞ 이 기능은 컴퓨터 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다 .</p>
확대	<p>영사 이미지를 확대하거나 축소할 수 있습니다 . 자세한 내용은 "세부 내용 확대 및 검색하기" 페이지와 23를 참조하십시오 .</p>

기능	설명
<div data-bbox="113 405 138 596" data-label="Page-Header">1. 디스플레이 메뉴</div> <div data-bbox="169 456 290 485">3D 동기화</div>	<p>이 프로젝터는 이미지 깊이를 표현함으로써 3D 영화, 비디오 및 스포츠 이벤트를 더욱 실감나게 감상할 수 있도록 하는 3D 기능을 갖추고 있습니다. 3D 이미지를 보려면 3D 안경을 착용해야 합니다.</p> <ol style="list-style-type: none"> MODE/ENTER 버튼을 눌러 3D 동기화 메뉴를 표시하십시오. ▼/▲ 버튼을 사용하여 3D 동기화 모드를 선택하십시오. <ul style="list-style-type: none"> - 자동이 선택되어 있을 때 프로젝터가 입력 신호를 감지하여 적합한 3D 동기화 모드를 자동으로 결정합니다. 3D 동기화 모드가 올바르게 감지되지 않아 3D 이미지가 제대로 표시되지 않는 경우 이미지가 제대로 표시될 때까지 다른 3D 동기화 모드를 선택하십시오. - 꺼짐이 선택된 경우 3D 기능이 꺼집니다. <p> 3D 기능은 비디오 소스의 새로 고침 속도가 60Hz 이고 컴퓨터 소스가 120Hz 일 때만 사용할 수 있습니다.</p> <p> 3D 동기화 기능을 켜면 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • 영상 이미지의 밝기가 어두워집니다. • 사전 설정 모드는 조정할 수 없습니다. • 이미지를 확대할 수 없습니다. <div data-bbox="169 807 350 836">3D 동기화 반전</div> <p>이미지 깊이가 거꾸로 된 것을 발견하면 이 기능을 활성화하여 문제를 해결하십시오.</p>

기능		설명
2. 이미지 메뉴	사전 설정 모드	사전에 지정된 사전 설정 모드를 사용하여 프로그램 종류에 맞게 프로젝터의 이미지 설정을 최적화할 수 있습니다. 자세한 내용은 "초기 모드 선택하기" 페이지와 26 를 참조하십시오.
	밝기	이미지의 밝기를 조정할 수 있습니다. 자세한 내용은 "조정하기 밝기" 페이지와 27 를 참조하십시오.
	명암비	이미지의 명암 차이를 조정할 수 있습니다. 자세한 내용은 "조정하기 명암비" 페이지와 27 를 참조하십시오.
	컬러	채도 (비디오 이미지에 이용된 각 색의 양) 를 조정할 수 있습니다. 자세한 내용은 "조정하기 컬러" 페이지와 27 를 참조하십시오.  이 기능은 비디오, S-비디오 또는 컴포넌트 비디오 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.
	색조	이미지의 빨강 및 녹색 색조를 조정할 수 있습니다. 자세한 내용은 "조정하기 색조" 페이지와 27 를 참조하십시오.  이 기능은 NTSC 시스템이 지원되는 비디오 또는 S-비디오가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.
	선명도	이미지를 더 선명하게 또는 흐리게 조정할 수 있습니다. 자세한 내용은 "조정하기 선명도" 페이지와 27 를 참조하십시오.  이 기능은 비디오, S-비디오 또는 컴포넌트 비디오 신호가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.
	Brilliant Color	알맞은 컬러 표현을 유지하면서 화이트 피크를 조정합니다. 자세한 내용은 "조정하기 Brilliant Color" 페이지와 27 를 참조하십시오.
	색온도	자세한 내용은 "선택하기 색온도" 페이지와 28 를 참조하십시오.
	3D 컬러 관리	자세한 내용은 "컬러 관리" 페이지와 28 를 참조하십시오.
3. 영상 소스 메뉴	빠른 자동 검색	자세한 내용은 "입력 신호 변경" 페이지와 21 를 참조하십시오.
	자동 조정	자세한 내용은 "이미지 자동 조정하기" 페이지와 22 를 참조하십시오.

기능		설명
4. 시스템 설정 : 기본 메뉴	프리젠테이션 타이머	정해진 시간 안에 프리젠테이션을 마칠 수 있도록 남은 프리젠테이션 시간을 알려줍니다. 자세한 내용은 " 프리젠테이션 타이머 설정하기 " 페이지와 29 를 참조하십시오.
	언어 (Language)	OSD 메뉴를 표시할 언어를 설정할 수 있습니다. 자세한 내용은 " 메뉴 사용하기 " 페이지와 18 를 참조하십시오.
	미러	자세한 내용은 " 위치 선택 " 페이지와 10 를 참조하십시오.
	전원 자동 꺼짐	설정 시간이 지난 후 입력 신호가 없을 경우 자동으로 프로젝터를 끌 수 있습니다. 자세한 내용은 " 설정하기 전원 자동 꺼짐 " 페이지와 43 를 참조하십시오.
	블랭크 타이머	블랭크 기능이 활성 상태이면 이미지를 숨기는 시간을 설정할 수 있습니다. 지정한 시간이 지나면 이미지가 스크린에 다시 표시됩니다. 자세한 내용은 " 이미지 숨기기 " 페이지와 30 를 참조하십시오.
	제어판 키 잠금	프로젝터나 리모컨의 키에서  전원 을 제외한 모든 패널 키 기능을 비활성화하거나 활성화합니다. 자세한 내용은 " 컨트롤 키 잠그기 " 페이지와 31 를 참조하십시오.
	절전 타이머	설정 시간이 지난 후 사용자 조작이 없을 경우 자동으로 프로젝터를 끌 수 있습니다.   를 사용하여 시간을 선택하십시오.
5. 시스템 설정 : 고급 메뉴	배경색	프로젝터를 시작할 때 표시할 로고 스크린을 선택할 수 있습니다.
	고속 냉각	고속 냉각 기능을 활성화하거나 비활성화할 수 있습니다.   버튼을 사용하여 켜짐 또는 꺼짐 을 선택하십시오. 켜짐 을 선택하면 기능을 사용할 수 있으며 프로젝터 냉각 시간은 보통 70 초에서 약 13 초로 단축됩니다.
	높게 모드	고도가 높은 지역에서 사용하기 위한 모드입니다. 자세한 내용은 " 고도가 높은 환경에서 사용하기 " 페이지와 32 를 참조하십시오.
	오디오 설정	아래 단계를 통해 사운드를 조정하면 프로젝터의 스피커에 조정 내용이 적용됩니다. 프로젝터 오디오 입력 / 출력 포트에 제대로 연결되어 있는지 확인하십시오. 자세한 내용은 " 연결 " 페이지와 12 를 참조하십시오. 음소거 AUDIO IN 및 HDMI 에서 수신된 소리가 나지 않게 합니다. 음량 AUDIO IN 및 HDMI 에서 수신되는 사운드 수준을 조절합니다.

기능	설명
5. 시스템 설정 : 고급 메뉴	<p>메뉴 설정</p> <p>메뉴 표시 시간 마지막 키를 누른 후에 OSD 를 활성 상태로 유지할 시간을 설정합니다 . 5 초 단위로 5 - 30 초 사이에서 시간을 선택할 수 있습니다 .</p> <p>메뉴 위치 OSD 메뉴의 위치를 설정할 수 있습니다 .</p>
	<p>◀▶ 을 사용하여 대기 모드를 선택하십시오 .</p> <p>보통 프로젝터는 대기 모드 상태에서 다음 기능을 제공할 수 있습니다 .</p> <ul style="list-style-type: none"> 프로젝터가 대기 모드이고 COMPUTER IN 1 포트가 장치에 올바르게 연결되어 있으면 VGA 신호를 출력할 수 있습니다 . 프로젝터가 대기 모드이고 해당 포트가 장치에 올바르게 연결되어 있으면 사운드를 재생할 수 있습니다 . <p>연결하는 방법은 "연결" 페이지와 12 를 참조하십시오 .</p> <p>저장 이 모드가 선택되어 있을 때 프로젝트는 0.5W 이하의 전력을 소비합니다 . 모니터 출력 및 오디오 출력 기능이 비활성화됩니다 .</p>
	<p>램프 모드 자세한 내용은 "램프 모드를 절약 또는 지능형 에코로 설정하기" 페이지와 43 를 참조하십시오 .</p> <p>램프 타이머 재설정 자세한 내용은 "램프 타이머 재설정하기" 페이지와 46 를 참조하십시오 .</p> <p>동등한 램프 시간 총 램프 시간 계산 방법은 "램프 시간 확인하기" 페이지와 43 를 참조하십시오 .</p>
	<p>보안 설정 자세한 내용은 "암호 기능 사용하기" 페이지와 19 를 참조하십시오 .</p>

기능	설명
5. 시스템 설정 : 고급 메뉴	<p>자막 사용 선택한 입력 신호에 자막이 있는 경우 켜짐을 선택하여 기능을 활성화할 수 있습니다 .</p> <ul style="list-style-type: none"> 자막 : 자막이 있는 TV 프로그램 및 비디오의 대화 , 나레이션 , 사운드 효과를 스크린에 표시합니다 (일반적으로 TV 목록에 " 참조 " 로 표시됨). <p> 이 기능은 컴포지트 비디오 또는 S- 비디오 입력 신호를 선택하고 시스템 형식이 NTSC 인 경우에만 사용할 수 있습니다 .</p> <p>캡션 버전 원하는 자막 모드를 선택합니다 . 자막을 보려면 참조 1, 참조 2, 참조 3 또는 참조 4 를 선택하십시오 . 참조 1 은 사용자가 속한 지역의 기본 언어로 자막을 표시합니다 .</p>
	<p>모든 설정 재설정</p> <p>모든 설정을 초기값으로 되돌릴 수 있습니다 .</p> <p> 설정 중에서 : 키스톤 보정 , 언어 (Language), 미러 , 높게 모드 , 보안 설정 .</p>
6. 정보 메뉴	<p>현재 시스템 상태</p> <p>모델 이름 모델 이름을 표시합니다 .</p> <p>영상 소스 현재 입력 신호를 확인할 수 있습니다 .</p> <p>사전 설정 모드 이미지 메뉴에서 선택한 모드를 확인할 수 있습니다 .</p> <p>색상 시스템 NTSC, PAL, SECAM, RGB 등 , 입력 시스템 형식을 확인할 수 있습니다 .</p> <p>해상도 입력 신호의 해상도 (Native) 를 확인할 수 있습니다 .</p> <p>동등한 램프 시간 램프를 사용한 시간을 확인할 수 있습니다 .</p> <p>일련 번호 프로젝터의 일련 번호를 확인할 수 있습니다 .</p>

프로젝터 관리하기

이 프로젝트는 유지 보수가 거의 필요 없습니다. 정기적으로는 렌즈 청소만 해 주면 됩니다.

램프 이외에 다른 프로젝트 부품을 분리하지 마십시오. 기타 부품 중 교체할 것이 있으면 해당 제품 판매업체에 문의하십시오.

렌즈 청소하기

렌즈 표면에 먼지나 때가 묻어 있을 때마다 닦으십시오.

- 압축 공기 청소기로 먼지를 제거하십시오.
- 먼지나 얼룩이 묻어 있으면, 렌즈 세척 전용 종이로 닦아내거나 부드러운 천에 렌즈 세척제를 묻혀 살짝 닦아내십시오.



주의

연마재로 렌즈를 문지르지 마십시오.

프로젝터 본체 청소하기

본체를 청소하기 전에 "프로젝터 종료하기" 페이지와 32에 설명된 대로 올바른 종료 절차에 따라 프로젝터를 끄고 전원 코드를 뽑으십시오.

- 먼지나 때를 제거하려면 보풀이 없는 부드러운 천으로 닦으십시오.
- 잘 닦이지 않는 먼지나 얼룩을 제거하려면, 부드러운 천을 물이나 중성 pH 세제에 적셔, 케이스를 닦으십시오.



주의

왁스, 알코올, 벤젠, 희석제, 기타 화학 세제 등은 사용하지 마십시오. 본체가 손상될 수 있습니다.

프로젝터 보관하기

프로젝터를 장기간 보관해야 하는 경우, 다음과 같이 하십시오:

- 보관 장소의 온도와 습도가 권장 범위에 있는지 확인하십시오. 범위에 대한 자세한 내용은 " 사양 " 페이지와 49을 참조하거나 해당 제품 판매업체에 문의하십시오.
- 조정기 받침대를 집어 넣으십시오.
- 리모컨에서 배터리를 빼내십시오.
- 프로젝터를 원래 포장 상자나 유사한 상자에 넣으십시오.

프로젝터 운반하기

프로젝터를 운송하는 경우, 원래 포장 상자나 유사한 상자에 넣으십시오.

램프 정보

램프 시간 확인하기

프로젝터가 작동 중일 경우 램프 사용 시간은 내장된 타이머에 의해 자동으로 계산됩니다. 등가 램프 사용 시간 계산 방법은 다음과 같습니다 :

총 램프 사용 시간 = (보통 모드에서 사용한 시간) + (절약 모드에서 사용한 시간) + (지능형 에코 모드에서 사용한 시간)

램프 시간 정보를 보려면 다음과 같이 하십시오 :

1. 프로젝터에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 누른 후 **시스템 설정 : 고급** 메뉴가 선택될 때까지 ◀▶ 를 누르십시오 .
2. ▼ 을 눌러 **램프 설정** 을 선택한 후 프로젝터나 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 누르십시오 . **램프 설정** 페이지가 표시됩니다 .
3. **동등한 램프 시간** 정보가 메뉴에 표시됩니다 .
4. 메뉴를 종료하려면 프로젝터에서 **MENU** 를 누르거나 리모컨에서 **MENU/EXIT** 를 누르십시오 .

램프 시간 정보는 **정보** 메뉴에서도 볼 수 있습니다 .

램프 수명 연장하기

영사 램프는 소모품입니다 . 램프 수명을 가능한 오래 유지하려면 OSD 메뉴에서 다음과 같이 설정하십시오 .

램프 모드를 절약 또는 지능형 에코로 설정하기

절약 / 지능형 에코 모드를 사용하면 시스템 노이즈와 전원 소모가 감소합니다 .

절약 / 지능형 에코 모드를 선택할 경우 빛 출력이 줄어들어 영사 이미지가 어두워집니다 .

절약 / 지능형 에코 모드로 프로젝터를 설정하면 램프 작동 수명도 연장됩니다 . **지능형 에코** 모드를 설정하려면 **시스템 설정 : 고급 > 램프 설정 > 램프 모드** 메뉴를 선택하고 ◀▶ 를 누르십시오 .

설정하기 전원 자동 꺼짐

설정 시간이 지난 후 입력 신호가 없을 경우 자동으로 프로젝터를 끄는 기능으로 램프 수명이 불필요하게 낭비되지 않도록 합니다 .

전원 자동 꺼짐을 설정하려면 **시스템 설정 : 기본 > 전원 자동 꺼짐** 메뉴를 선택하고 ◀▶ 를 누르십시오 . 이 시간 범위가 프리젠테이션 작업에 적합하지 않으면 **비활성화**를 선택하십시오 . 그러면 , 일정 시간이 지나도 프로젝터가 자동으로 종료되지 않습니다 .

램프 교체

새 램프를 준비하려면 해당 대리점에 연락하여 램프 유형의 번호를 알려주십시오 .

숫자 입력 : DT01463

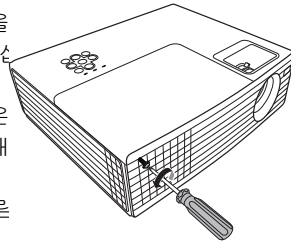
⚠ 경고

- 이 프로젝터는 고압 수은 유리 램프를 사용합니다 .
- 램프를 세게 흔들거나 굽거나 뜨거운 상태에서 다루거나 너무 오래 사용하면 평 소리와 함께 깨지거나 고장날 수 있습니다 . 램프마다 수명이 다르며 , 일부 램프의 경우 사용 직후 파열되거나 고장날 수 있음에 유의하십시오 .

Hg - 램프에는 수은이 들어 있으므로 . 지역 폐기법에 따라 처리하십시오 . 자세한 내용은 www.lamprecycle.org 를 참조하십시오 .

- 감전 위험이 있으므로 램프를 교체하기 전에 반드시 프로젝터를 끄고 전원 코드를 빼십시오 .
- 심한 화상을 입을 수 있으므로 , 램프를 교체하기 전에 프로젝터 열을 45 분 이상 식하십시오 .
- 그리고 깨진 날카로운 램프 조각을 깨낼 때 손가락에 상처를 입거나 내부 부품이 손상될 수 있으므로 주의하십시오 . 램프를 교체하기 전에 램프 구획을 청소하고 청소한 재료를 폐기하십시오 . 램프 구획의 날카로운 가장자리를 주의하십시오 . 램프를 교체한 후에는 손을 씻으십시오 .
- 램프가 깨진 경우 (깨질 때 평 소리가 남) 실내를 잘 환기시키고 , 가스를 흡입하지 않도록 하며 , 프로젝터 통풍구에서 나온 파편을 잘 처리하여 눈이나 입에 들어가지 않도록 하십시오 .
- 이 프로젝터에서는 인증된 램프만 테스트되었습니다 . 다른 램프를 사용하면 전기 충격이나 화재가 발생할 수 있습니다 .
- 램프를 교체할 때 프로젝터를 평평한 곳에 놓으십시오 .

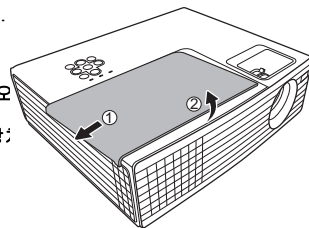
1. 프로젝터를 끄고 벽면 콘센트에서 전원 코드를 뽑으십시오 . 램프가 뜨거우면 화상을 입을 수 있으므로 약 45 분 동안 열을 식하십시오 .
2. 새 램프를 준비하십시오 . 프로젝터가 높은 곳에 설치되어 있거나 램프가 깨진 경우 대리점에 문의하여 램프를 교체하십시오 .
3. 램프 커버의 나사를 푸십시오 . 오른쪽 그림에서 나사를 확인할 수 있습니다 .



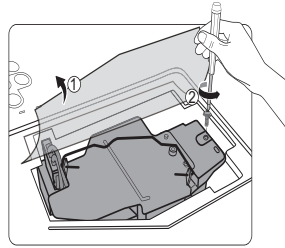
4. 프로젝터에서 램프 덮개를 떼어내십시오 .

⚠ 경고

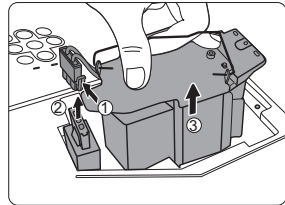
- 램프 덮개가 분리된 상태에서 프로젝터를 켜지 마십시오 .
- 램프와 프로젝터 사이에 손가락을 넣지 마십시오 . 상가 날 수 있습니다 .



5. 보호용 필름을 제거하십시오. 램프를 고정하는 나사를 푸십시오. 오른쪽 그림에서 나사를 확인할 수 있습니다.



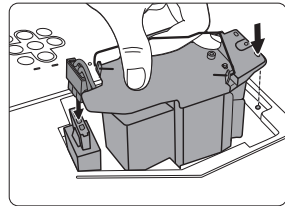
6. 램프의 와이어 커넥터 연결을 프로젝터에서 끊은 다음 손잡이를 잡고 램프를 천천히 들어올리십시오.



주의

- 너무 빨리 당기면 램프가 깨져서 프로젝터 안에 유리 조각이 흩날릴 수 있습니다.
- 물에 닿거나 아이들 손이 닿거나 인화성 물질이 있는 곳에는 램프를 놓지 마십시오.
- 램프를 빼낸 후에는 손을 상자 안에 넣지 마십시오. 내부 광학 부품을 만지면 영사 이미지의 색상이 균일하지 않거나 왜곡 현상이 일어날 수 있습니다.

7. 새 램프를 램프 구획으로 넣고 프로젝터에 맞게 고정하십시오. 프로젝터에 새 램프의 와이어 커넥터를 연결합니다.

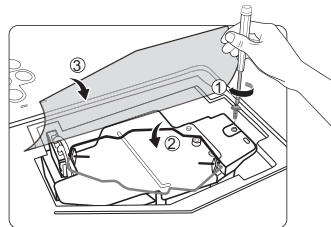


8. 램프를 고정하는 나사를 조이십시오.

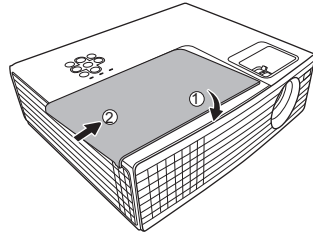
주의

- 나사를 느슨하게 조이면 연결 상태가 나빠져 고장이 발생할 수 있습니다.
- 나사를 너무 세게 조이지 마십시오.

9. 손잡이가 완전히 젖혀졌고 제자리에 고정되었는지 확인하십시오.
10. 새 램프와 함께 제공된 새 보호용 필름을 교체하십시오.



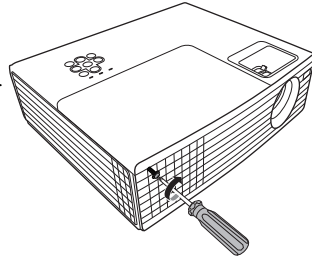
11. 프로젝터의 램프 덮개를 다시 끼우십시오 .



12. 램프 덮개를 고정하는 나사를 조이십시오 .

 주의

- 나사를 느슨하게 조이면 연결 상태가 나빠져 고장이 발생할 수 있습니다 .
- 나사를 너무 세게 조이지 마십시오 .



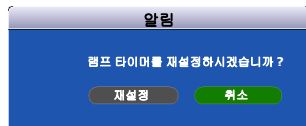
13. 프로젝터를 껐다 켜십시오 .

 주의

램프 덮개가 분리된 상태로 프로젝터를 켜지 마십시오 .

램프 타이머 재설정하기

14. 시작 로고가 끝나면 OSD 메뉴를 여십시오 .
15. **시스템 설정 : 고급 > 램프 설정** 메뉴를 선택하십시오 . 프로젝터나 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 누르십시오 . **램프 설정** 페이지가 표시됩니다 .
16. ▼ 을 눌러 **램프 타이머 재설정**을 선택한 후 프로젝터나 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 누르십시오 . 램프 타이머를 재설정할지 묻는 경고 메시지가 표시됩니다 .
17. **재설정**을 선택하고 프로젝터나 리모컨에서 **MODE/ENTER** 를 누르십시오 . 램프 시간이 "0" 으로 복원됩니다 .



 주의

램프가 새 것이 아니거나 교체하지 않았을 때 램프 시간을 재설정하면 손상될 수 있습니다 .

표시등

표시등			상태 및 설명
POWER	TEMP	LAMP	
시스템 메시지			
자주색	꺼짐	꺼짐	대기 모드
파랑 깜박임	꺼짐	꺼짐	전원이 켜지는 중
파랑	꺼짐	꺼짐	정상 작동
자주색 깜박임	꺼짐	꺼짐	전원 끄기 냉각
파랑	꺼짐	빨강	CW 시작 실패 . 해당 제품 판매업체에 문의하십시오 .
빨강 깜박임	꺼짐	꺼짐	스케일러 종료 실패 . 해당 제품 판매업체에 문의하십시오 .
램프 오류 메시지			
꺼짐	꺼짐	빨강	램프 오류 . 해당 제품 판매업체에 문의하십시오 .
꺼짐	꺼짐	빨강 깜박임	램프가 켜지지 않습니다 . 해당 제품 판매업체에 문의하십시오 .
온도 오류 메시지			
빨강	빨강	꺼짐	팬 1 오류 . 해당 제품 판매업체에 문의하십시오 .
빨강	빨강 깜박임	꺼짐	팬 2 오류 . 해당 제품 판매업체에 문의하십시오 .
파랑	빨강	꺼짐	과열 . 해당 제품 판매업체에 문의하십시오 .

⑦ 프로젝터가 켜지지 않습니다

원인	해결 방법
전원 코드에서 전원이 공급되지 않습니다.	프로젝터 뒷면에 있는 AC 전원 콘센트에 전원 코드를 꽂고 전원 코드를 전원 콘센트에 꽂으십시오. 전원 콘센트에 스위치가 있으면 스위치가 켜짐 위치에 있는지 확인하십시오.
냉각 중에 프로젝터를 다시 켜려고 했습니다.	냉각이 끝날 때까지 기다리십시오.

⑧ 그림이 표시되지 않습니다

원인	해결 방법
비디오 입력 장치가 꺼져 있거나 올바르게 연결되지 않았습니다.	비디오 입력 장치를 켜고 신호 케이블이 올바르게 연결되었는지 확인하십시오.
프로젝터가 입력 신호 장치에 올바르게 연결되지 않았습니다.	연결 상태를 확인하십시오.
입력 신호를 잘못 선택했습니다.	프로젝터 제어판이나 리모컨에서 SOURCE 를 눌러 입력 신호를 정확하게 선택하십시오.

⑨ 이미지가 흐릿합니다

원인	해결 방법
영사 렌즈의 초점이 잘못되었습니다.	초점 조정기로 렌즈 초점을 조정하십시오.
프로젝터와 스크린이 올바르게 정렬되지 않았습니다.	영사각, 방향, 프로젝터 높이 (필요한 경우)를 조정하십시오.

⑩ 리모컨이 작동하지 않습니다

원인	해결 방법
배터리 전력이 소모되었습니다.	배터리를 새 것으로 교체하십시오.
리모컨과 프로젝터 사이에 장애물이 있습니다.	장애물을 치우십시오.
프로젝터에서 너무 멀리 떨어져 있습니다.	프로젝터와 4 미터 (~ 13 피트) 이하로 거리를 두십시오.

프로젝터 사양

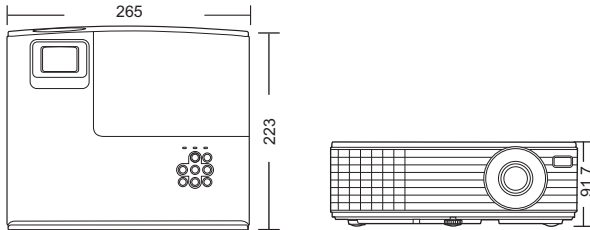
- ☞ 모든 사양은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.
- 지역마다 구입할 수 있는 모델이 다를 수 있습니다.

일반 사양	
제품명	프로젝터
광학 사양	
해상도	1920 (H) x 1080 (V)
디스플레이 시스템	1-CHIP DMD
렌즈 F/ 수	F = 2.59 ~ 2.87, f = 16.88 ~ 21.88 mm
램프	210 W 램프
전기 사양	
전원 공급 장치	AC 100 - 120V: 2.9 A, AC 220 - 240V: 1.4 A
소비 전력	AC 100 - 120V: 280W, AC 220 - 240V: 260W
기계 사양	
무게	약 2.2 kg
입력 단자	
컴퓨터 입력 단자	
COMPUTER IN1 포트 COMPUTER IN2 포트	D-Sub 15 핀 (암) x 2
비디오 신호 입력 단자	
S-VIDEO 포트	미니 DIN 4- 핀 x 1
VIDEO 포트	RCA x 1
SD/HDTV 신호 입력 단자	D-Sub < - > 컴포넌트 RCA x 3 (COMPUTER IN1/COMPUTER IN2 입력 포트 이용)
아날로그 -	
디지털 -	
	HDMI x 1
오디오 신호 입력 단자	
AUDIO IN 포트	스테레오 미니 x 1

출력 단자	
MONITOR OUT 포트	D-Sub 15 핀 (암) x 1
AUDIO OUT 포트	스테레오 미니 x 1
스피커	2 watt x 1
컨트롤 단자	
CONTROL 포트	RS-232 직렬 컨트롤 9 핀 x 1
IR 수신기	x 1 (전면)
서비스 단자	
SERVICE 포트	USB 미니 B x 1
환경 요건	
작동 온도	0°C - 40°C (해수면 기준)
작동 습도	10% - 90% (응축 없음)
고도	<ul style="list-style-type: none"> 0 - 1499 m, 0°C - 35°C (높게 모드 2 (보통)) 1500 - 3050 m, 0°C - 30°C (높게 모드 1 (높음))

크기

265 mm (너비) x 91.7 mm (높이) x 223 mm (깊이)



단위 : mm

타이밍 도표

PC 입력 단자 지원 항목

해상도	모드	새로 고침 속도 (Hz)	수평 주파수 (kHz)	클록 (MHz)
640 x 480	VGA_60***	59.940	31.469	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.500
	VGA_75	75.000	37.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000
800 x 600	SVGA_60***	60.317	37.879	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500
	SVGA_85	85.061	53.674	56.250
	SVGA_120* (Reduce Blanking)	119.854	77.425	83.000
1024 x 768	XGA_60***	60.004	48.363	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000
	XGA_75	75.029	60.023	78.750
	XGA_85	84.997	68.667	94.500
	XGA_120*(Reduc e Blanking)	119.989	97.551	115.500
1152 x 864	1152 x 864_75	75.00	67.500	108.000
1280x720	1280 x 720_60***	60	45.000	74.250
1280 x 768	1280 x 768_60***	59.870	47.776	79.5
1280 x 800	WXGA_60***	59.810	49.702	83.500
	WXGA_75	74.934	62.795	106.500
	WXGA_85	84.880	71.554	122.500
	WXGA_120* (Reduce Blanking)	119.909	101.563	146.25
1280 x 1024	SXGA_60**	60.020	63.981	108.000
	SXGA_75	75.025	79.976	135.000
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500
1280 x 960	1280 x 960_60**	60.000	60.000	108
	1280 x 960_85	85.002	85.938	148.500
1360 x 768	1360 x 768_60**	60.015	47.712	85.500
1440 x 900	WXGA+_60**	59.887	55.935	106.500
1400X1050	SXGA+_60**	59.978	65.317	121.750
1600x1200	UXGA**	60.000	75.000	162.000
1680 x 1050	1680 x 1050_60**	59.954	65.290	146.250
640 x 480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240
832 x 624@75Hz	MAC16	74.546	49.722	57.280
1024 x 768@75Hz	MAC19	74.93	60.241	80.000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75.06	68.68	100.00



• *Frame Sequential 형식을 가진 3D 신호 지원 항목 .

• **Top-Bottom 및 Side By Side 형식을 가진 3D 신호 지원 항목 .

• ***Frame Sequential, Top-Bottom 및 Side By Side 형식을 가진 3D 신호 지원 항목 .

HDMI 입력 단자 지원 항목

해상도	모드	새로 고침 속도 (Hz)	수평 주파수 (kHz)	클럭 (MHz)
640 x 480	VGA_60***	59.940	31.469	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.500
	VGA_75	75.000	37.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000
800 x 600	SVGA_60***	60.317	37.879	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500
	SVGA_85	85.061	53.674	56.250
	SVGA_120* (Reduce Blanking)	119.854	77.425	83.000
1024 x 768	XGA_60***	60.004	48.363	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000
	XGA_75	75.029	60.023	78.750
	XGA_85	84.997	68.667	94.500
	XGA_120*(Reduce Blanking)	119.989	97.551	115.500
1152 x 864	1152 x 864_75	75.00	67.500	108.000
1280 x 720	1280x720_60***	60	45.000	74.250
1280 x 768	1280 x 768_60***	59.870	47.776	79.5
1280 x 800	WXGA_60***	59.810	49.702	83.500
	WXGA_75	74.934	62.795	106.500
	WXGA_85	84.880	71.554	122.500
	WXGA_120* (Reduce Blanking)	119.909	101.563	146.25
1280 x 1024	SXGA_60**	60.020	63.981	108.000
	SXGA_75	75.025	79.976	135.000
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500
1280 x 960	1280 x 960_60**	60.000	60.000	108
	1280 x 960_85	85.002	85.938	148.500
1360 x 768	1360 x 768_60**	60.015	47.712	85.500
1440 x 900	WXGA+_60**	59.887	55.935	106.500
1400 x 1050	SXGA+_60**	59.978	65.317	121.750
1600 x 1200	UXGA**	60.000	75.000	162.000
1680 x 1050	1680x1050_60**	59.954	65.290	146.250
640x480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240
832x624@75Hz	MAC16	74.546	49.722	57.280
1024x768@75Hz	MAC19	75.020	60.241	80.000
1152x870@75Hz	MAC21	75.06	68.68	100.00



• *Frame Sequential 형식을 가진 3D 신호 지원 항목 .

• **Top-Bottom 및 Side By Side 형식을 가진 3D 신호 지원 항목 .


• ***Frame Sequential, Top-Bottom 및 Side By Side 형식을 가진 3D 신호 지원 항목 .

타이밍	해상도	수평 주파수 (KHz)	수직 주파수 (Hz)	도트 클럭 주파수 (MHz)
480i*	720(1440) x 480	15.73	59.94	27
480p	720 x 480	31.47	59.94	27
576i	720 (1440) x 576	15.63	50	27
576p	720 x 576	31.25	50	27
720/50p**	1280 x 720	37.5	50	74.25
720/60p**	1280 x 720	45.00	60	74.25
1080/24P**	1920 x 1080	27	24	74.25
1080/30P	1920 x 1080	33.75	30	74.25
1080/50i***	1920 x 1080	28.13	50	74.25
1080/60i***	1920 x 1080	33.75	60	74.25
1080/50P	1920 x 1080	56.25	50	148.5
1080/60P	1920 x 1080	67.5	60	148.5

-  • *Frame Sequential 형식을 가진 3D 신호 지원 항목 .
- **Frame Packing 및 Top-Bottom 형식을 가진 3D 신호 지원 항목 .
 - ***Side By Side 형식을 가진 3D 신호 지원 항목 .

컴포넌트 -YPbPr 입력 단자 지원 항목

타이밍	해상도	수평 주파수 (KHz)	수직 주파수 (Hz)	도트 클럭 주파수 (MHz)
480i	720 x 480	15.73	59.94	13.5
480p	720 x 480	31.47	59.94	27
576i	720 x 576	15.63	50	13.5
576p	720 x 576	31.25	50	27
720/50p	1280 x 720	37.5	50	74.25
720/60p	1280 x 720	45.00	60	74.25
1080/50i	1920 x 1080	28.13	50	74.25
1080/60i	1920 x 1080	33.75	60	74.25
1080/24P	1920 x 1080	27	24	74.25
1080/30P	1920 x 1080	33.75	30	74.25
1080/50P	1920 x 1080	56.25	50	148.5
1080/60P	1920 x 1080	67.5	60	148.5

-  1080i(1125i)@60Hz 또는 1080i(1125i)@50Hz 신호로 표시하면 이미지가 약간 진동할 수 있습니다 .

비디오 및 S- 비디오 입력 단자 지원 항목

비디오 모드	수평 주파수 (kHz)	수직 주파수 (Hz)	컬러 서브 캐리어 주파수 (MHz)
NTSC	15.73	60	3.58
PAL	15.63	50	4.43
SECAM	15.63	50	4.25 또는 4.41
PAL-M	15.73	60	3.58
PAL-N	15.63	50	3.58
PAL-60	15.73	60	4.43
NTSC4.43	15.73	60	4.43

FCC 규격

이 장치는 FCC 규칙의 파트 15 를 준수합니다 . 작동은 다음 두 가지 조건을 따릅니다 : (1) 이 장치는 유해한 간섭을 일으키지 않을 수 있으며 , (2) 이 장치는 의도하지 않은 작동을 유발할 수 있는 간섭을 비롯하여 수신되는 모든 간섭을 허용해야 합니다 .

이 장비는 FCC 규칙 , 파트 15 에 따른 클래스 B 디지털 장치 제한 규정 테스트를 거쳤으며 , 해당 요건을 만족합니다 . 이 제한 규정은 주거 지역에서 사용할 경우 발생할 수 있는 유해한 간섭을 방지하기 위해 제정되었습니다 . 본 장비는 무선 주파 에너지를 생성 , 이용 , 방출할 수 있으며 , 본 지침에 따라 설치 및 이용되지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭을 유발할 수 있습니다 . 그러나 간섭이 발생하지 않는 환경이 있다고는 보장할 수 없습니다 . 본 장비를 켜거나 꺼보고 라디오 또는 텔레비전 수신에 유해한 간섭을 일으킨다는 것이 확인되면 , 다음에서 적합한 방법을 사용하여 간섭을 교정하십시오 .

- 수신 안테나 방향이나 설치 위치를 바꾸십시오 .
- 장비와 수신기 사이 간격을 늘리십시오 .
- 수신기가 연결된 회선의 콘센트 대신 다른 콘센트에 연결하십시오 .
- 해당 제품 판매업체 또는 숙련된 라디오 /TV 기술자에 문의하십시오 .

주의 : 제조업체의 명시적인 승인없이 장비를 변경 또는 개조하면 이 장비 작동에 대한 사용자의 권리가 무효화될 수 있습니다 .

ICES-003

이 클래스 B 디지털 장치는 캐나다인 ICES-003 을 준수합니다 .

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

WEEE

이 제품을 올바르게 처리하면 유용한 자원을 절약하고 , 부적절한 폐기물 처리로 인해 발생할 수 있는 인체 및 환경에 미치는 부정적인 영향을 방지할 수 있습니다 .

인근 폐기물 수거 장소에 대한 자세한 내용은 현지 환경 당국에 문의하십시오 .

이 폐기물을 부적절하게 버리는 경우 국가 법률에 의거 벌금이 부과될 수 있습니다 .

유럽 연합에 있는 기업 사용자의 경우

전기 및 전자 장비를 폐기할 경우 , 대리점이나 공급업체에 자세한 내용을 문의하십시오 .

유럽 연합 이외의 국가에서의 폐기물 관련 정보

이 기호는 유럽 연합에서만 유효합니다 . 이 제품을 폐기할 경우 올바른 폐기물 처리 방법을 현지 환경 당국이나 대리점에 문의하십시오 .



저작권 정보

저작권

Copyright 2013. 모든 권리 보유. 본 회사의 사전 서면 승인이 없으면 본 발행물의 일부 또는 전부를 전자적, 기계적, 자기적, 과학적, 화학적 또는 수작업 및 기타 어떠한 방법이나 형태로 복제, 전송, 전사, 검색 시스템에 저장하거나 다른 언어나 컴퓨터 언어로 번역할 수 없습니다.

책임 거부

본 회사는 본 설명서의 내용과 관련하여 어떠한 명시적 또는 묵시적 표현 또는 보증을 하지 않으며 특히, 특정 목적에 대한 적합성, 시장성, 또는 보증에 대해 어떠한 책임도 지지 않습니다. 또한 본 회사는 필요할 때마다 사전 고지 없이 이 설명서를 검토하고 이 콘텐츠를 변경할 권한을 가집니다.

이 설명서에 나오는 그림은 보여주기 위해 제작되었습니다. 귀하의 프로젝트의 경우와 약간 다를 수 있습니다.

명시적인 서면 동의 없이 이 문서의 전체 또는 일부를 재생산, 전송 또는 복사하는 것을 허용되지 않습니다.

*DLP 및 Digital Micromirror Device (DMD) 는 Texas Instruments 의 상표입니다. 기타 상표의 저작권은 해당 회사 또는 조직에 있습니다.

* 미국 및 기타 국가에서 HDMI Licensing LLC 의 등록 상표입니다.

*Mac® 및 Macintosh® 는 Apple Inc 의 등록 상표입니다.

*Microsoft® 및 PowerPoint® 는 미국 및 기타 국가에서 Microsoft Corporation 의 등록 상표입니다.

기타 모든 상표는 각 소유주의 자산입니다.

보증 및 애프터 서비스

정상적으로 작동하지 않을 경우 (연기 , 이상한 냄새 , 과도한 소리 등) 프로젝터 사용을 즉시 중단하십시오 .

또한 프로젝터에 문제가 생기면 먼저 " 문제 해결 " 부분을 읽고 제안된 확인 사항을 따르십시오 .

그래도 문제가 해결되지 않으면 대리점이나 서비스 회사에 문의하십시오 . 그러면 보증 조건이 적용되는 상황에 대해 알려줄 것입니다 .

HITACHI

Inspire the Next

Hitachi America, Ltd.

Business Solutions Group
2420 Fenton Street, Suite 200
Chula Vista, CA 91914 **USA** **CANADA**
Tel: +1 -800-448-2244
► <http://www.hitachi-america.us/projectors>

Hitachi Europe Ltd., Digital Media Group Consumer Affairs Department

Whitebrook Park, Lower Cookham Road,
Maidenhead
Berkshire SL6 8YA **UNITED KINGDOM**
Tel: 0844 481 0297
(international call is NOT available for this number)
Email: tech.assist@hitachi-eu.com
► <http://www.equinox.co.uk/hitachi/>

Hitachi Europe S.A.S., Digital Media Group

31 bis rue du 35ème Régiment de l'aviation
ZAC DU CHENE, 69500 BRON **FRANCE**
Tel: 0 478 262135 +33 478 262135
Email: france.consommateur@hitachi-eu.com

Hitachi Europe GmbH

Am Seestern 18
40547 Düsseldorf **GERMANY**
Tel: 0 40 73353 468 +49 (0) 40 73353 468
Email: Service.germany@hitachi-eu.com

Hitachi Europe S.A.

364, Kifissias Ave. & 1, Delfon Str.
152 33 Chalandri
Athens **GREECE**
Tel: +30 210 921 0800
Email: dmgservice.gr@hitachi-eu.com

Hitachi Europe S.r.l.

Via T. Gulli, 39
20147 MILANO **ITALY**
Tel: +39 2 257 12355
Email: Aerta_bsd@iol.it

Hitachi Europe S.A.

Gran Via Carles III, 86 Planta 5ª
Edificios Trade - Torre Este
08028 Barcelona **SPAIN**
Tel: 0 93 266 4747 +34 93 266 4747
Email: Atencion.Cliente@hitachi-eu.com

Hitachi Europe AB

Frösundaviks Alle 15
169 29 Solna **SWEDEN**
Sweden Tel: +46 36 16 16 90
Finland Tel: +358 9 8494 133
Norway Tel: +47 2290 1930
Denmark Tel: +45 7562 4577
► <http://www.hitachidigitalmedia.com>

Hitachi Australia Pty Ltd.

Suite 801, Level 8, 123 Epping Road
North Ryde N.S.W 2113 **AUSTRALIA**
Tel: +61 -2-9888-4100
► <http://www.hitachi.com.au>

Hitachi (Hong Kong), Ltd.

18/F., Ever Gain Centre, 28 On Muk Street.,
Shatin, N.T. **HONG KONG**
Tel: +852 -2113-8883
► <http://www.hitachi-hk.com.hk>

Hitachi Sales (Malaysia) Sdn. Bhd.

Lot 12, Jalan Kamajuan, Bangi Industrial Estate,
43650 Bandar Baru Bangi, Selangor Darul Ehsan
MALAYSIA
Tel: +60 -3-8911-2670
► <http://www.hitachiconsumer.com.my>

Hitachi Home Electronics Asia (S) Pte. Ltd.

438A Alexandra Road #01-01/02/03
Alexandra Technopark, 119967 **SINGAPORE**
Tel: +65 -6536-2520
► <http://www.hitachiconsumer.com.sg>

Hitachi Sales Corp. of Taiwan

2nd Floor, No.65, Nanking East Road, Section 3,
Taipei 104 **TAIWAN**
Tel: +886-2-2516-0500
► <http://www.hsct.com.tw>

Hitachi Sales (Thailand), Ltd.

994, 996 Soi Thonglor, Sukhumvit 55 Rd.,
Klongtonnu, Vadhana, Bangkok 10110
THAILAND
Tel: +66 -2381-8381-98
► <http://www.hitachi-th.com>

Hitachi Maxell, Ltd.

292 Yoshida-cho, Totsuka-ku
Yokohama 244-0817 **JAPAN**
► <http://www.hitachi.co.jp/proj/>