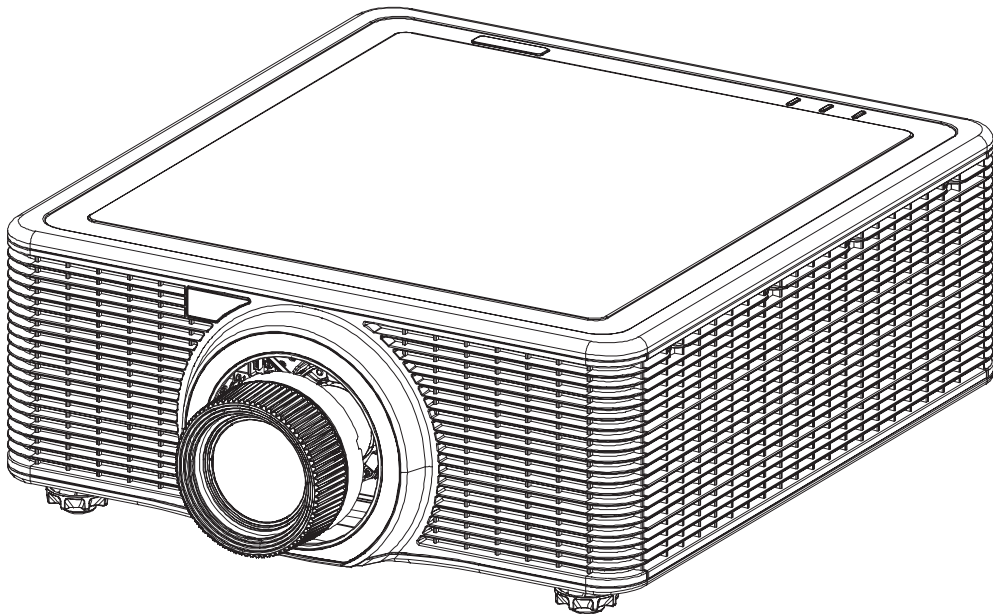




## 사용 설명서



### 멀티미디어 프로젝터

모델 EK-820U  
(투사 렌즈는 옵션입니다.)

## 특장점 및 디자인

본 멀티미디어 프로젝터는 휴대가 간편하고 내구성이 강하며 사용하기 쉽도록 최고급 기술로 제작되었습니다. 본 프로젝터는 고휘도의 친환경 시스템, 10억 7천만 화소의 팔레트 및 디지털 광원 처리(DLP) 기술을 채택했습니다.

### 간단한 컴퓨터 시스템 설정

이 프로젝터에는 거의 모든 컴퓨터 출력 신호에 빠르게 맞출 수 있는 멀티 스캔 시스템이 있습니다. 최대 WUXGA 해상도까지 수용할 수 있습니다.

### 유용한 프레젠테이션용 기능

디지털 줌 기능을 이용하면 프레젠테이션 중에 중요한 정보에 초점을 맞출 수 있습니다.

### 레이저 다이오드 제어

프로젝터 레이저 다이오드의 밝기를 수동으로 선택할 수 있습니다(일정한 전원, 일정한 광도 또는 절전 모드).

### 배경색 기능

배경색 기능을 이용해서 신호가 없을 때의 화면 배경을 지정할 수 있습니다("로고", "청색", "검정색" 또는 "하얀색" 화면).

### 다국어 메뉴 디스플레이

메뉴 조작을 위해 다음과 같은 13개국 언어가 제공됩니다. 영어, 프랑스어, 스페인어, 독일어, 이탈리아어, 러시아어, 중국어 간체, 일본어, 한국어, 포르투갈어, 인도네시아어, 네덜란드어, 아랍어.

### 보안 기능

보안 기능은 프로젝터의 보안 유지에 도움이 됩니다.

### LAN 네트워크 기능

이 프로젝터에는 유선 LAN 기능이 갖춰져 있습니다. 따라서 네트워크를 통해 프로젝터를 조작하거나 관리할 수 있습니다.

자세한 내용은 41 페이지와 46 ~ 53 페이지를 참조하십시오.

### 자동 설정 기능

리모컨에서 자동 버튼을 누르기만 하면 입력 소스가 자동으로 검색되고 신호가 자동으로 조정됩니다.

### 전원 관리

전원 관리 기능은 전력 소모량을 줄여주고 레이저 다이오드의 수명을 연장시켜줍니다.

#### 참고:

이 설명서에 나와있는 화면 메뉴나 그림은 실제 제품과 차이가 있을 수 있습니다.  
본 설명서는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

### **저작권**

이 발행물은 모든 사진, 도해 및 소프트웨어를 포함해서 국제 저작권 법의 보호를 받으며 모든 권한이 보유됩니다. 이 설명서나 여기에 포함되어 있는 어떠한 자료도 저자의 서면 동의 없이 복제해서는 안됩니다.

© Copyright 2017

### **고지사항**

이 문서에 들어있는 정보는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다. 제조업체는 이 문서의 내용과 관련해서 특히 상업성이나 특정 목적에의 적합성에 대한 묵시적 보증을 포함해서 어떠한 진술 또는 보증을 하지 않습니다. 제조업체는 이 발행물을 개정하거나 이 문서의 내용을 때때로 변경할 권한을 보유하며 제조업체에게는 이러한 개정 또는 변경 내용을 알릴 의무가 없습니다.

### **상표 인식**

이 설명서에 사용된 기타 모든 제품명은 해당 소유주의 재산으로 인정됩니다.

## 중요 안전 정보

### 중요:

프로젝터 사용 전에 이 섹션을 주의 깊게 읽으시기 바랍니다. 본 안전 및 사용 지침을 준수하면 프로젝터를 다년간 안전하게 사용할 수 있습니다. 나중에 참조할 수 있도록 이 설명서를 보관하십시오.

## 사용된 기호

위험 상황을 경고하기 위해 경고 기호가 프로젝트 및 이 설명서에 사용됩니다. 중요 정보를 환기시키기 위해 다음 스타일이 이 설명서에 사용됩니다.

### 참고:

당면 주제에 대한 추가 정보를 제공합니다.

### 중요:

간과되어서는 안 되는 추가 정보를 제공합니다.

### 주의:

프로젝터를 손상시킬 수 있는 상황에 대해 주의를 환기시킵니다.

### 경고:

프로젝터를 손상시키거나 위험한 환경이 만들어지거나 부상을 초래할 수 있는 상황에 대해 주의를 환기시킵니다.

본 설명서 전체에 걸쳐 OSD 메뉴에 있는 구성부품 및 항목은 다음 예에서와 같이 굵은 글꼴로 표시되어 있습니다:

“리모컨의 **메뉴** 버튼을 눌러 **주** 메뉴를 엽니다.”

## 일반 안전 정보

- 프로젝터 케이스를 열지 마십시오. 장치 내부에는 사용자가 수리할 수 있는 부품이 없습니다. 서비스를 받으려면 자격이 있는 서비스 요원에게 연락하십시오.
- 이 설명서와 프로젝터 케이스에 있는 모든 경고 및 주의를 준수하십시오.
- 투사 레이저 다이오드는 설계상 대단히 밝습니다. 눈 손상을 피하기 위해 레이저 다이오드가 켜져 있을 때는 렌즈를 쳐다보지 마십시오.
- 프로젝터를 불안정한 표면, 카트 또는 스탠드 위에 놓지 마십시오.
- 프로젝터를 물가, 직사광선, 또는 가열 기기 부근에서 사용하지 마십시오.
- 책이나 가방 같은 무거운 물건을 프로젝터 위에 놓지 마십시오.



### 안전 지침

- 프로젝터를 설치해서 사용하기 전에 이 설명서를 주의 깊게 읽으십시오.
- 이 프로젝터는 다수의 편리한 기능을 갖추고 있습니다. 기기를 올바르게 조작하면 이 기능을 전부 활용해서 최상의 상태로 기기를 사용할 수 있습니다. 그러지 않을 경우 기기의 서비스 수명이 단축될 뿐 아니라 오작동이나 화재, 그 밖의 각종 사고가 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터가 정상적으로 작동되지 않을 경우 이 설명서를 다시 읽고 조작 방법과 케이블 연결 상태를 확인하고 문제해결 장의 해당 부분에 있는 해결책을 시도해 보십시오. 그래도 문제가 지속될 경우 대리점이나 서비스 센터에 문의하십시오.

#### 주의:



감전의 위험 열지 마십시오



#### 주의:

감전의 위험을 줄이려면 커버(또는 뒷판)나 사용자가 수리할 수 없는 내부 부품을 제거하지 마십시오. 정비는 공인 정비 기사에게 의뢰하십시오.



이 기호는 이 기기 내부에 감전을 일으킬 수 있는 위험한 전압이 흐르고 있다는 표시입니다.



이 기호는 사용 설명서에 이 기기의 조작이나 유지관리에 필요한 중요 정보가 있다는 표시입니다.

#### 유럽 연합 지역 사용자를 위한 정보

아래 나와있는 기호 표시와 재활용 시스템은 유럽 연합 국가에만 적용되며 그 밖의 국가에는 적용되지 않습니다.

본 제품은 재활용 및/또는 재사용이 가능한 고품질 재료와 부품으로 제작되고 생산되었습니다.

이 기호 표시는 전기 기기나 전자 기기, 배터리, 축전지의 수명이 다했을 때 가정용 쓰레기와 분리해서 폐기하라는 의미입니다.

#### 참고:

기호 표시 밑에 화학 기호가 인쇄되어 있는 경우, 이 화학 기호는 배터리나 축전지에 특정 농도의 중금속이 함유되어 있다는 의미입니다. 표시되는 화학 기호는 다음과 같습니다. Hg: 수은, Cd: 카드뮴, Pb: 납 유럽 연합 국가에는 다 쓴 전기 기기나 전자 기기, 배터리, 축전지를 수집하는 별도의 시스템이 있습니다.

해당 지역의 폐기물 수집/재활용 센터에 올바른 방법으로 폐기하십시오.  
우리가 살고 있는 환경을 보존할 수 있도록 도와주십시오!

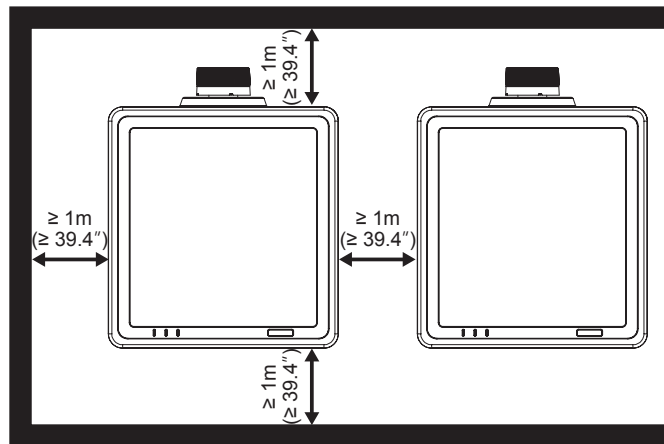




### 안전 주의사항

#### 주의:

- 프로젝터를 접지해야 합니다.
- 화재나 감전의 위험을 피하려면 프로젝터를 비나 높은 습기에 노출시키지 마십시오.
- 프로젝터의 투사 렌즈에서 나오는 광선은 매우 강렬합니다. 렌즈를 똑바로 바라보지 마십시오. 그럴 경우 시력이 손상될 수 있습니다. 특히 어린이가 빔을 똑바로 응시하지 않는 일이 없도록 주의하십시오.
- 프로젝터를 적절한 위치에 놓으십시오. 그러지 않을 경우 화재가 발생할 수 있습니다.
- 환기가 잘 되고 프로젝터가 식을 수 있도록 프로젝터 쉘의 상단, 측면, 뒷면에 적절한 공간을 남겨두십시오. 아래 그림에서는 남겨두어야 할 최소 간격을 보여주고 있습니다. 프로젝터를 캐비닛처럼 밀폐된 공간에 설치할 경우 이 요구사항이 충족되어야 합니다.



- 프로젝터의 환기구를 막지 마십시오. 통풍이 잘 안 될 경우 제품의 수명이 단축되거나 위험할 수 있습니다.
- 장기간 프로젝터를 사용하지 않을 경우 AC 전원 플러그를 뽑아두십시오.



#### 주의:

- 프로젝터의 오작동이나 사고를 방지하려면 주방과 같이 기름기가 있거나 축축하거나 연기가 나는 장소에 기기를 설치하지 마십시오. 프로젝터에 기름이나 화학 물질이 닿을 경우 성능이 저하될 수 있습니다.
- 이 설명서를 읽은 다음 나중에 참조할 수 있도록 보관해두십시오.
- 주 전원 플러그나 가전기기 커플러는 전원 차단 장치로 사용되며, 이 차단 장치는 손쉽게 사용할 수 있는 장소에 있어야 합니다.

### 안전 지시사항

- 제품을 사용하기 전에 모든 안전 지침과 작동 지침을 읽어야 합니다.
- 여기에 나와있는 모든 지시사항을 읽고 나중에 사용할 수 있도록 보관하십시오. 청소하기 전에 AC 전원 공급장치로부터 이 프로젝터의 플러그를 뽑으십시오. 액체 세정제 또는 분무 세정제를 사용하지 마십시오.
- 물에 살짝 적신 천으로 닦아내십시오.
- 프로젝터 표면에 표시된 모든 경고사항과 지시사항을 준수하십시오.
- 천동 번개가 치는 경우 이 비디오 제품을 보다 안전하게 보호하려는 경우나 장기간 제품을 사용하거나 관리하지 않는 상태로 두는 경우, 벽면 콘센트에서 플러그를 뽑아두십시오. 이렇게 하면 번개 및 전원 서지 등에 의해 장치가 손상되는 것을 막을 수 있습니다.
- 이 기기를 비에 노출시키거나 습기가 많은 지하나 수영장 근처 등 물기가 있는 곳에 두지 마십시오.
- 제조업체가 권장하지 않는 부속품을 사용하지 마십시오. 위험을 초래할 수 있습니다.
- 이 기기를 바닥이 불안정한 카트, 스탠드나 탁자 위에 올려놓지 마십시오. 기기가 떨어져서 어린이나 어른이 중상을 입거나 프로젝터가 손상될 수 있습니다.
- 반드시 제조업체가 권장하거나 프로젝터와 함께 판매되는 카트나 스탠드를 사용하십시오. 벽이나 선반에 장착할 경우 제조업체의 지시사항을 따라야 하며 제조업체에서 승인한 마운팅 키트를 사용해야 합니다.
- 카트에 실은 상태로 기기를 옮길 경우 조심해야 합니다. 갑자기 멈춰 서거나 지나치게 힘을 가하거나 표면이 고르지 않을 경우 기기와 카트가 함께 뒤집힐 수 있습니다.
- 캐비닛 뒷면과 바닥에 있는 슬롯과 구멍은 환기용으로서, 기기의 정상적인 작동을 보장하고 과열로부터 보호해주는 역할을 합니다.
- 구멍을 천 등으로 덮거나, 프로젝터를 침대, 소파, 카펫 또는 이와 유사한 재질의 표면에 놓아서 밀면 구멍이 막히도록 해서는 절대로 안됩니다. 이 프로젝터를 라디에이터 또는 난방기 근처에 놓아서는 절대로 안 됩니다.
- 이 프로젝터를 적절히 환기가 되지 않는 책장과 같은 불박이식 장비에 넣으면 안 됩니다.
- 이 제품의 캐비닛 슬롯 안으로 물체를 밀어 넣어서는 절대로 안됩니다. 위험한 전압 지점을 건드리거나 부품을 단락시킬 수 있어서 화재나 감전이 발생할 수 있습니다. 이 프로젝터에 어떠한 종류의 액체도 쏟지 마십시오.
- 프로젝터를 에어컨 통풍구 근처에 설치하지 마십시오.
- 이 프로젝터를 반드시 라벨에 표시되어 있는 유형의 전원으로 작동시켜야 합니다.
- 공급되는 전원의 유형을 잘 알지 못할 경우 공식 대리점이나 해당 지역 전력 회사에 문의하십시오.
- 벽 콘센트나 연장 코드에 과부하가 걸리지 않도록 하십시오. 그럴 경우 화재나 감전의 위험이 있습니다. 전원 코드 위에 어떤 것도 올려 놓아두지 마십시오. 코드가 밟혀서 손상될 수 있는 위치에 프로젝터를 설치하지 마십시오.
- 커버를 열거나 제거할 경우 고전압이나 그 밖의 위험 요소에 노출될 수 있으므로 제품을 직접 수리하려는 시도를 하지 마십시오. 모든 수리는 유자격 수리 기사에게 맡기십시오.
- 다음 경우에는 벽 콘센트에서 제품의 플러그를 뽑은 다음 전문 기술자에게 문의하십시오.
  - 전원 코드나 플러그가 손상되었거나 마모된 경우.
  - 장치 안으로 액체가 흘러 들어간 경우.
  - 제품이 빗물이나 물에 노출된 경우.
  - 프로젝터가 정상적으로 작동하지 않을 경우 다음 작동 지시사항을 따르십시오. 작동 지침에서 다루는 제어 기능만 조정하십시오. 기타 제어 기능을 부적절하게 조정할 경우 손상을 초래할 수 있으며, 제품을 정상 작동 상태로 되돌리려면 전문 기술자가 광범위한 작업을 수행하는 일이 자주 발생하게 됩니다.
  - 제품을 떨어뜨리거나 캐비닛이 손상된 경우.
  - 제품 성능이 눈에 띄게 저하된 경우 - 이 경우 수리가 필요합니다.



- 부품을 교체해야 할 경우, 반드시 전문 기술자가 순정 부품이나 정품과 같은 특성을 갖춘 교체용 부품을 사용하도록 하십시오. 승인되지 않은 대용품을 사용할 경우 화재나 감전의 위험이 있으며 부상을 입을 수도 있습니다.
- 이 프로젝터에 대한 정비나 수리 작업을 완료한 다음에는 항상 정비 기사에게 안전 점검을 수행하도록 요청하여 제품이 적절한 작동 환경에 있는지 확인하십시오.

#### 유럽 연합 지역 사용자를 위한 정보

이 프로젝터는 화면에 영상을 투사하는 기기이며  
가정에서 실내 조명으로 사용하도록 설계되지 않았습니다.

지침 2009/125/EC.

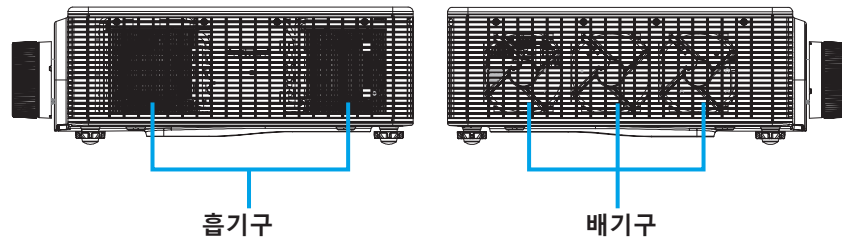
### 공기 순환

캐비닛에 있는 환기구에는 환기를 위해 마련된 구멍입니다. 제품이 과열되지 않고 정상적으로 작동할 수 있도록 하려면 이 구멍을 막거나 덮어서는 안 됩니다.



#### 주의:

- 뜨거운 공기는 배기구를 통해 배출됩니다. 프로젝터를 사용하거나 설치할 때 다음 주의사항에 유의하십시오.
- 인화성 물질이나 스프레이 캔을 프로젝터 부근에 두지 마십시오. 뜨거운 공기는 배기구를 통해 배출됩니다.
- 배기구와 물체 사이에 최소 1 m의 간격을 유지하십시오.
- 배기구 주변 부품, 특히 나사와 금속 부품을 만지지 마십시오. 프로젝터를 사용하는 중에는 이 부분이 뜨거워집니다.
- 프로젝터에 물건을 올려놓지 마십시오. 캐비닛에 물건을 올려놓으면 물건이 손상될 뿐 아니라 열로 인해 화재가 발생할 수 있습니다.
- 냉각 팬은 프로젝터의 열을 식히기 위해 마련된 팬입니다.
- 팬의 작동 속도는 프로젝터 내부의 온도에 따라 달라집니다.



### 프로젝터를 옮길 때

프로젝터를 옮길 때 렌즈가 깨지지 않도록 주의하고 렌즈와 캐비닛이 손상되지 않도록 조절식 발을 접으십시오.

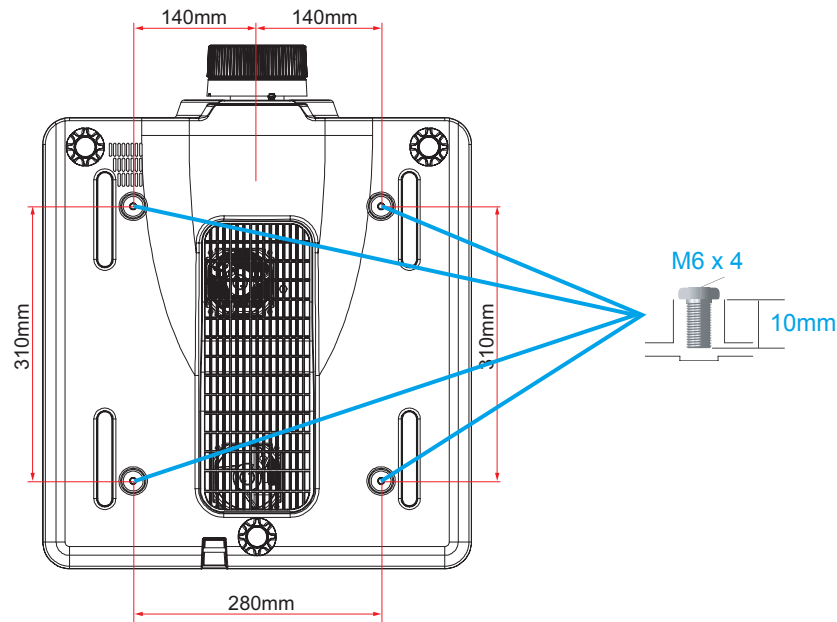
### 프로젝터를 설치하는 올바른 방법

- 프로젝터 표면이 수평을 이루도록 해서 설치하십시오.
- 프로젝터를 적절하게 설치하십시오. 부적절하게 설치할 경우 레이저 다이오드의 수명이 단축될 수 있으며 화재의 위험까지 있습니다.



#### 천장 설치 시의 주의사항

- 반드시 전문 기술자가 천장 설치 작업을 담당해야 합니다.
- 당사는 보증 기간 이내이더라도 비공식적으로 구입한 천장 브래킷을 사용함으로써 발생한 부상이나 손상에 대해서 책임지지 않습니다.
- 사용하지 않을 경우 천장 브래킷을 즉시 제거하십시오.
- 토크 스크루드라이버를 사용해서 설치하는 것이 바람직하며 전기 드라이버나 임팩트 드라이버는 사용하지 마십시오.
- 자세한 내용은 브래킷 설명서를 참조하십시오.
- 브래킷은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.




#### 프로젝터를 이동하거나 운송할 때의 주의사항

- 프로젝터를 떨어뜨리거나 부딪히지 않도록 하십시오. 그럴 경우 기기가 손상되거나 오작동할 수 있습니다.
- 프로젝터를 휴대할 때 적절한 휴대용 케이스를 사용하십시오.
- 택배 회사나 그 밖의 운송 서비스를 이용할 때 적합하지 않은 운송용 케이스에 넣어서 운송하지 마십시오. 그럴 경우 프로젝트가 손상될 수 있습니다. 택배 회사나 그 밖의 운송 서비스를 이용한 프로젝트 운송에 대한 자세한 내용은 제품을 구입한 대리점에 문의하십시오.

## 중요 정보

### 레이저 안전 주의사항

본 제품은 IEC 60825-1:2014에 의거해서 클래스 1 레이저 제품 위험군 2로 분류되었으며, 2007년 6월 24일자 레이저 지침 No.50에 의거한 편차를 제외하고 IEC 62471:2006에 정의되어 있는 위험군 2, LIP(Laser Illuminated Projector)로서 21 CFR 1040.10 및 1040.11 또한 준수합니다.



IEC 60825-1:2014 CLASS 1 LASER PRODUCT RISK GROUP 2  
Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 as a Risk Group 2, LIP  
(Laser Illuminated Projector) as defined in IEC 62471:2006 except for deviations  
pursuant to Laser Notice No. 50, dated June 24, 2007  
**CAUTION**  
Possibly hazardous optical radiation emitted from this product. Do not stare at  
operating beam. May be harmful to the eyes.

IEC 60825-1:2014 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 2  
Conforme aux normes 21 CFR 1040.10 et 1040.11 comme Groupe de risque 2,  
projecteur laser (LIP, Laser Illuminated Projector) défini par CEI 62471:  
2006 sauf les exceptions citées dans le document Laser Notice N° 50, daté du 24 Juin 2007.  
**AVERTISSEMENT**  
Rayonnement optique dangereux potentiel émis par ce produit. Ne pas regarder  
directement dans le faisceau. Ceci pourrait être nocif pour les yeux.

IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级  
除了根据激光公告第50号,日期2007年6月24日之差异外,符合 21 CFR 1040.10和1040.11同  
IEC 62471:2006所定义之LIP (激光照明投影机) RG2危险等级.  
**注意**  
此产品可能会产生危险激光辐射。请勿直视操作光束,以免对眼睛损害。

- 이 프로젝터에는 클래스 4 레이저 모듈이 내장되어 있습니다. 제품을 분해하거나 개조하면 매우 위험하므로 절대로 시도해서는 안됩니다.
- 사용 설명서에서 특별히 지시하지 않은 조작이나 조정은 유해한 레이저 광선 노출의 원인이 될 수 있습니다.
- 프로젝터를 열거나 분해할 경우 레이저 광선에 노출되어 부상을 입을 수 있습니다.
- 프로젝터가 켜져 있을 때 빔을 똑바로 쳐다보지 마십시오. 밝은 빛으로 인해 영구적으로 시력을 잃을 수 있습니다.
- 프로젝터를 켤 때 투사 범위 이내에서 렌즈를 들여다보는 사람이 없도록 하십시오.
- 제어, 조정 또는 조작 절차를 따르지 않을 경우 레이저 광선 노출로 인해 부상을 입을 수 있습니다.
- 레이저에 노출되지 않도록 하려면 주의사항에 관한 명백한 경고사항을 포함해서 조립, 조작 및 유지관리에 관한 지침을 따르십시오.

## 준수사항

### FCC 주의사항

참고: 본 장비는 FCC 규정 15부에 의거해서 테스트를 거쳤으며 클래스 A 디지털 기기의 한도에 부합하는 것으로 확인되었습니다. 이 기준은 주거용 건물에서 유해 간섭에 대한 적절한 보호를 제공하기 위한 기준입니다. 본 장비는 무선 주파수 에너지를 생성, 사용 및 방출할 수 있으며 지침에 따라 설치하고 사용하지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭을 일으킬 수 있습니다. 그러나 특정 설치 장소에서 간섭이 발생하지 않는다는 보장은 없습니다. 본 기기가 라디오나 텔레비전 수신에 해로운 전파 장애를 일으킬 경우 기기를 켜다가 도로 켜거나, 다음 조치 중 하나 이상을 이용해서 장애를 바로잡도록 시도할 수 있습니다.

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 다른 곳에 설치하십시오.
- 기기와 수신기 사이 간격을 넓힙니다.
- 수신기가 연결된 회로와 다른 회로의 콘센트에 장비를 연결합니다.
- 판매점이나 무선/TV 전문 기술자에게 도움을 요청합니다.

FCC 규정 15부 B항에 명시된 클래스 A 제한 사항을 준수하려면 차폐 케이블을 사용해야 합니다.

지침에 별도로 명시되어 있지 않은 한 기기를 어떠한 방식으로든 변경하거나 개조하지 마십시오. 이러한 변경 또는 개조 작업을 수행할 경우 기기 사용을 중단하라는 요청을 받을 수도 있습니다.

모델 번호: EK-820U

상표명: EIKI

책임 당사자: EIKI International, Inc.

주소: 30251 Esperanza Rancho Santa Margarita CA 92688-2132

전화: 800-242-3454 (949-457-0200)

#### 참고:

본 제품은 상업용, 산업용 또는 업무용입니다.  
가정용으로 사용하지 마십시오.

### AC 전원 코드 요구사항

프로젝터와 함께 제공된 AC 전원 코드는 귀하가 구입한 국가에서 사용하는 데 필요한 요구사항을 충족합니다.

#### 미국 및 캐나다용 AC 전원 코드:

미국과 캐나다에서 사용되는 AC 전원 코드 목록은 UL(미국 보험협회 시험소)에 의해 작성되었으며 CSA(캐나다 표준 협회)로부터 인증을 받았습니다.

AC 전원 코드에는 접지형 AC 플러그가 달려 있습니다. 이것은 플러그가 전원 콘센트에 잘 맞도록 하기 위한 안전 기능입니다. 이 안전 기능을 무시해서는 안 됩니다. 플러그를 콘센트에 끼울 수 없을 경우 전문 기술자에게 문의하십시오.

#### 경고:

플렉시블 코드에 드러난 부위가 있는 플러그를 전류가 흐르는 콘센트에 끼우면 위험합니다.



이 메인 리드선에 들어있는 전선은 다음 코드에 따라 색 처리되어 있습니다.

- 녹색과 노란색 ..... 접지
- 청색 ..... 중립
- 갈색 ..... 전류가 흐름

이 장치의 메인 리드선에 들어있는 전선의 색이 플러그의 단자를 식별하는 색 마크와 일치하지 않을 수 있으므로 다음과 같이 수행하십시오.

- 녹색-노란색 전선은 E라는 글자가 표시된 플러그의 단자나 안전 접지 기호가 있는 단자, 녹색-노란색 단자에 연결해야 합니다.
- 파란색 전선은 N이라는 글자가 표시된 단자나 검은색 단자에 연결해야 합니다.
- 갈색 전선은 L이라는 글자가 표시된 단자나 빨간색 단자에 연결해야 합니다.

**경고:**

이 장치는 접지해야 합니다.

**참고:**

콘센트는 접근이 쉽도록 기기 근처에 설치되어 있어야 합니다.

## 목차

<b>시작하기 .....</b>	<b>1</b>
포장 상자 체크리스트 .....	1
프로젝터 부품 투시도 .....	2
우측 정면도 .....	2
뒷면 .....	3
내장형 키패드 .....	4
밑면도 .....	5
리모컨 부품 .....	6
리모컨 작동 범위 .....	8
프로젝터 및 리모컨 조절 버튼 .....	8
리모컨 코드 .....	8
리모컨 배터리 삽입하기 .....	9
 <b>설정 및 작동 .....</b>	 <b>10</b>
투사 렌즈 설치하기 .....	10
프로젝터 시작하기 및 종료하기 .....	12
프로젝터 켜기 .....	12
프로젝터 끄기 .....	12
프로젝터 높이 조정하기 .....	13
줌, 초점 및 키스톤 조정하기 .....	14
렌즈 이동 기능 사용법 .....	15
수직/수평 렌즈 이동 .....	15
옵션 렌즈와 투사 크기 .....	17
투사 렌즈 .....	17
투사 크기 대 투사 거리 .....	19
 <b>화면상 표시(OSD) 메뉴 설정 .....</b>	 <b>20</b>
OSD 메뉴 컨트롤 .....	20
OSD 탐색하기 .....	20
OSD 언어 설정하기 .....	21
OSD 메뉴 개요 .....	22
영상 메뉴 .....	29
3D 디스플레이 메뉴 .....	30
HSG 조정 메뉴 .....	31
고급 메뉴 .....	32

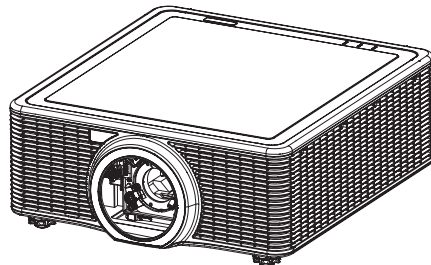
출력 메뉴 .....	33
PIP/PBP 메뉴 .....	35
설정 메뉴 .....	37
렌즈 기능 메뉴 .....	38
메뉴 기본설정 메뉴 .....	39
핀 메뉴 .....	40
통신 메뉴 .....	41
옵션 메뉴 .....	43
전원 설정 메뉴 .....	44
광원 설정 메뉴 .....	45
웹 브라우저를 이용한 프로젝터 제어 .....	46
유선 LAN 단자 기능 .....	46
지원되는 외부 장치 .....	46
LAN_RJ45 .....	47
RS232 by Telnet 기능 .....	51
<b>유지관리 및 보안 .....</b>	<b>54</b>
투사 렌즈 교체하기 .....	54
프로젝터 청소하기 .....	55
렌즈 청소하기 .....	55
케이스 청소하기 .....	55
Kensington® 잠금장치 사용법 .....	56
<b>문제 해결 .....</b>	<b>57</b>
자주 발생하는 문제 및 해결책 .....	57
문제 해결 팁 .....	57
LED 오류 메시지 .....	58
이미지 문제점 .....	59
레이저 다이오드 이상 .....	59
리모컨 문제점 .....	60
프로젝터 서비스 받기 .....	60
HDMI Q & A .....	61
<b>규격 .....</b>	<b>62</b>
규격 .....	62
투사 거리 대 투사 크기 .....	63
투사 거리 및 크기 표 .....	63
타이밍 모드 표 .....	64
프로젝터 치수 .....	68

규정 준수 .....	69
FCC 경고 .....	69
캐나다 .....	69
안전 인증 .....	69

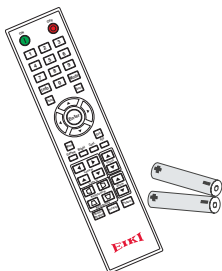
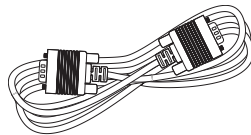
## 시작하기

## 포장 상자 체크리스트

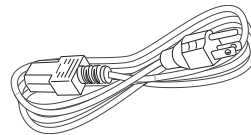
프로젝터의 포장을 조심스럽게 풀고 다음 품목이 포함되어 있는지 확인하십시오.



DLP 프로젝터

리모컨  
(AAA 배터리 두 개 포함)

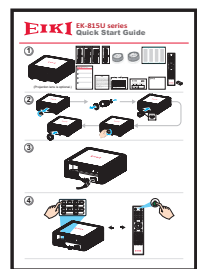
VGA 케이블



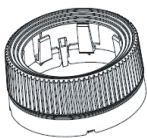
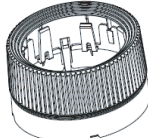
전원 코드

\* 중국을 제외한 나머지 지역: 전원 코드 2개(미국 및 유럽연합의 경우)

\* 중국의 경우: 전원 코드 1개



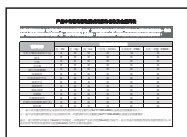
간편 시작 안내서

렌즈 커버  
\* A01, A03, A13 렌즈용렌즈 커버  
\* A06 렌즈용중국용 CD-ROM  
(이 사용 설명서)

안전 지침



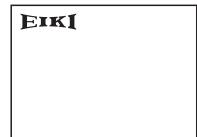
미국용 보증서



RoHS 카드(중국용)



QC 패스 카드(중국용)



중국용 보증서

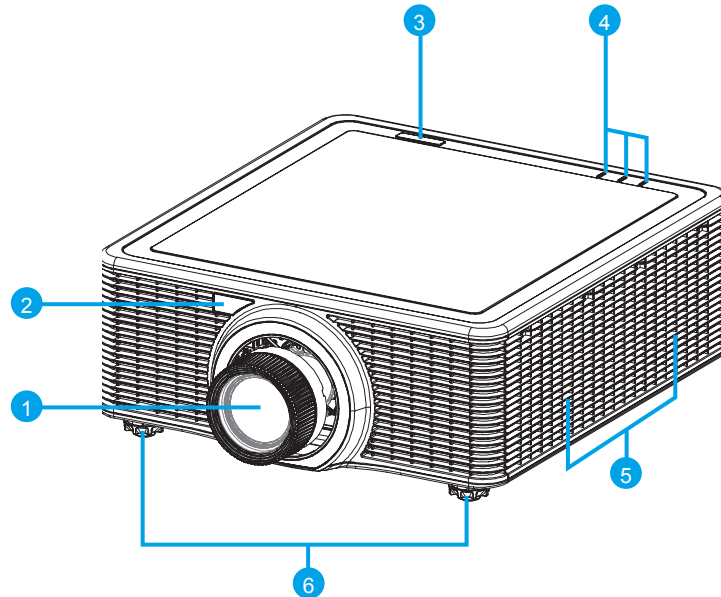
품목이 누락되었거나 손상된 부위가 있거나 프로젝터가 작동하지 않는 경우에는 즉시 대리점에 연락하십시오. 보증 서비스를 위해 프로젝터를 반환할 필요가 있는 경우를 위해 원래의 포장 자재를 보관하는 것이 좋습니다.

## 참고:

- 프로젝터를 먼지가 많은 환경에서 사용하지 마십시오.

## 프로젝터 부품 투시도

### 우측 정면도

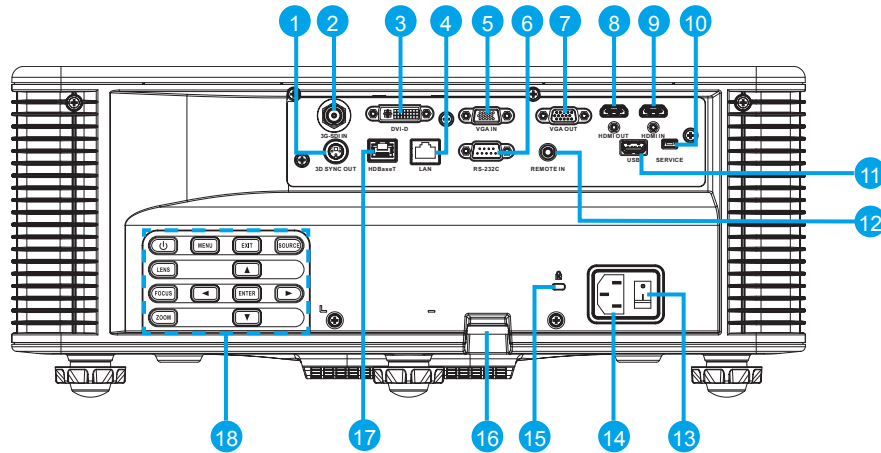


항목	라벨	설명	참조 페이지
1	투사 렌즈	자동 렌즈에서 다음을 제어하거나 조정할 수 있습니다.수직 및 수평 오프셋, 줌 및 초점.	-
2	전면 IR 센서	IR 리모컨에서 신호를 수신합니다. 프로젝터와의 통신이 끊기지 않도록 하려면 센서로 통하는 신호 경로에 장애물이 없도록 하십시오.	8
3	상단 IR 센서		
4	LED 상태 표시기	프로젝터의 상태를 표시합니다.	58
5	냉기 흡입구 (흡기)	프로젝터의 과열을 막으려면 이 흡입구에 장애물이 없도록 하십시오.	-
6	조절식 발	프로젝터의 높이를 높이거나 낮출 수 있습니다.	13

#### 중요:

프로젝터의 환기구를 통해 공기 순환이 잘 되면 프로젝터 레이저 다이오드가 냉각된 상태로 유지됩니다. 환기구를 막지 마십시오.

## 뒷면



항목	라벨	설명	참조 페이지
1	3D SYNC OUT	3D IR 안경 송신기를 연결합니다. (참고: 특정 3D IR 안경 전용)	-
2	3G-SDI IN	동축 케이블을 3G-SDI 장치의 BNC 커넥터와 연결합니다.	-
3	DVI-D	DVI 소스에 연결합니다.	-
4	LAN	이더넷의 LAN 케이블을 연결합니다.	-
5	VGA IN	컴퓨터와 컴포넌트 장치의 VGA 케이블을 연결합니다.	-
6	RS-232C	리모컨용 RS-232 직렬 포트 케이블을 연결합니다.	-
7	VGA OUT	VGA 케이블을 디스플레이에 연결합니다.	-
8	HDMI OUT	HDMI 케이블을 디스플레이에 연결합니다.	-
9	HDMI IN	HDMI 장치의 HDMI 케이블을 연결합니다.	-
10	서비스	서비스 전용.	-
11	USB	WIFI 동글을 연결합니다.	-
12	3D SYNC IN	PC나 다른 사용 가능한 장치에서 3D Sync IN 케이블을 연결합니다.	-
13	원격 입력	직렬 제어 프로젝터의 리모컨 유선 단자에 연결합니다.	-
14	전원 스위치	전원 소스를 켜거나 끕니다.	12
15	AC 입력	함께 제공된 전원 어댑터에 연결합니다.	12
16	켄싱턴 잠금	프로젝터를 카운터 탑, 테이블 등에 고정하는 데 사용됩니다.	56
17	도난방지 막대	프로젝터를 고정하는 데 사용됩니다.	-
18	HDBaseT	RJ45 Cat5/Cat6 이더넷 케이블을 비압축 고해상도 비디오 제어 신호에 연결합니다.	-
19	내장형 키패드	프로젝터를 제어합니다.	4

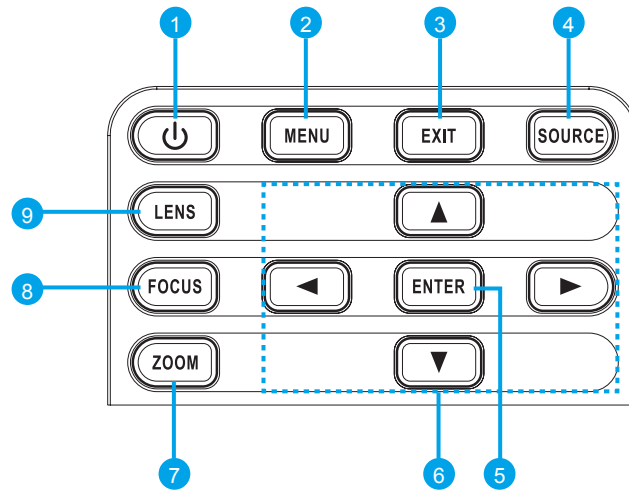
**참고:**

- 이 기능을 사용하려면 프로젝터를 켜거나 끄기 전에 전원 어댑터/케이블/코드를 연결해야 합니다.
- 이 잭을 지정된 용도 이외의 용도로 사용하지 마십시오.

**경고:**

연결하기 전에 안전을 위해 프로젝터의 모든 전원 및 연결 기기를 분리하십시오.

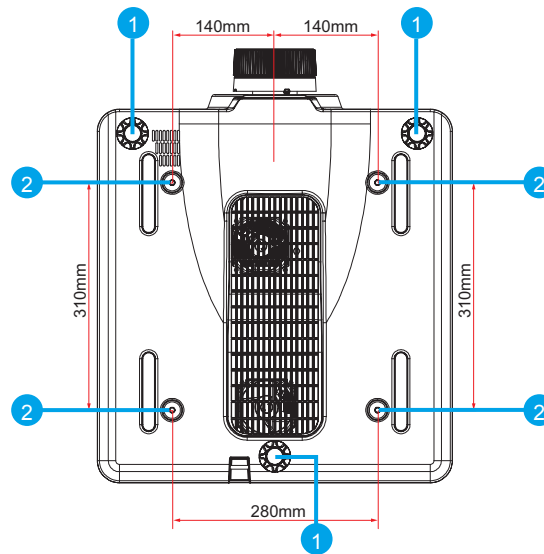
## 내장형 키패드



항목	라벨	설명	참조 페이지
1	전원	프로젝터를 켜거나 끕니다.	12
2	메뉴	메뉴를 화면에 표시합니다.	20
3	종료	이전 레벨로 돌아가거나 상위 레벨에 있을 경우 메뉴를 종료할 수 있습니다.	20
4	Source	기본 영상이나 PIP/PBP 영상의 입력을 선택합니다.	-
5	엔터	<ul style="list-style-type: none"> <li>강조 표시된 메뉴 항목을 선택합니다.</li> <li>값을 변경하거나 수락합니다.</li> </ul>	20
6	화살표 키	<ul style="list-style-type: none"> <li>설정을 위 또는 아래로 조정합니다.</li> <li>메뉴 내에서 검색합니다.</li> </ul>	20
7	줌	줌을 조정합니다.	14
8	초점	초점을 조절합니다.	14
9	렌즈	렌즈의 수직 또는 수평 방향 오프셋 설정을 조정합니다.	-



## 밑면도

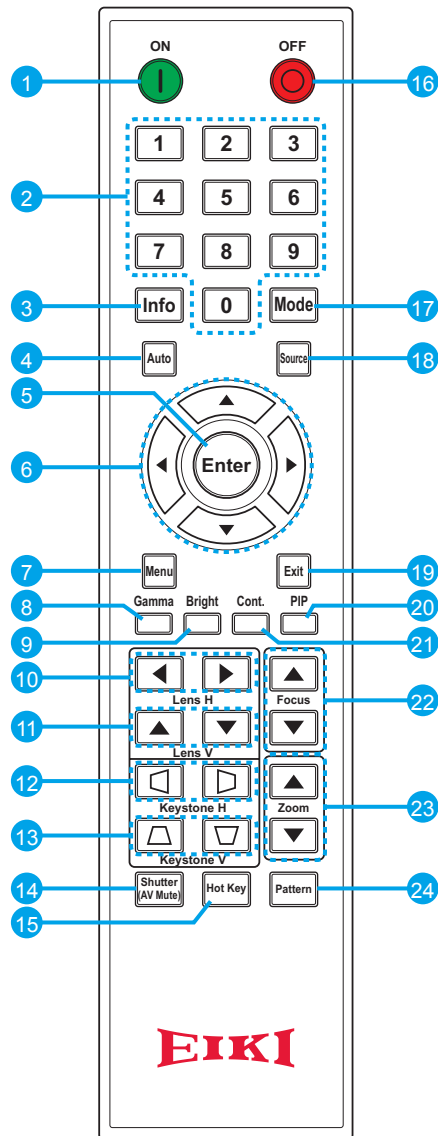


항목	라벨	설명	참조 페이지
1	조절식 발	프로젝터의 높이를 높이거나 낮출 수 있습니다.	13
2	천장 서포트 구멍	프로젝터를 천장에 장착하는 방법에 대한 자세한 내용은 대리점에 문의하십시오.	-

### 참고:

- 설치할 때 반드시 UL에 등재된 천장 마운트를 사용하십시오.
- 천장 설치 시, 승인된 장착 하드웨어와 나사 깊이가 10 mm(0.39 인치)인 M6 나사를 사용하십시오.
- 천정 마운트의 구조는 적절한 모양과 강도를 갖춰야 합니다. 천정 마운트 하중 능력은 설치된 장비의 중량을 능가해야 하며 추가 대비로서 장비 중량의 3배(71.4 kg 이상)를 60초 이상 견딜 수 있어야 합니다.

## 리모컨 부품



### 중요:

1. 밝은 형광등을 켜 채로 프로젝터를 사용하지 마십시오. 특정 고주파 형광등은 리모컨 작동을 방해할 수 있습니다.
2. 리모컨과 프로젝터 사이의 경로를 가로 막는 것이 없도록 하십시오. 리모컨과 프로젝터 사이의 경로가 가로 막히면 신호가 프로젝터 화면 같은 특정 반사면에서 튕길 수 있습니다.
3. 프로젝터의 버튼 및 키의 기능은 리모컨의 해당 버튼의 기능과 동일합니다. 이 사용 설명서에서는 리모컨을 기준으로 기능을 설명합니다.

### 참고:

2007년 6월 24일 부 레이저 지침 No.50을 따르는 예외를 제외한 레이저 제품의 FDA 성능 표준을 준수합니다.

항목	라벨	설명	참조 페이지
1	전원 켜기	프로젝터의 전원을 켤 수 있습니다.	12
2	숫자 키	숫자(PIN 코드와 같은)나 소스 핫키를 입력할 수 있습니다. 소스 핫키 키: 1: VGA 2: HDMI 3: DVI-D 4: HDBaseT 5: LAN 6: 3G-SDI	-
3	정보	이미지 소스 정보를 표시합니다.	-
4	자동	영상을 자동으로 최적화합니다.	-
5	엔터	<ul style="list-style-type: none"> <li>강조 표시된 메뉴 항목을 선택합니다.</li> <li>값을 변경하거나 수락합니다.</li> </ul>	20
6	화살표 키	<ul style="list-style-type: none"> <li>설정을 위 또는 아래로 조정합니다.</li> <li>메뉴 내에서 검색합니다.</li> </ul>	20
7	메뉴	메뉴를 화면에 표시합니다.	20
8	감마	중간 레벨을 조정할 수 있습니다.	-
9	밝게	이미지에 있는 빛의 양을 조정할 수 있습니다.	-
10	수평 렌즈	이미지의 가로 위치를 조정할 수 있습니다.	-
11	수직 렌즈	이미지의 세로 위치를 조정할 수 있습니다.	-
12	수평 키스톤	수평 키스톤을 조정할 수 있습니다.	14
13	수직 키스톤	수직 키스톤을 조정할 수 있습니다.	14
14	셔터(AV 음소거)	비디오 영상을 화면에 표시하거나 빈 화면을 표시합니다.	-
15	핫키	사전 설정된 키를 빠르게 선택할 수 있습니다.	-
16	끄기	프로젝터의 전원을 끌 수 있습니다.	12
17	모드	사전 설정된 디스플레이 모드를 선택할 수 있습니다.	-
18	Source	기본 영상이나 PIP/PBP 영상의 입력을 선택합니다.	-
19	종료	이전 레벨로 돌아가거나 상위 레벨에 있을 경우 메뉴를 종료할 수 있습니다.	20
20	PIP	PIP/PBP를 켜거나 끌 수 있습니다.	-
21	명암	어두운 부분과 밝은 부분 간의 차이를 조정할 수 있습니다.	-
22	초점	초점을 조정해서 원하는 대로 이미지 선명도를 향상시킬 수 있습니다.	14
23	줌	줌을 조정해서 원하는 이미지 크기를 얻을 수 있습니다.	14
24	패턴	테스트 패턴을 표시합니다.	-

**주의:**

본 설명서에 지정되어 있지 않은 제어, 조정 또는 수행 방법을 사용할 경우 유해한 레이저 광선에 노출될 수 있습니다.

### 리모컨 작동 범위

리모컨은 적외선을 사용하여 프로젝터를 제어합니다. 리모컨으로 프로젝터를 직접 겨냥할 필요는 없습니다. 리모컨을 수직으로 잡거나 프로젝터의 뒷면을 향하지 않는 한 리모컨이 약 10미터(32.8 피트) 반경 이내에 있고 프로젝터보다 30도 위 또는 아래의 범위 안에 있으면 작동합니다. 리모컨이 작동하지 않으면 간격을 좁혀보십시오.

### 프로젝터 및 리모컨 조절 버튼

리모컨이나 프로젝터 뒷면 버튼을 사용하여 프로젝터를 조작할 수 있습니다. 리모컨으로 모든 작업을 할 수 있지만 프로젝터에 있는 버튼은 사용에 제한이 있습니다.

### 리모컨 코드

10가지 다른 리모컨 모드(코드 0 - 코드 9)가 이 프로젝터에 할당됩니다. 여러 대의 프로젝터 또는 비디오 장비들이 서로 가까이에서 동시에 작동할 때 리모컨 코드를 전환하면 다른 리모컨의 간섭을 방지합니다. 리모컨의 리모컨 코드를 변경하기 전에 먼저 프로젝터의 리모컨 코드를 변경하십시오. 41페이지의 통신 메뉴에서 "프로젝터 주소"를 참조하십시오.

#### 리모컨의 코드를 변경하는 방법:

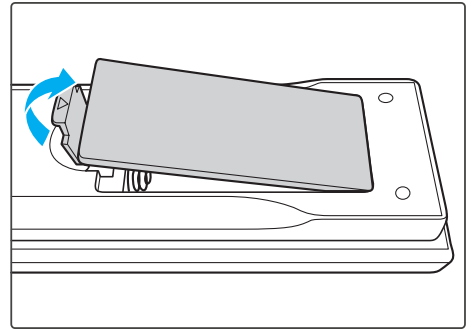
리모컨에서 3초 이상 **모드** 버튼과 숫자 버튼(0-9)을 눌러 코드를 전환합니다.  
기본 설정: 0

#### 프로젝터의 프로젝터 주소를 변경하는 방법:

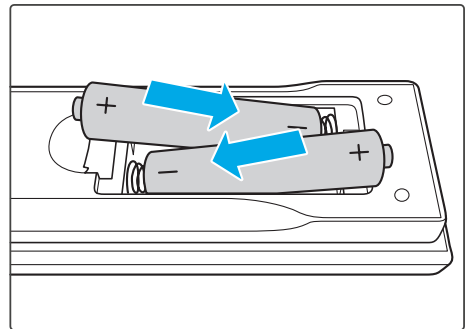
설정 메뉴에서 프로젝터 주소를 선택합니다. (설정 → 통신 → 프로젝터 주소)

## 리모컨 배터리 삽입하기

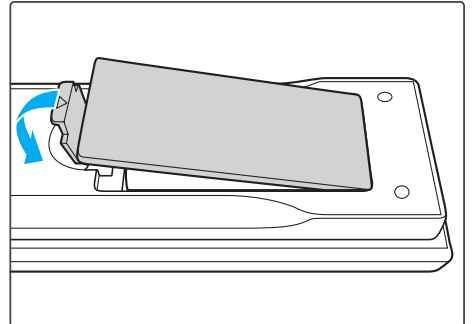
1. 그림과 같이 배터리 컴파트먼트 커버를 벗깁니다.



2. 배터리 컴파트먼트 안쪽에 표시된 대로 극성(+/-)이 맞도록 해서 배터리를 끼웁니다.



3. 커버를 다시 씌웁니다.



### 주의:

- 반드시 AAA배터리를 사용하십시오. (알카라인 배터리를 권장합니다.)
- 다 쓴 배터리는 해당 지역 법규에 따라 폐기하십시오.
- 프로젝터를 장기간 사용하지 않을 때는 배터리를 제거하십시오.

## 설정 및 작동

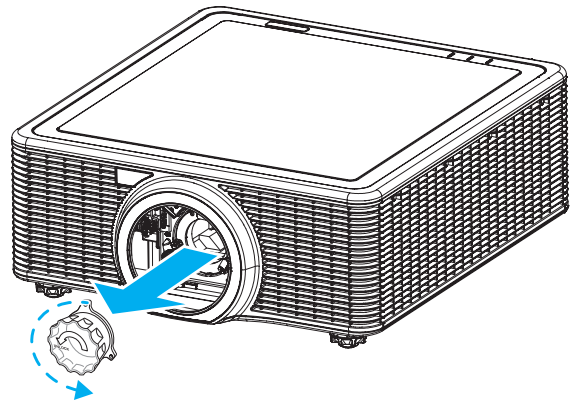
### 투사 렌즈 설치하기

프로젝터를 설정하기 전에 프로젝터에 투사 렌즈를 설치하십시오.

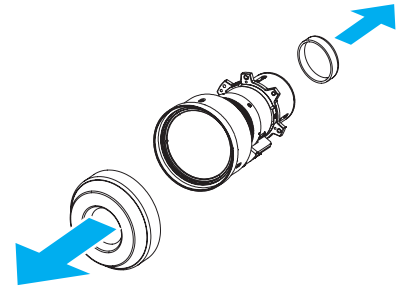
**중요:**

- 설치하기 전에 프로젝터가 사용되는 장소를 확인해서 적합한 렌즈를 준비하십시오.
- 자세한 내용은 프로젝터를 구입한 대리점에 문의하십시오.

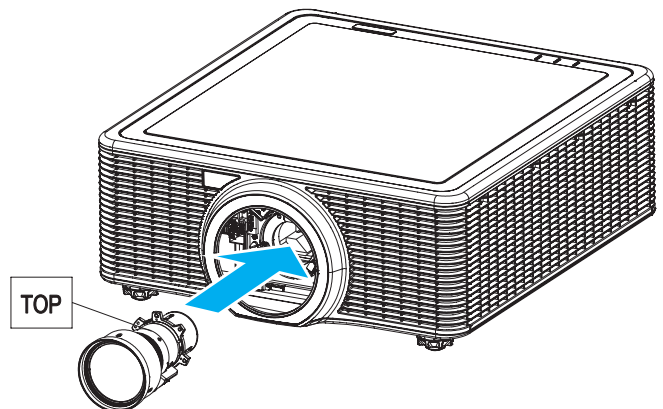
1. 내장된 키패드에서 "⏻"을 누르거나 리모컨의 "⏻"을 두 번 누르면 프로젝터의 전원이 꺼집니다.
2. 렌즈 캡을 시계 반대 방향으로 돌립니다. 그런 다음 렌즈 캡을 제거합니다.



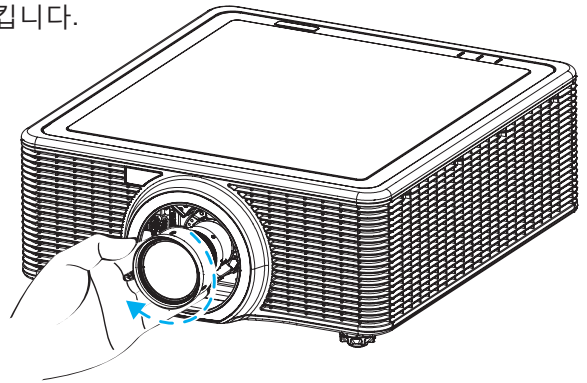
3. 렌즈의 양쪽(앞쪽/뒤쪽) 렌즈 캡을 제거합니다.



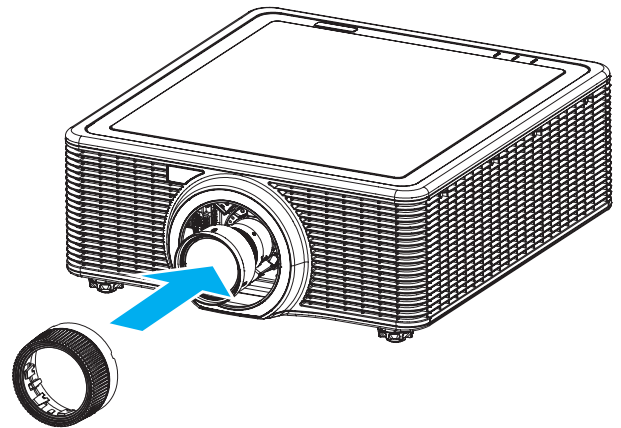
4. "TOP"이라는 라벨이 있는 쪽이 위를 향하도록 해서 렌즈 마운트에 어셈블리를 끼웁니다.



5. 렌즈를 시계 방향으로 돌려서 렌즈를 제 위치에 고정시킵니다.



6. 렌즈 커버를 렌즈 위에 단단히 고정합니다.



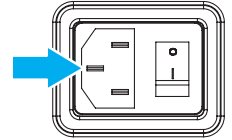
## 프로젝터 시작하기 및 종료하기

### 프로젝터 켜기

1. 전원 코드의 한쪽 끝을 프로젝터에 연결합니다. 다른 한쪽 끝을 벽 콘센트에 연결합니다. 키패드에 내장된 전원 버튼에 불이 들어옵니다.

**중요:**

전원 스위치가 켜짐 위치에 있는지 확인하십시오.



2. 연결된 기기를 켭니다.
3. 리모컨의 "①"을 누르거나 내장된 키패드의 "⏻"을 누르면 프로젝터가 켜집니다. 상태 LED의 주황색 불이 느리게 깜박거립니다.  
프로젝터 스플래시 화면이 표시되고 연결된 기기가 탐지됩니다.



4. 두 개 이상의 입력 장치를 연결할 경우 리모컨의 소스 키를 눌러서 입력 소스(VGA, HDMI, DVI-D, HDBaseT, LAN 또는 3G-SDI)를 선택합니다.
5. 프로젝터가 선택한 소스를 감지해서 이미지를 화면에 표시합니다.

### 프로젝터 끄기

1. 내장된 키패드에서 "⏻"을 누르거나 리모컨의 "Ⓚ"을 누르면 프로젝터의 전원이 꺼집니다. 표시된 이미지에 경고 메시지가 나타나게 됩니다.
2. 내장된 키패드에서 "⏻"을 누르거나 리모컨의 "Ⓚ"을 다시 누르면 선택을 확인할 수 있습니다. "⏻"이나 "Ⓚ"을 다시 누르지 않을 경우 10초 후에 메시지가 사라지게 됩니다.

**주의:**

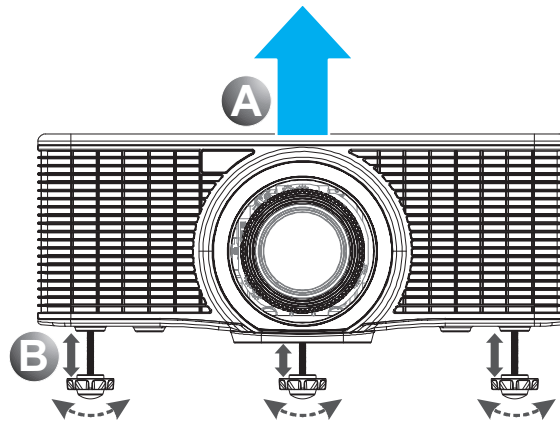
모든 팬이 작동을 멈춰서 프로젝터가 냉각되었음을 알려줄 때까지 전원 코드를 뽑지 마십시오.



## 프로젝터 높이 조정하기

프로젝터 설치 시 다음 사항에 유의하십시오:

- 프로젝터 테이블이나 스탠드가 수평이고 튼튼해야 합니다.
- 프로젝터가 화면에 직각이 되도록 설치하십시오.
- 케이블이 안전한 위치에 있는지 확인하십시오. 케이블에 걸려 넘어질 수 있기 때문입니다.

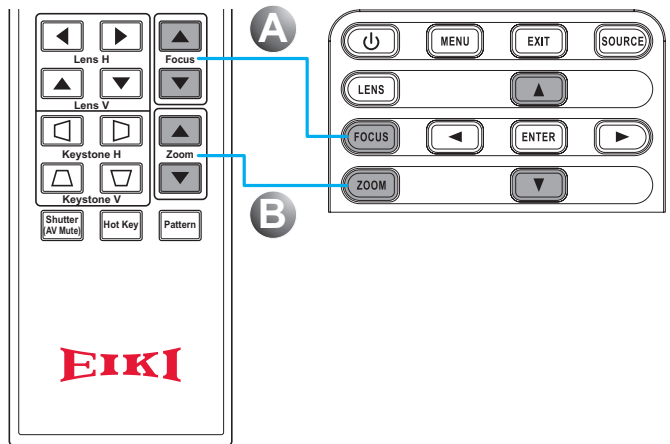


1. 프로젝터 높이를 높이려면 프로젝터를 들어올리십시오 **A**.
2. 프로젝터 아래쪽에서 수정할 조절 다리를 찾습니다.
3. 조절식 발을 시계 방향으로 돌리면 프로젝터의 높이가 높아지고, 시계 반대 방향으로 돌리면 높이가 낮아집니다. 필요에 따라 나머지 발도 같은 방식으로 조절하십시오 **B**.

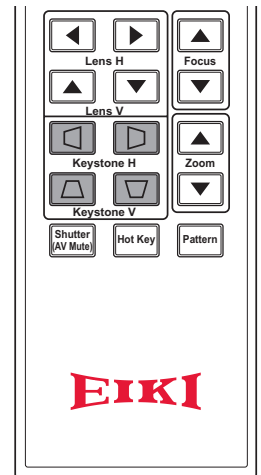
## 줌, 초점 및 키스톤 조정하기

1. 줌 버튼을 이용해서 투사된 이미지 및 화면 크기를 조절합니다 B.

2. 초점 버튼을 이용해서 투사된 이미지를 선명하게 만듭니다 A.



3. 수평 키스톤 버튼(리모컨에 있는)으로 수평 방향 키스톤을 조정해서 이미지를 정사각형에 가깝게 만듭니다. 수직 키스톤 버튼(리모컨에 있는)으로 수직 방향 키스톤을 조정해서 이미지를 정사각형에 가깝게 만듭니다.

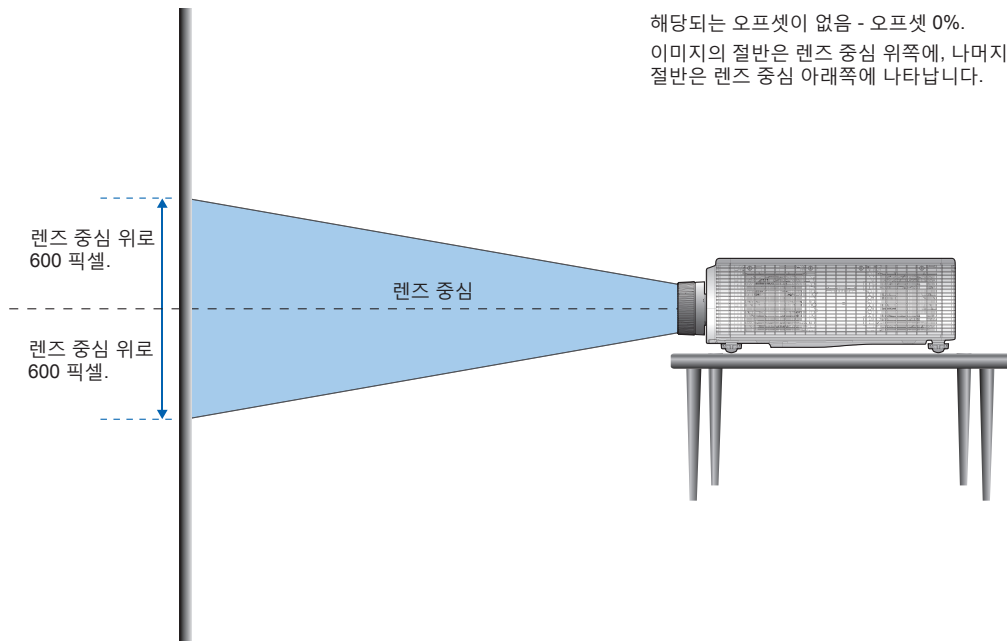


## 렌즈 이동 기능 사용법

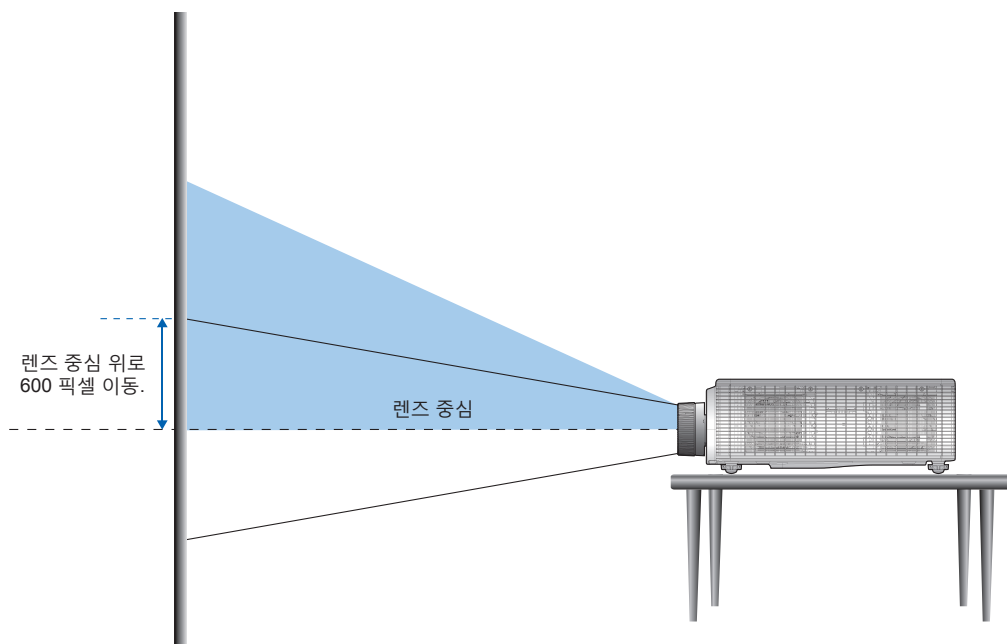
모터로 구동되는 렌즈 이동 기능을 이용해서, 프로젝터의 렌즈를 위, 아래, 왼쪽, 아래쪽으로 이동할 수 있습니다. 이 기능을 이용하면 화면에서 쉽게 이미지의 위치를 조정할 수 있습니다. 렌즈 이동은 일반적으로 이미지의 높이나 너비를 퍼센티지로 나타냅니다. 아래 그림을 참조하십시오.

### 수직/수평 렌즈 이동

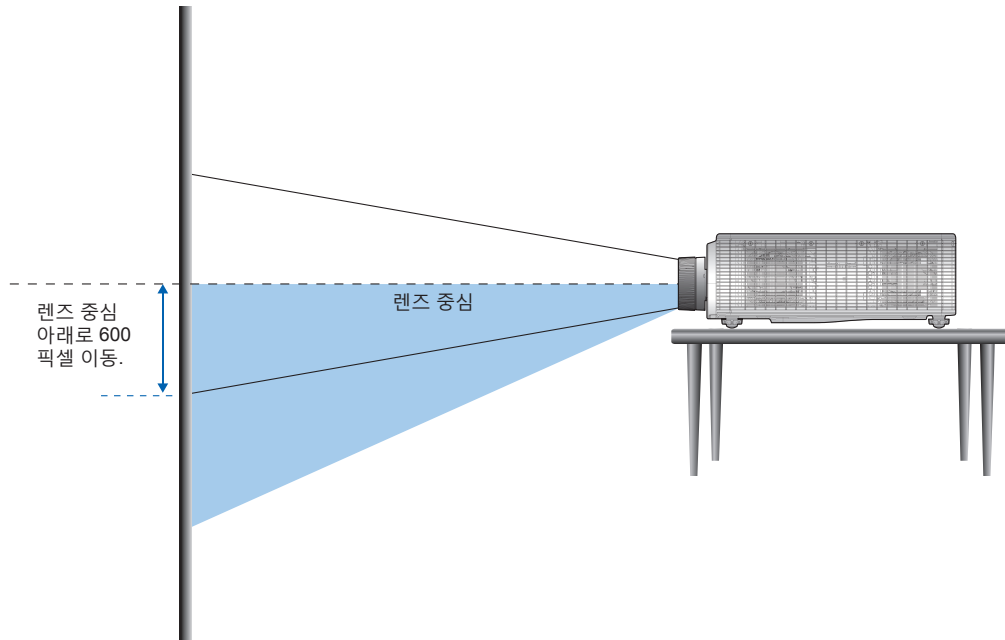
수직 이미지 오프셋: 0% 오프셋 (WUXGA)



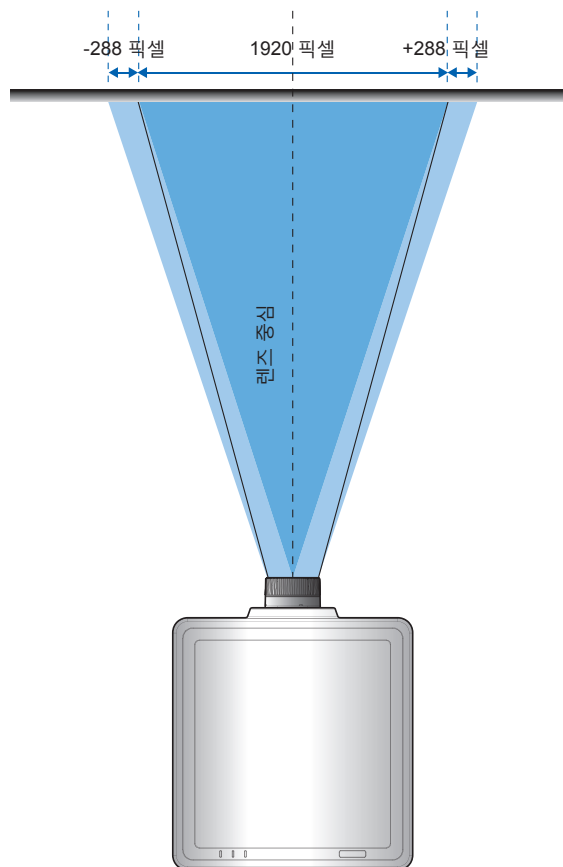
수직 이미지 오프셋: 50% 오프셋 (WUXGA)



수직 이미지 오프셋: -50% 오프셋 (WUXGA)



수평 이미지 오프셋: +/-15% 오프셋 (WUXGA)

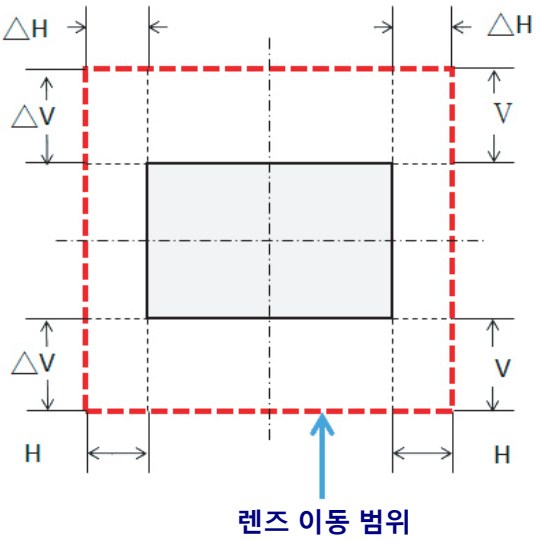
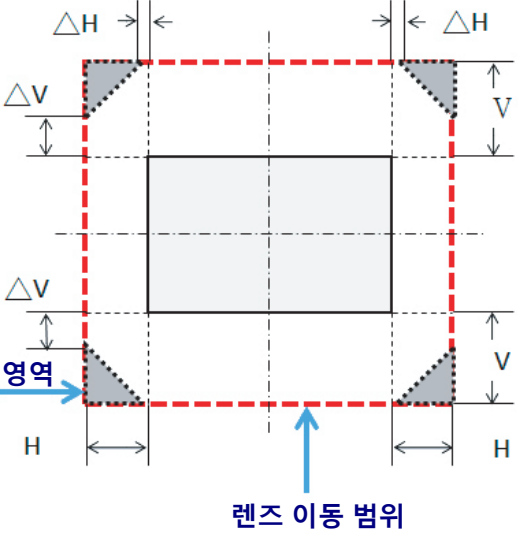


## 옵션 렌즈와 투사 크기

### 투사 렌즈

아래 표에는 투사 렌즈 시리즈 전체가 나와 있습니다.

항목	렌즈 유형					
렌즈 모델 이름	A16 (AH-A25010)	A15 (AH-A22010A)	A01 (AH-A22020)	A06 (AH-A22050)	A03 (AH-A21010)	A13 (AH-A23010)
초점 길이(f)	9.49-9.55	11.11-14.06	14.03-17.96	18.07-22.59	22.56-42.87	42.60-80.90
F 값	2.4	2.30-2.53	2.30-2.57	2.00-2.32	2.30-3.39	2.30-2.74
초점 사양 (MTF)	67 lp/mm	67 lp/mm	67 lp/mm	67 lp/mm	67 lp/mm	67 lp/mm
줌 범위(비율)	줌 없음	1.26X	1.28X	1.25X	1.9X	1.9X
줌 및 초점 조정	전동식					
투사비	0.361 (120")	0.75-0.95	0.95-1.22	1.22-1.52	1.52-2.92	2.90-5.50
투사 거리	0.96~2.65m	0.79~6.21m	1.01~7.98m	1.29~9.93m	1.61~19.00m	3.18~34.77m
투사 이미지 크기	120"~350"	50~300"				
전동식 렌즈 이동	수평: ±15% 수직: ±50%					
	투사 렌즈: A01, A03, A13					
	플랫폼	H	V	△H	△V	
	0.67" WUXGA	15%	50%	15%	50%	
	투사 렌즈: A06					
	플랫폼	H	V	△H	△V	
	0.67" WUXGA	15%	50%	10%	40%	
	투사 렌즈: A15					
	플랫폼	H	V	△H	△V	
	0.67" WUXGA	15%	50%	1%	25%	

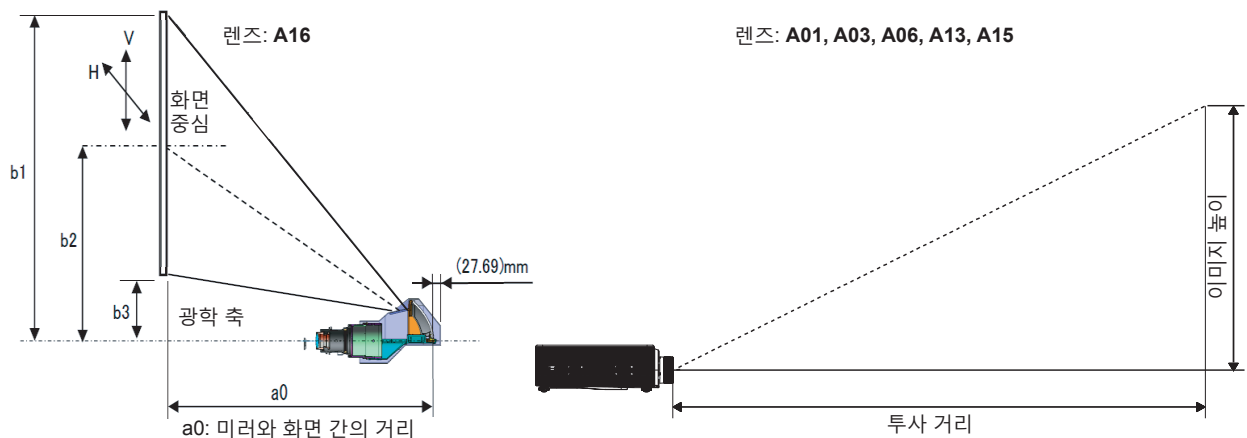
전동식 렌즈 이동	<p>A01/A03/A13 렌즈 이동 범위:</p>  <p>렌즈 이동 범위</p> <p>A06/A15 렌즈 이동 범위:</p>  <p>어두워지는 영역</p> <p>렌즈 이동 범위</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 렌즈 이동 정확도는 스텝당 0.5 픽셀입니다.</li> <li>• 렌즈가 정해진 작동 범위를 벗어나서 이동할 경우 화면 가장자리가 어두워지거나 이미지의 초점이 흐려질 수 있습니다.</li> </ul>

기타 옵션 부품:

부품 번호	항목
AH-B34020	WiFi Dongle
AH-B34030	유선 원격 케이블

## 투사 크기 대 투사 거리

플랫폼			WUXGA (16:10)											
DMD			0.67"											
투사 렌즈			A16		A15		A01		A06		A03		A13	
투사비 사양 (와이드/텔레)			0.361 (120")		0.75	0.95	0.95	1.22	1.22	1.52	1.52	2.92	2.90	5.50
줌 비율			해당 없음		1.26X		1.28X		1.25X		1.9X		1.9X	
투사 거리(m) (min/max)			0.96	2.65	0.79	6.21	1.01	7.98	1.29	9.93	1.61	19.00	3.18	34.77
프로젝터 스크린 크기			투사 거리(m)											
투사비 상수 c(와이드/텔레)			0.34	0.761	0.966	0.966	1.240	1.236	1.543	1.546	2.948	2.822	5.362	
투사비 상수 d(와이드/텔레)			5.606	-2.66	-2.71	-3.00	-2.84	-4.14	-4.01	-5.94	-5.18	13.63	11.74	
대각선 (인치)	높이 (m)	너비 (m)	해당무	와이드	텔레	와이드	텔레	와이드	텔레	와이드	텔레	와이드	텔레	
50	0.67	1.08	해당무	0.79	1.01	1.01	1.31	1.29	1.62	1.61	3.12	3.18	5.89	
60	0.81	1.29	해당무	0.96	1.22	1.22	1.57	1.56	1.95	1.94	3.76	3.78	7.05	
70	0.94	1.51	해당무	1.12	1.43	1.43	1.84	1.82	2.29	2.27	4.39	4.39	8.20	
80	1.08	1.72	해당무	1.28	1.64	1.63	2.11	2.09	2.62	2.60	5.03	5.00	9.36	
90	1.21	1.94	해당무	1.45	1.85	1.84	2.38	2.35	2.95	2.94	5.66	5.61	10.51	
100	1.35	2.15	해당무	1.61	2.05	2.05	2.64	2.62	3.28	3.27	6.30	6.21	11.67	
110	1.48	2.37	해당무	1.78	2.26	2.26	2.91	2.89	3.62	3.60	6.93	6.82	12.82	
120	1.62	2.58	0.96	1.94	2.47	2.47	3.18	3.15	3.95	3.94	7.57	7.43	13.98	
130	1.75	2.80	1.04	2.10	2.68	2.67	3.44	3.42	4.28	4.27	8.20	8.04	15.13	
140	1.88	3.02	1.11	2.27	2.89	2.88	3.71	3.69	4.61	4.60	8.84	8.65	16.29	
150	2.02	3.23	1.18	2.43	3.09	3.09	3.98	3.95	4.95	4.94	9.47	9.25	17.44	
160	2.15	3.45	1.26	2.60	3.30	3.30	4.24	4.22	5.28	5.27	10.11	9.86	18.60	
170	2.29	3.66	1.33	2.76	3.51	3.51	4.51	4.48	5.61	5.60	10.74	10.47	19.75	
180	2.42	3.88	1.40	2.92	3.72	3.72	4.78	4.75	5.94	5.93	11.38	11.08	20.91	
190	2.56	4.09	1.48	3.09	3.93	3.92	5.05	5.02	6.27	6.27	12.01	11.69	22.06	
200	2.69	4.31	1.55	3.25	4.13	4.13	5.31	5.28	6.61	6.60	12.65	12.29	23.22	
250	3.37	5.38	1.91	4.07	5.17	5.17	6.65	6.61	8.27	8.27	15.82	15.33	28.99	
300	4.04	6.46	2.28	4.89	6.21	6.21	7.98	7.95	9.93	9.93	19.00	18.37	34.77	
350	4.71	7.54	2.65	해당 없음										



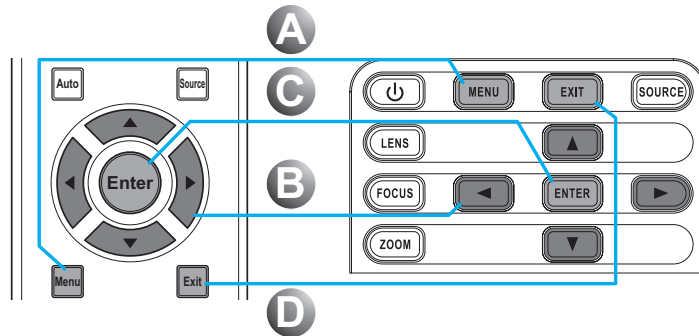
## 화면상 표시(OSD) 메뉴 설정

## OSD 메뉴 컨트롤

프로젝터에 OSD가 있어서 이미지를 조정하고 다양한 설정값을 변경할 수 있습니다.

OSD 탐색하기

리모컨 커서 버튼이나 프로젝터 키패드를 사용하여 이동한 후 OSD를 변경할 수 있습니다.



1. OSD에 들어가려면 **메뉴** 버튼을 누르십시오 **(A)**.
2. 메뉴 내에서 이동하거나 설정을 위 또는 아래로 조정하려면 화살표 키(▲▼◀▶)를 사용하십시오 **(B)**.
3. 하위 메뉴로 들어가거나 선택사항/설정을 확인하려면 **엔터** 버튼을 누르십시오 **(C)**.
4. 이전 메뉴로 돌아가거나 상위 레벨에 있을 경우 메뉴를 종료하려면 **끝내기** 버튼을 누르십시오 **(D)**.

영상	영상	
	디스플레이 모드	프리젠테이션
출력	밝기	50
	명암비	50
	선명도	2
설정	컬러	50
	색	50
	위상	50
음선	주파수	50
	수평 재생	50
	수직 위치	50

**주의:**

비디오 소스에 따라서는 OSD의 항목을 모두 이용하지는 못할 수도 있습니다. 사용할 수 없는 항목에는 액세스할 수 없으며 회색으로 처리되어 있습니다.



## OSD 언어 설정하기

OSD 언어를 원하는 대로 설정한 후에 계속하십시오.

### 1. 메뉴 버튼을 누릅니다.

영상		
영상	디스플레이 모드	프리젠테이션
출력	밝기	50
	명암비	50
	선명도	2
	컬러	50
설정	색	50
	위상	50
	주파수	50
음선	수평 재생	50
	수직 위치	50

### 2. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **설정**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **설정** 메뉴로 들어갑니다.

설정		
영상	언어	한국어
출력	천장 장착	자동
	후면 투사	끄기
	렌즈 기능	
	메뉴 기본설정	
설정	키패드 LED 설정	켜기
	PIN	
	통신	
음선		

### 3. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **언어**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 해당 하위 메뉴로 들어갑니다.

### 4. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 원하는 언어를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.

### 5. 이전 메뉴로 돌아가려면 **끝내기** 버튼을 누르십시오.

언어
English
Français
Español
Deutsch
Italiano
Русский
简体中文
日本語
한국어
Português
Indonesian
Nederlands
العربية

## OSD 메뉴 개요

신속하게 설정값을 찾거나 설정값 범위를 결정하려면 다음 그림을 이용하십시오.

주 메뉴	하위 메뉴 / 설정				기본값
영상	디스플레이 모드	프리젠테이션			소스별로 설정됨
		비디오			
		밝게			
		REC709			
		DICOM SIM			
		2D 고속			
		3D			
		블렌딩			
		사용자			
		사용자에게 저장			
	밝기	0 ~ 100			50
	명암비	0 ~ 100			50
	선명도	0 ~ 4			2
	컬러	0 ~ 100			50
	색	0 ~ 100			50
	위상	0 ~ 100			50
	주파수	0 ~ 100			50
	수평 재생	0 ~ 100			50
	수직 위치	0 ~ 100			50
	3D 디스플레이	3D 사용	자동		자동
			프레임 패킹		
			좌우 분할		
			상하 분할		
			순차적 프레임		
			끄기		
		3D 전환	끄기		끄기
			켜기		
		DLP Link	끄기		켜기
			켜기		
		3D 동기화 출력	이미터로 출력 시		이미터로 출력 시
			다음 프로젝터로 출력 시		
	프레임 지연	1~n (타이밍별, 최대 200)		61	
HSG 조정	HSG 사용	끄기		끄기	
		켜기			
	자동 테스트 패턴	끄기		켜기	
		켜기			
	적색 농담 조정	0 – 254		127	
	적색 채도	0 – 254		127	
	적색 게인	0 – 254		127	
	녹색 농담 조정	0 – 254		127	
	녹색 채도	0 – 254		127	
	녹색 게인	0 – 254		127	

주 메뉴	하위 메뉴 / 설정			기본값	
영상	HSG 조정	청색 농담 조정	0 – 254	127	
		청색 채도	0 – 254	127	
		청색 게인	0 – 254	127	
		청록색 농담 조정	0 – 254	127	
		청록색 채도	0 – 254	127	
		청록색 게인	0 – 254	127	
		자홍색 농담 조정	0 – 254	127	
		자홍색 채도	0 – 254	127	
		자홍색 게인	0 – 254	127	
		황색 농담 조정	0 – 254	127	
		황색 채도	0 – 254	127	
		황색 게인	0 – 254	127	
		흰색 R 게인	0 – 254	127	
		흰색 G 게인	0 – 254	127	
		흰색 B 게인	0 – 254	127	
		기본값으로 초기화			
	고급 설정	화이트 피크	0 - 100	소스별로 설정됨	
		감마	비디오	소스별로 설정됨	
			영화		
			밝게		
			CRT		
			DICOM		
			감마 2.2		
		색온도	가장 따뜻한	소스별로 설정됨	
			따뜻한		
			차가운		
			밝게		
		색공간	RGB	자동	
			REC709		
			REC601		
			RGB 비디오		
			자동		
		색 설정	R 게인	0 ~ 100	50
			G 게인	0 ~ 100	50
			B 게인	0 ~ 100	50
			R 오프셋	0 ~ 100	50
			G 오프셋	0 ~ 100	50
			B 오프셋	0 ~ 100	50
			RGB 획득/오프셋		
		색상 개선	0 ~ 2	1	
		색상 휠 속도	2X	2X	
			3X		
		영화 모드	끄기	끄기	
			켜기		
		익스트림 검정	끄기	끄기	
			켜기		
		DynamicBlack™	끄기	끄기	
			켜기		

주 메뉴	하위 메뉴 / 설정			기본값
출력	종횡비	자동		자동
		4:3		
		16:9		
		16:10		
		원래		
	오버스캔	끄기		소스별로 설정됨
		줌		
		자르기		
	수평 디지털 줌	50% ~ 400%		100
	수직 디지털 줌	50% ~ 400%		100
	수평 디지털 이동	0 ~ 100		50
	수직 디지털 이동	0 ~ 100		50
	이미지 구부리기	PC 모드	끄기	끄기
			켜기	
		수평 키스톤	0 ~ 200	100
		수직 키스톤	0 ~ 200	100
		수평 핀쿠션	0 ~ 100	50
		수직 핀쿠션	0 ~ 100	50
		4코너 보정	왼쪽 상단 수평 조정	0 ~ 120(픽셀)
			왼쪽 상단 수직 조정	0 ~ 80
			오른쪽 상단 수평 조정	0 ~ 120
			오른쪽 상단 수직 조정	0 ~ 80
			왼쪽 하단 수평 조정	0 ~ 120
			왼쪽 하단 수직 조정	0 ~ 80
			오른쪽 하단 수평 조정	0 ~ 120
			오른쪽 하단 수직 조정	0 ~ 80
		기본값으로 초기화		
	PIP/PBP	PIP/PBP 사용	끄기	끄기
			켜기	
		메인 소스	VGA	VGA
			HDMI	
			DVI-D	
			HDBaseT	
			LAN	
		하위 소스	3G-SDI	
			VGA	
			HDMI	
			DVI-D	
			HDBaseT	
			LAN	
			3G-SDI	
		스왑		
		크기	작게	크게
			중간	
			크게	

주 메뉴	하위 메뉴 / 설정				기본값
설정	PIP/PBP	레이아웃	PBP, 주 왼쪽		PBP, 주 왼쪽
			PBP, 주 상단		
			PBP, 주 오른쪽		
			PBP, 주 하단		
			PIP-하단 오른쪽		
			PIP-하단 왼쪽		
			PIP-상단 왼쪽		
			PIP-상단 오른쪽		
	언어	English			English
		Français			
		Español			
		Deutsch			
		Italiano			
		Русский			
		简体中文			
		日本語			
		한국어			
		Português			
		Bahasa Indonesia			
		Nederlands			
		العربية			
	천장 장착	끄기			자동
		켜기			
		자동			
	후면 투사	끄기			끄기
		켜기			
	렌즈 기능	초점		포커스 인 - 모터 정지	
				포커스 인 - 모터 다음 단계로 이동	
				포커스 인 - 모터 작동	
				포커스 아웃 - 모터 정지	
				포커스 아웃 - 모터 다음 단계로 이동	
				포커스 아웃 - 모터 작동	
		줌		줌 인 - 모터 정지	
				줌 인 - 모터 다음 단계로 이동	
				줌 인 - 모터 작동	
				줌 아웃 - 모터 정지	
				줌 아웃 - 모터 다음 단계로 이동	
				줌 아웃 - 모터 작동	

주 메뉴		하위 메뉴 / 설정		기본값	
설정	렌즈 기능	렌즈 이동		왼쪽 시프트 위로 - 모터 정지	
				왼쪽 시프트 위로 - 모터 다음 단계로 이동	
				왼쪽 시프트 위로 - 모터 작동	
				왼쪽 시프트 아래로 - 모터 정지	
				왼쪽 시프트 아래로 - 모터 다음 단계로 이동	
				왼쪽 시프트 아래로 - 모터 작동	
				왼쪽 시프트 오른쪽으로 - 모터 정지	
				왼쪽 시프트 오른쪽으로 - 모터 다음 단계로 이동	
				왼쪽 시프트 오른쪽으로 - 모터 작동	
				왼쪽 시프트 왼쪽으로 - 모터 정지	
				왼쪽 시프트 왼쪽으로 - 모터 다음 단계로 이동	
				왼쪽 시프트 왼쪽으로 - 모터 작동	
		렌즈 보정	예/아니요(대화 상자)		
		렌즈 잠금	아니요		아니요
			예		
	메뉴 기본설정	메뉴 투명도	0 ~ 9		0
		메시지 표시	끄기		켜기
			켜기		
	키패드 LED 설정	끄기			켜기
		켜기			
	PIN	PIN 보호	끄기		끄기
			켜기		
		PIN 변경			
	통신	LAN	DHCP	끄기	설정에 의해
				켜기	
			IP 주소		설정에 의해
			서브넷 마스크		설정에 의해
			기본 게이트웨이		설정에 의해
			MAC 주소		설정에 의해
		적용			
		WLAN	사용		설정에 의해
			시작 IP		설정에 의해
			엔드 IP		설정에 의해
			서브넷 마스크		설정에 의해
			기본 게이트웨이		설정에 의해
			MAC 주소		설정에 의해
		SSID		설정에 의해	
		네트워크	프로젝터 이름		설정에 의해
			네트워크 다시 시작...		
			네트워크 공장 초기화...		
		직렬 포트 전송 속도	9600		19200
			14400		
			19200		
			38400		
			57600		
115200					

주 메뉴	하위 메뉴 / 설정				기본값
설정	통신	직렬 포트 경로	RS232		RS232
			HDBaseT		
		프로젝터 주소	0 - 9		0
		IR 리모컨	전면	끄기	켜기
				켜기	
			맨위	끄기	켜기
				켜기	
			HDBaseT	끄기	끄기
				켜기	
옵션	자동 소스	끄기			켜기
		켜기			
	높은 고도	끄기			끄기
		켜기			
	테스트 패턴	끄기			끄기
		눈금선			
		빨간색			
		녹색			
		파란색			
		노란색			
		마젠타색			
		시안색			
		하얀색			
		검은색			
	배경색	로고			로고
		파란색			
		검은색			
		하얀색			
	핫키 설정	빈 화면			빈 화면
		종횡비			
		화면 고정			
		오버스캔			
	전원 설정	대기 전원 모드	0.5W 모드		통신 모드
			통신 모드		
		직접 전원 켜기	끄기		끄기
			켜기		
		자동 전원 꺼짐	아니요		20분
			5분		
			10분		
			15분		
			20분		
			25분		
			30분		
		슬립 타이머	아니요		아니요
			2시간		
			4시간		
			6시간		

주 메뉴	하위 메뉴 / 설정			기본값
옵션	광원 설정	광원 모드	일정한 전원	일정한 전원
			일정한 광도	
			절전 모드	
		일정한 전원 설정	0 – 99	99
		총 프로젝터 시간		
	광센서	기본값		기본값
		자동		
		수동		
	광센서	광센서 보정		
		보정되었습니까?	(디스플레이 예/ 아니요)	
	정보	모델 이름		
		시리얼 번호		
		기본 해상도		
		펌웨어		
		메인 소스		
		- 해상도		
		- 단일 형식		
		- 픽셀 클럭		
		- 수평 재생		
		- 수직 재생		
		하위 소스		
		- 해상도		
		- 단일 형식		
		- 픽셀 클럭		
		- 수평 재생		
		- 수직 재생		
		광원 모드		
		총 프로젝터 시간		
		대기 전원 모드		
		IP 주소		
		DHCP		
	공장값 리셋	예/아니요(대화 상자)		
	서비스			



## 영상 메뉴

메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **영상**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **영상** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.

영상	영상	
	디스플레이 모드	프리젠테이션
출력	밝기	50
	명암비	50
	선명도	2
설정	컬러	50
	색	50
	위상	50
옵션	주파수	50
	수평 재생	50
	수직 위치	50

항목	설명
디스플레이 모드	프리젠테이션, 비디오, 밝게, REC709, DICOM SIM, 2D 고속, 3D, 블렌딩 및 사용자 정의 사전 설정에서 이미지를 표시하기 위해 프로젝터를 최적화합니다.
밝기	이미지의 밝기 정도를 조정할 수 있습니다.
명암비	영상의 가장 밝은 부분과 가장 어두운 부분 간의 편차 정도를 조정하거나 이미지의 검정색과 흰색의 양을 조정할 수 있습니다.
선명도	이미지 가장자리의 선명도를 선택할 수 있습니다.
컬러	흑백에서 완전히 포화된 색까지 비디오 이미지를 조정합니다. 색 설정은 비디오 소스에만 적용됩니다.
색	비디오 이미지의 적색과 녹색의 균형을 조정할 수 있습니다. 색조 설정은 비디오 소스에만 적용됩니다.
위상	아날로그 신호만 해당. 픽셀 트래킹을 최적화한 다음에도 이미지가 여전히 흐리거나 노이즈가 나타날 경우 픽셀 위상을 조정할 수 있습니다. 픽셀 위상은 들어오는 신호와 관련된 픽셀 샘플링 클럭의 위상을 조정할 수 있습니다.
주파수	아날로그 신호만 해당. 화면이 깜박거리거나 이미지 전체에 걸쳐서 열린 수직 줄무늬나 띠가 나타나는 것은 주파수가 약하기 때문입니다. 주파수를 적절히 맞춰야 화면 전체에 걸쳐서 일정한 이미지 품질이 보장되고 화면비가 유지되며 픽셀 위상을 최적화할 수 있습니다.
수평 재생	사용 가능한 픽셀 영역 이내에서 이미지를 오른쪽이나 왼쪽으로 이동할 수 있습니다.
수직 위치	사용 가능한 픽셀 영역 이내에서 이미지를 위나 아래로 이동할 수 있습니다.
3D 디스플레이	3D 디스플레이 설정을 구성할 수 있습니다. 30 페이지의 "3D 디스플레이 메뉴"를 참조하십시오.
HSG 조정	색상 관리 설정을 구성할 수 있습니다. 31 페이지의 "HSG 조정 메뉴"를 참조하십시오.
고급	고급 이미지 설정을 구성할 수 있습니다. 32 페이지의 "고급 메뉴"를 참조하십시오.

### 3D 디스플레이 메뉴

메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **영상**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **영상** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **3D 디스플레이**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **3D 디스플레이** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.

영상	3D 디스플레이	
출력	3D 사용	자동
	3D 전환	끄기
설정	DLP Link	켜기
	3D 동기화 출력	이미터로 출력 시
옵션	프레임 지연	61

항목	설명
3D 사용	3D 형식을 설정할 수 있습니다. 필수 3D 형식과 프레임 순차 3D@120Hz를 지원합니다.
3D 전환	프로젝터 한 대를 사용하는 용도에서 3D 동기화 신호를 반전시킬 수 있습니다.
DLP Link	다음 중에서 3D 동기화 소스를 선택할 수 있습니다. • 켜기: 3D 동기화 유형은 DLP 링크입니다. • 끄기: 3D 동기화 소스가 <b>3D SYNC OUT</b> 포트로부터 나옵니다.
3D 동기화 출력	3D 블렌딩을 위해서 동기화 출력 커넥터로 3D 동기화 출력 신호를 이미터나 다음 프로젝터로 전송합니다.
프레임 지연	3D 블렌딩에서 비동기화된 이미지의 화면 표시를 수정합니다.

## HSG 조정 메뉴

메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **영상**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **영상** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **HSG 조정**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **HSG 조정** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.

영상	HSG 조정	
	HSG 사용	켜기
	자동 테스트 패턴	켜기
출력	적색 농담 조정	254
	적색 채도	0
	적색 게인	0
설정	녹색 농담 조정	254
	녹색 채도	0
	녹색 게인	0
옵션	청색 농담 조정	254
	청색 채도	0

항목	설명
HSG 사용	HSG 조정 기능을 활성화/비활성화할 수 있습니다.
자동 테스트 패턴	대상 색상의 테스트 패턴이 화면에 표시되도록 하려면 “켜기”으로, 자동 테스트 패턴을 비활성화하려면 “끄기”로 설정하십시오.
적색 농담 조정 / 녹색 농담 조정 / 청색 농담 조정 / 청록색 농담 조정 / 자홍색 농담 조정 / 황색 농담 조정	이미지의 적색, 녹색, 청색, 청록색, 자홍색 또는 황색 채널의 색조를 조정할 수 있습니다.
적색 채도 / 녹색 채도 / 청색 채도 / 청록색 채도 / 자홍색 채도 / 황색 채도	이미지의 적색, 녹색, 청색, 청록색, 자홍색 또는 황색 채널의 채도를 조정할 수 있습니다.
적색 게인 / 녹색 게인 / 청색 게인 / 청록색 게인 / 자홍색 게인 / 황색 게인	이미지의 적색, 녹색, 청색, 청록색, 자홍색 또는 황색 채널의 게인을 조정할 수 있습니다.
흰색 R 게인 / 흰색 G 게인 / 흰색 B 게인	이미지의 적색, 녹색, 청색 채널의 화이트 밸런스를 조정할 수 있습니다.
기본값으로 초기화	색조, 채도, 게인 및 화이트 밸런스 조정값을 공장 기본값으로 초기화할 수 있습니다.

## 고급 메뉴

**메뉴** 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **영상**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **영상** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **고급**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **고급** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.

고급		
영상	화이트 피크	100
	감마	밝게
출력	색온도	밝게
	색공간	RGB
설정	색 설정	
	색상 개선	0
	색상 휠 속도	2X
옵션	영화 모드	끄기
	익스트림 검정	끄기
	DynamicBlack™	끄기

항목	설명
화이트 피크	(비디오 소스만 해당) 흰색의 밝기를 거의 100%에 가깝게 높일 수 있습니다.
감마	비디오, 영화, 밝게, CRT, DICOM, 감마2.2 중에서 적절한 감마를 선택할 수 있습니다.
색온도	이미지의 밝기 정도를 변경할 수 있습니다.
색공간	입력 신호에 맞춰 특별히 조정된 색 공간을 선택할 수 있습니다. 아날로그 신호와 특정 디지털 신호에만 사용할 수 있습니다.
색 설정	<p>이미지의 적색, 녹색, 청색 채널의 게인을 조정할 수 있습니다. 이것은 검정색과 흰색에 영향을 미치게 됩니다.</p> <p>이미지의 적색, 녹색, 청색 채널의 오프셋을 조정할 수 있습니다. 이것은 검정색과 흰색에 영향을 미치게 됩니다.</p> <p>색 조정을 위해 RGB 게인/오프셋을 초기화해서 공장 기본 설정으로 되돌릴 수 있습니다.</p>
색상 개선	색 향상 조절 기능으로 색의 채도가 높은 영상의 화질을 향상시킬 수 있습니다.
색상 휠 속도	속도가 높아지면 눈에 보이는 색 아티팩트 결함이 덜 나타나게 됩니다.
영화 모드	영화 모드 감지를 제어해서 입력 비디오의 원래 소스가 영화인지 비디오인지를 판별할 수 있습니다.
익스트림 검정	현재 입력 이미지를 분석하고 오프셋을 계산한 후, 이 값이 아날로그를 디지털로 변환하는 컨버터의 블랙 레벨 값에 추가됩니다. 이렇게 하면 각 아날로그 소스의 블랙 레벨을 최적화할 수 있습니다.
DynamicBlack™	다이내믹 블랙 기능을 사용 또는 사용 안 함으로 설정할 수 있습니다. 이 기능을 사용하면 명암비가 동적으로 높아집니다.

## 출력 메뉴

메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **출력**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **출력** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.

출력		
영상	종횡비	자동
	오버스캔	끄기
출력	수평 디지털 줌	100
	수직 디지털 줌	100
설정	수평 디지털 이동	50
	수직 디지털 이동	50
옵션	이미지 구부리기	
	PIP/PBP	

항목	설명
종횡비	감지된 크기로 이미지를 표시하거나 높이, 너비 또는 둘 모두 최대화해서 이미지의 크기를 조정하거나 원래 화면비는 그대로 유지하면서 가능한 한 최대 크기로 조정할 수 있습니다.
오버스캔	이미지 주변의 노이즈를 제거할 수 있습니다. 오버스캔 줌은 이미지를 원래 크기에서 3% 확대합니다. 오버스캔 자르기는 원래 이미지의 네 가장자리에 있는 현재 픽셀의 3%를 잘라냅니다.
수평 디지털 줌	프로젝터의 디스플레이 영역의 가로 크기를 변경할 수 있습니다. 이 설정으로 디스플레이 영역의 크기를 조정할 경우, 수평 디지털 이동 설정과 수직 디지털 이동 설정을 변경해서 디스플레이 영역을 옮길 수 있습니다.
수직 디지털 줌	프로젝터의 디스플레이 영역의 세로 크기를 변경할 수 있습니다. 이 설정으로 디스플레이 영역의 크기를 조정할 경우, 수평 디지털 이동 설정과 수직 디지털 이동 설정을 변경해서 디스플레이 영역을 옮길 수 있습니다.
수평 디지털 이동	디지털 줌 설정으로 크기를 변경한 경우 디스플레이 영역을 수평으로 이동할 수 있습니다.
수직 디지털 이동	디지털 줌 설정으로 크기를 변경한 경우 디스플레이 영역을 수직으로 이동할 수 있습니다.
이미지 구부리기	이미지 워핑 설정 내용을 구성할 수 있습니다. 34 페이지의 "이미지 워핑 메뉴"를 참조하십시오.
PIP/PBP	PIP/PBP 설정 내용을 구성할 수 있습니다. 35 페이지의 "PIP/PBP 메뉴"를 참조하십시오.

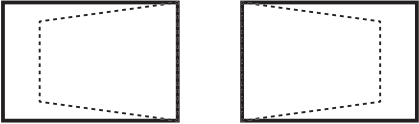
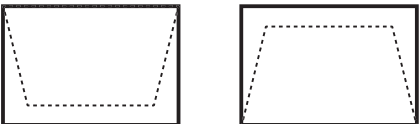
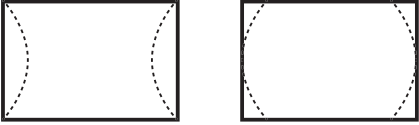
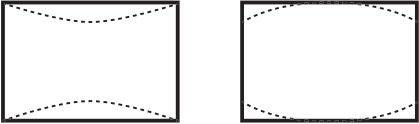
### 참고:

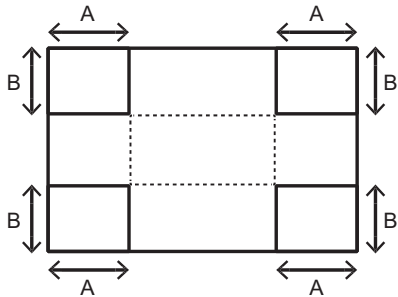
- 16:9 종횡비를 선택하면 입력 신호의 해상도 또는 1600x1200이 1600x900으로 자동으로 전환됩니다.
- 자동을 선택하고 입력 신호가 16:9이면 화면 종류가 자동으로 (1920x1200)이 됩니다.
- 기본을 선택하면 화면이 자동으로 1:1 매핑 가운데가 됩니다.

## 이미지 워핑 메뉴

**메뉴** 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **출력**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **출력** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **이미지 구부리기**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **이미지 구부리기** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.

이미지 구부리기	
영상	PC 모드
출력	수평 키스톤
	수직 키스톤
	수평 핀쿠션
	수직 핀쿠션
설정	4코너 보정 기본값으로 초기화
옵션	

항목	설명
PC 모드	PC 소프트웨어를 사용해서 형상을 제어할 수 있습니다.
수평 키스톤	수평 방향으로 키스톤을 조정해서 이미지를 정사각형에 가깝게 만들 수 있습니다. 수평 키스톤은 이미지의 왼쪽이나 오른쪽 테두리가 균등하지 않은 이미지의 모양을 바로 잡는 데 사용됩니다. 이 기능은 수평 축대칭 애플리케이션에서 사용하기 위해 만들어졌습니다. 
수직 키스톤	수직 방향으로 키스톤을 조정해서 이미지를 정사각형에 가깝게 만들 수 있습니다. 수직 키스톤은 위쪽이나 아래쪽이 비스듬한 이미지의 모양을 바로 잡는 데 사용됩니다. 이 기능은 수직 축대칭 애플리케이션에서 사용하기 위해 만들어졌습니다. 
수평 핀쿠션	수평 방향으로 키스톤을 조정해서 핀 쿠션을 정사각형에 가깝게 만들 수 있습니다. 
수직 핀쿠션	수직 방향으로 키스톤을 조정해서 핀 쿠션을 정사각형에 가깝게 만들 수 있습니다. 

항목	설명
4코너 보정	네 모서리의 x 위치와 y 위치를 각각 이동해서 이미지를 정의된 영역에 맞게 압축할 수 있습니다. 
기본값으로 초기화	이미지 워핑 설정을 원래 설정으로 초기화할 수 있습니다.

### PIP/PBP 메뉴

메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **출력**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **출력** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **PIP/PBP**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **PIP/PBP** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.
















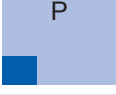


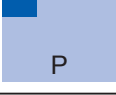
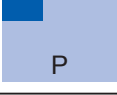




	PIP/PBP	
영상	PIP/PBP 사용	켜기
	메인 소스	VGA
출력	하위 소스	DVI-D
	스왑	
	크기	크게
설정	레이아웃	PBP, 주 왼쪽
옵션		

항목	설명
PIP/PBP 사용	한 번에 두 가지 소스(주 이미지와 PIP/PBP 이미지)를 화면에 표시하거나 소스 한 가지만 표시하는 방법 간에 전환할 수 있습니다.
메인 소스	활성화된 입력 목록에서 하나를 선택해서 주 이미지로 사용할 수 있습니다. 36 페이지의 "PIP/PBP가 활성화된 입력 표."를 참조하십시오.
하위 소스	활성화된 입력 목록에서 하나를 선택해서 PIP/PBP로 사용할 수 있습니다. 36 페이지의 "PIP/PBP가 활성화된 입력 표."를 참조하십시오.
스왑	주 이미지를 PIP/PBP로 또는 PIP/PBP를 주 이미지로 변경할 수 있습니다. 스와핑 기능은 PIP/PBP가 활성화된 경우에만 사용할 수 있습니다.
크기	PIP/PBP 크기를 선택할 수 있습니다. 사용 가능한 옵션: 작게, 중간, 크게.
레이아웃	화면에서 PIP/PBP 이미지의 위치를 설정할 수 있습니다.

PIP/PBP 레이아웃과 크기는 아래 표와 같습니다.

➤ P : 주요 소스 영역을 가리킵니다(보다 밝은 색).

➤ \* : 소스 영역 두 개의 크기는 동일합니다.

PIP/PBP 레이아웃	PIP/PBP 크기		
	작게	중간	크게
PBP, 주 왼쪽			
PBP, 주 상단			
PBP, 주 오른쪽			
PBP, 주 하단			
PIP-하단 오른쪽			
PIP-하단 왼쪽			
PIP-상단 왼쪽			
PIP-상단 오른쪽			

PIP/PBP가 활성화된 입력 표.

PIP/PBP 매트릭스	HDMI	HDBaseT	LAN	DVI-D	VGA	3G-SDI
HDMI	—	—	—	V	V	V
HDBaseT	—	—	—	V	V	V
LAN(프리젠테이션)	—	—	—	V	V	V
DVI-D	V	V	V	—	—	—
VGA	V	V	V	—	—	—
3G-SDI	V	V	V	—	—	—



## 설정 메뉴

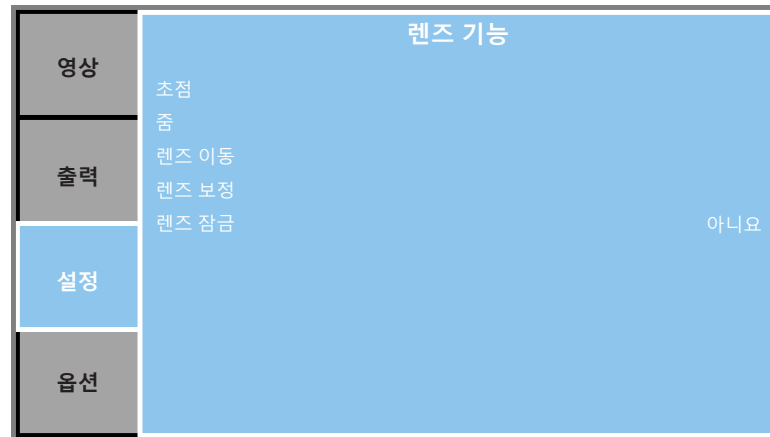
메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **설정**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **설정** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.

영상	언어	한국어
출력	천장 장착	자동
	후면 투사	끄기
	렌즈 기능	
설정	메뉴 기본설정	켜기
	키패드 LED 설정	
	PIN	
옵션	통신	

항목	설명
언어	이 항목에서 OSD 디스플레이용으로 제공된 언어 중에서 선택할 수 있습니다.
천장 장착	천장 장착식 투사의 경우 이미지를 거꾸로 뒤집을 수 있습니다. 36 페이지의 "PIP/PBP가 활성화된 입력 표."를 참조하십시오.
후면 투사	반투명 스크린 뒤에서 투사할 수 있도록 이미지를 역방향으로 돌릴 수 있습니다. 36 페이지의 "PIP/PBP가 활성화된 입력 표."를 참조하십시오.
렌즈 기능	렌즈 기능 설정 내용을 구성할 수 있습니다. 38 페이지의 "렌즈 기능 메뉴"를 참조하십시오.
메뉴 기본설정	메뉴 기본설정 내용을 구성할 수 있습니다. 39 페이지의 "메뉴 기본설정 메뉴"를 참조하십시오.
키패드 LED 설정	키패드 백라이트를 켜거나 끌 수 있습니다.
PIN	핀 설정 내용을 구성할 수 있습니다. 40 페이지의 "핀 메뉴"를 참조하십시오.
통신	통신 설정 내용을 구성할 수 있습니다. 41 페이지의 "통신 메뉴"를 참조하십시오.

## 렌즈 기능 메뉴

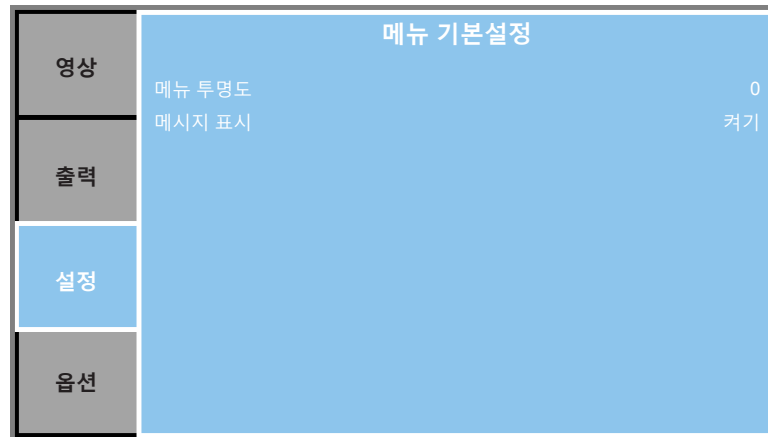
메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **설정**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **설정** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **렌즈 기능**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **렌즈 기능** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.



항목	설명
초점	투사된 이미지에서 초점 기능을 조절할 수 있습니다.
줌	투사된 이미지에서 줌 기능을 조절할 수 있습니다.
렌즈 이동	투사된 이미지를 이동할 수 있습니다.
렌즈 보정	보정을 수행한 다음 렌즈를 중앙 위치로 돌려 보낼 수 있습니다.
렌즈 잠금	모든 렌즈 모터가 움직이지 못하도록 막을 수 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>예: 렌즈 이동 기능이 잠깁니다.</li> <li>아니요: 사용자가 렌즈 이동 기능을 사용할 수 있습니다.</li> </ul>

## 메뉴 기본설정 메뉴

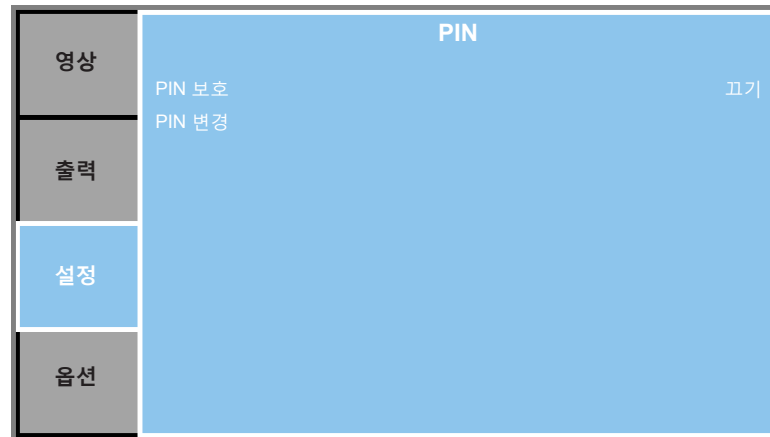
**메뉴** 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **설정**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **설정** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **메뉴 기본설정**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **메뉴 기본설정** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.



항목	설명
메뉴 투명도	OSD 메뉴 배경을 투명하게 변경할 수 있습니다.
메시지 표시	상태 메시지를 화면에 표시할 수 있습니다.

## 핀 메뉴

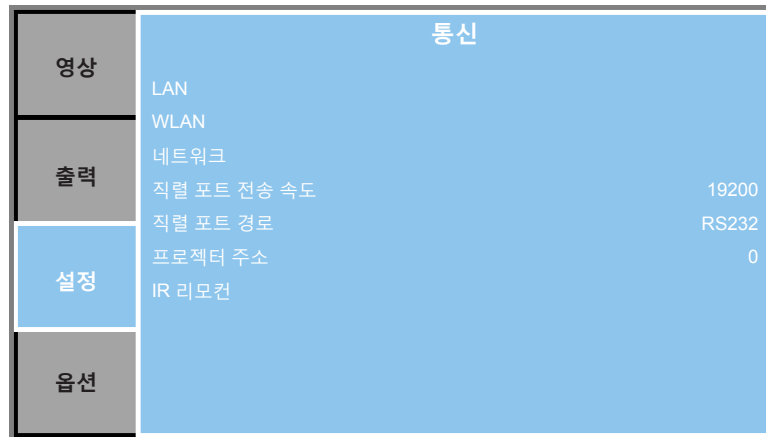
**메뉴** 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **설정**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **설정** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **PIN**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **PIN** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.



항목	설명
PIN 보호	PIN (개인 식별 번호) 기능을 이용하면 비밀번호로 프로젝터를 보호할 수 있습니다. 일단 PIN 기능을 사용하도록 설정하면, PIN을 입력해야 이미지를 투사할 수 있습니다. (PIN 기본값: 12345)
PIN 변경	PIN을 변경할 수 있습니다.

## 통신 메뉴

**메뉴** 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **설정**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **설정** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **통신**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **통신** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.



항목	설명
LAN	<p>근거리 통신망(LAN) 설정 내용을 구성할 수 있습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DHCP: DHCP를 켜거나 끌 수 있습니다.</li> <li>• IP 주소: 네트워크 IP 주소를 할당할 수 있습니다.</li> <li>• 서브넷 마스크: 네트워크 서브넷 마스크를 할당할 수 있습니다.</li> <li>• 기본 게이트웨이: 네트워크 기본 게이트웨이를 할당할 수 있습니다.</li> <li>• MAC 주소: 네트워크 MAC 주소 값을 화면에 표시할 수 있습니다.</li> <li>• 적용: 네트워크 설정을 적용할 수 있습니다.</li> </ul>
WLAN	<p>무선 근거리 통신망(WLAN) 설정 내용을 구성할 수 있습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사용: WLAN을 활성화/비활성화할 수 있습니다.</li> <li>• 시작 IP: IP 주소의 시작.</li> <li>• 엔드 IP: IP 주소의 끝.</li> <li>• 서브넷 마스크: 네트워크 서브넷 마스크를 할당할 수 있습니다.</li> <li>• 기본 게이트웨이: 네트워크 기본 게이트웨이를 할당할 수 있습니다.</li> <li>• MAC 주소: 네트워크 MAC 주소 값을 화면에 표시할 수 있습니다.</li> <li>• SSID: 네트워크 서비스 집합 ID를 할당할 수 있습니다.</li> </ul>
네트워크	<p>일반 네트워크 설정 내용을 구성할 수 있습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 프로젝터 이름: 네트워크용 프로젝터 호스트 이름을 화면에 표시할 수 있습니다.</li> <li>• 네트워크 다시 시작: 네트워크를 새로 시작할 수 있습니다.</li> <li>• 네트워크 공장 초기화: 네트워크 설정에서 공장 초기화를 수행할 수 있습니다. 프로젝트 이름과 네트워크 구성 설정이 초기화됩니다.</li> </ul>
직렬 포트 전송 속도	직렬 포트 전송 속도를 선택할 수 있습니다.
직렬 포트 경로	RS232와 HDBaseT 중에서 직렬 포트 경로를 선택할 수 있습니다.
프로젝터 주소	프로젝터 주소를 설정할 수 있습니다. 프로젝터는 프로젝터와 동일한 주소로 설정된 IR 리모컨이나 주소 0으로 설정된 IR 리모컨에 응답하게 됩니다.

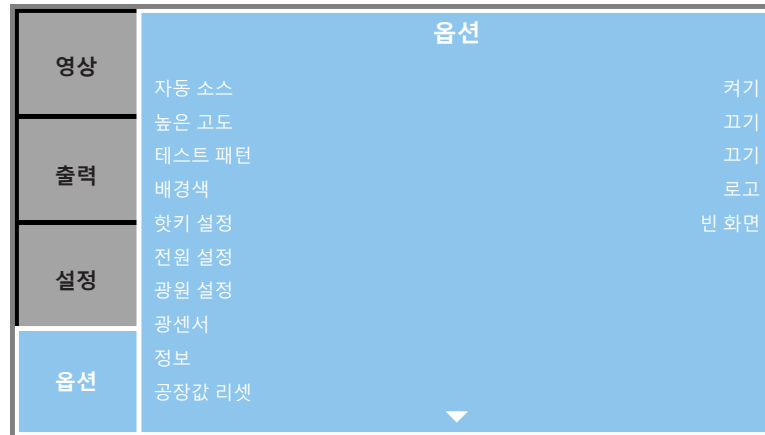
항목	설명	
IR 리모컨	전면:	켜기: 전면 IR 센서 사용 끄기: 전면 IR 센서 사용 안 함
	맨위	켜기: 상단 IR 센서 사용 끄기: 상단 IR 센서 사용 안 함
	HDBaseT*	켜기: HDBaseT 장치를 통해 제어 신호 사용 끄기: HDBaseT 장치를 통해 제어 신호 사용 안 함

**\*참고:**

- 프로젝터의 IR 리모컨이 작동하지 않으면 장치에 따라 설정 켜기/끄기를 변경하십시오.

## 옵션 메뉴

메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **옵션**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **옵션** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.



항목	설명
자동 소스	"켜기"을 선택하면 현재 입력 신호가 끊긴 경우 프로젝터가 다른 신호를 검색하게 됩니다. 이 설정을 비활성화하면 프로젝터가 현재 입력 연결만 검색하게 됩니다.
높은 고도	높은 고도 모드를 켜기/끄기 중에서 설정할 수 있습니다. 커짐으로 설정하면 팬이 고속으로 작동해서 높은 고도에 필요한 충분한 양의 공기 흐름이 보장됩니다.
테스트 패턴	화면에 표시할 내부 테스트 패턴을 원하는 대로 선택할 수 있습니다. 다음 테스트 패턴을 화면에 표시하려면 <b>패턴</b> 버튼을 누르십시오.
배경색	이 기능을 사용하여 신호가 없을 때 "로고" "파란색", "검은색" 또는 "하얀색" 화면을 표시합니다.
핫키 설정	목록에 있는 기능을 강조 표시한 다음 <b>엔터</b> 버튼을 눌러서 리모컨에 있는 핫키에 다른 기능을 할당할 수 있습니다. 아직 전용 버튼이 없는 기능을 선택해서 해당 기능을 핫키에 할당하면, 선택한 기능을 빠르고 쉽게 이용할 수 있습니다.
전원 설정	전원 설정 내용을 구성할 수 있습니다. 44 페이지의 "전원 설정 메뉴"를 참조하십시오.
광원 설정	광원 설정 내용을 구성할 수 있습니다. 45 페이지의 "광원 설정 메뉴"를 참조하십시오.
광센서	정휘도 모드용으로 광원 센서를 보정하면 프로젝터가 일정한 밝기로 설정됩니다. 광원 센서가 보정되지 않은 경우에는 정휘도 모드가 비활성화됩니다.
정보	소스, 해상도 및 소프트웨어 버전 관련 정보를 화면에 표시할 수 있습니다.
공장값 리셋	모든 설정은 해당 기본값으로 복원할 수 있습니다. 네트워크는 초기화되지 않습니다. <b>경고: 초기화 후에는 렌즈를 보정해야 합니다.</b>
서비스	서비스 전용.

## 전원 설정 메뉴

메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **오프**를 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **오프** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **전원 설정**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **전원 설정** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.

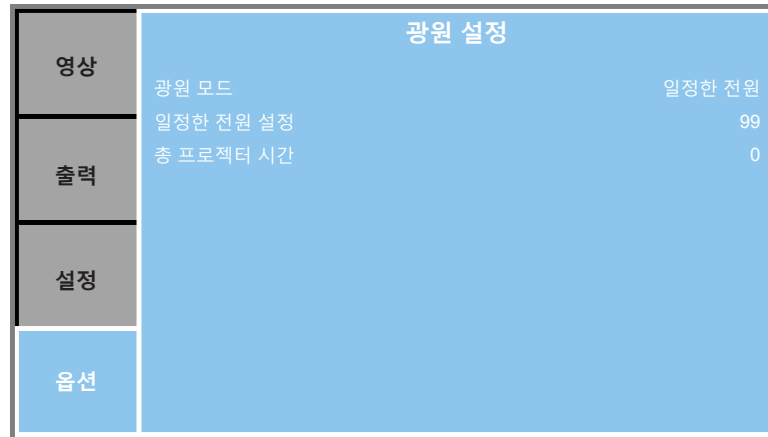
전원 설정	
영상	대기 전원 모드 직접 전원 켜기 자동 전원 꺼짐 슬립 타이머
출력	통신 모드 끄기 20분 아니오
설정	
옵션	

항목	설명
대기 전원 모드	대기 전력 모드를 설정할 수 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>0.5W 모드: AC 전원에 연결될 때 프로젝터가 대기 모드에 있게 됩니다. (&lt;0.5W)</li> <li>통신 모드: 전원 대기 중에는 LAN 단자를 통해서 프로젝터를 제어할 수 있습니다.</li> </ul>
직접 전원 켜기	전원이 연결되면 프로젝터가 자동으로 켜집니다.
자동 전원 꺼짐	사전 설정된 시간(분) 동안 신호가 감지되는 않으면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다. 프로젝터가 꺼지기 전에 신호가 수신될 경우 이미지가 화면에 표시됩니다.
슬립 타이머	지정된 시간 동안 프로젝터가 켜져 있다가 자동으로 꺼지도록 할 수 있습니다.



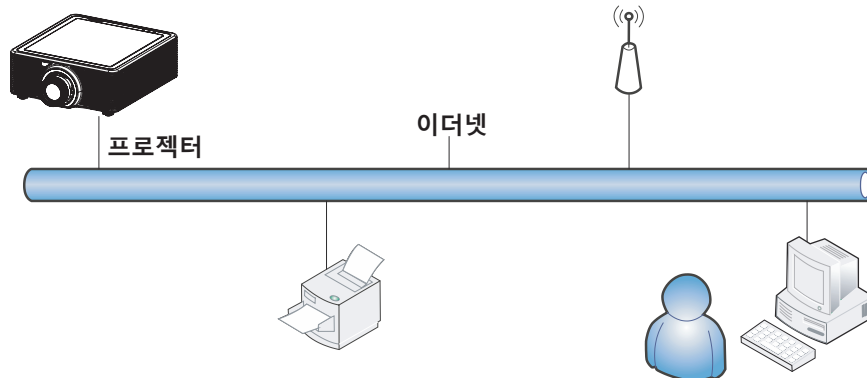
## 광원 설정 메뉴

메뉴 버튼을 눌러서 OSD 메뉴를 엽니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **옵션**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **옵션** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 **광원 설정**을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 **광원 설정** 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼)를 이용해서 메뉴 옵션을 선택한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 영상의 하위 메뉴로 들어갑니다. 화살표 키(▲▼◀▶)를 이용해서 원하는 설정 내용을 선택하거나 조정한 다음 **엔터** 버튼을 눌러서 확인합니다.



항목	설명
광원 모드	일정한 전원, 일정한 광도 또는 절전 모드를 선택합니다. 프로젝터가 절전 모드에 있을 때는 팬 속도가 최대한 저속으로 조정되고 광원 전력이 최저 설정값으로 전환됩니다.
일정한 전원 설정	광원 전력 값 (와트 단위로) 을 설정할 수 있습니다. <b>참고 :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>이 옵션은 일정한 광도 설정에서 사용됩니다. 일정한 전원에서 광원 전원 값을 설정하고 광원 모드를 일정한 광도 설정으로 변경하면 현재의 밝기로 고정할 수 있습니다.</li> </ul>
총 프로젝터 시간	투사 시간을 표시합니다.

## 웹 브라우저를 이용한 프로젝터 제어



### 유선 LAN 단자 기능

유선 LAN을 통해 PC(또는 노트북)에서 원격 조정 및 프로젝터 모니터링 또한 가능합니다.

Crestron 컨트롤 상자와의 호환성으로 네트워크에서 총괄적인 프로젝터 관리뿐만 아니라 PC(또는 노트북) 브라우저 화면의 제어판에서 관리가 가능합니다.

- Crestron은 미국 Crestron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.

### 지원되는 외부 장치

이 프로젝터는 Crestron Electronics 컨트롤러 및 관련 소프트웨어(예: RoomView<sup>®</sup>)의 특정 명령에 의해 지원됩니다.

<http://www.crestron.com/>

본 프로젝터는 AMX와 PJ-Link도 지원합니다.

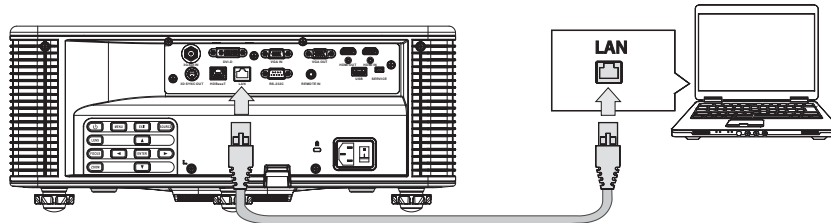
<http://www.amx.com/>

<http://pjlink.jbmia.or.jp/>

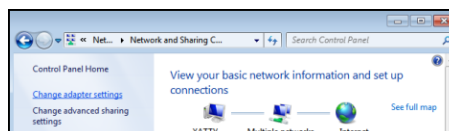
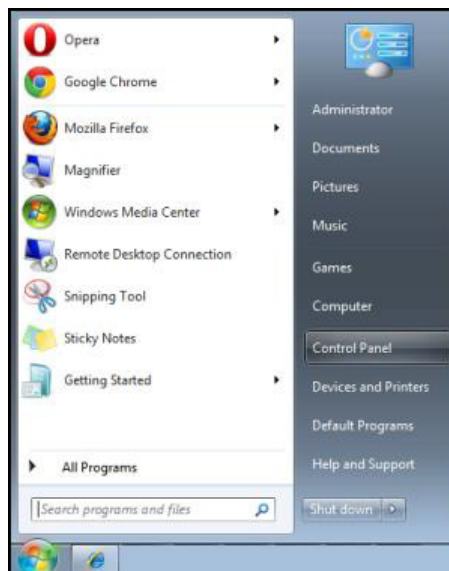
이더넷 포트에 연결하여 프로젝터를 원격/제어할 수 있는 다양한 유형의 외부 장치와 각 외부 장치를 지원하는 관련 제어 명령에 관한 자세한 내용은 지원-정비 부서에 직접 문의하시기 바랍니다.

LAN\_RJ45

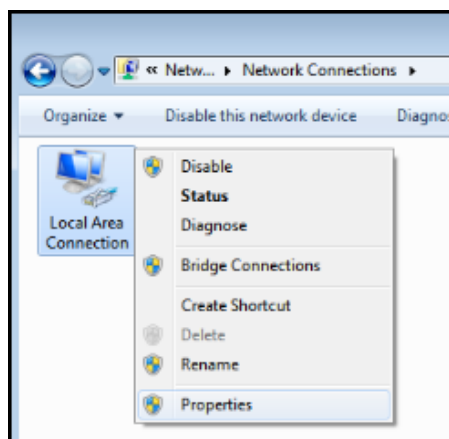
1. RJ45 케이블을 프로젝터 및 PC(노트북)의 이더넷 포트에 연결합니다.



2. PC(노트북)에서 시작 → 제어판 → 네트워크 및 인터넷을 선택합니다.

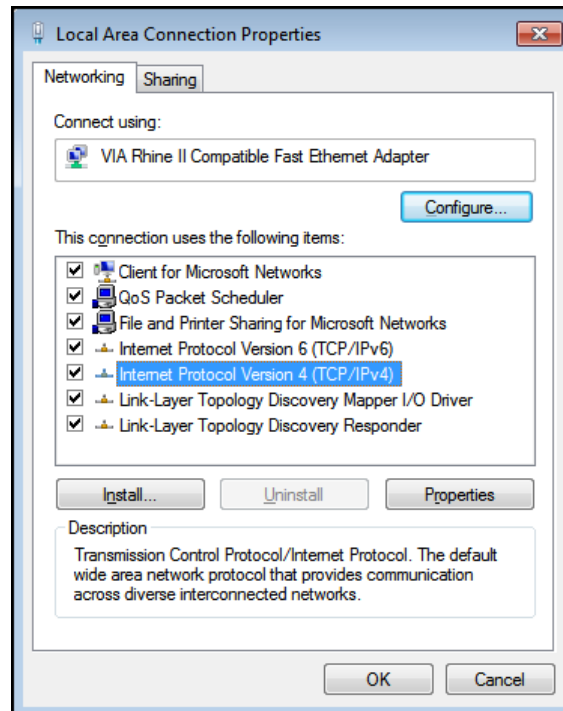


3. 로컬 영역 연결을 마우스 오른쪽 버튼으로 클릭하고 속성을 선택합니다.

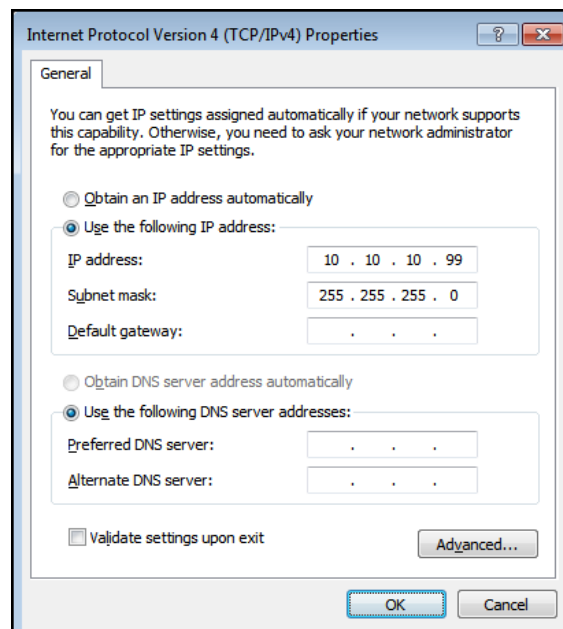


4. 속성 창에서 **네트워킹** 탭을 선택하고 **인터넷 프로토콜 4 (TCP/IPv4)**를 선택합니다.

5. 속성을 클릭합니다.



6. 다음 **IP 주소 사용**을 클릭하고 IP 주소와 서브넷 마스크를 입력한 다음 **확인**을 클릭합니다.

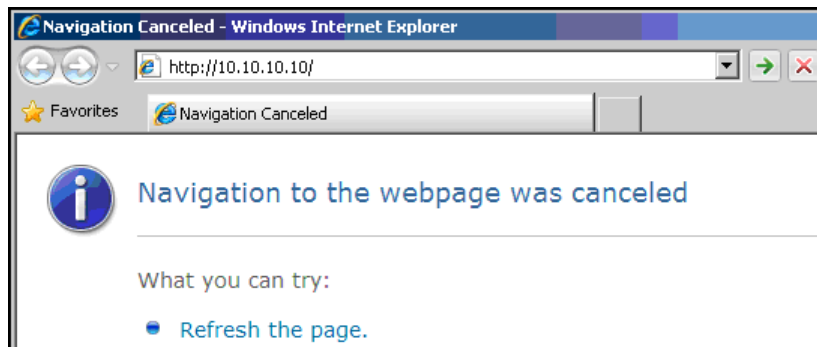


7. 프로젝터의 **메뉴** 버튼을 누릅니다.

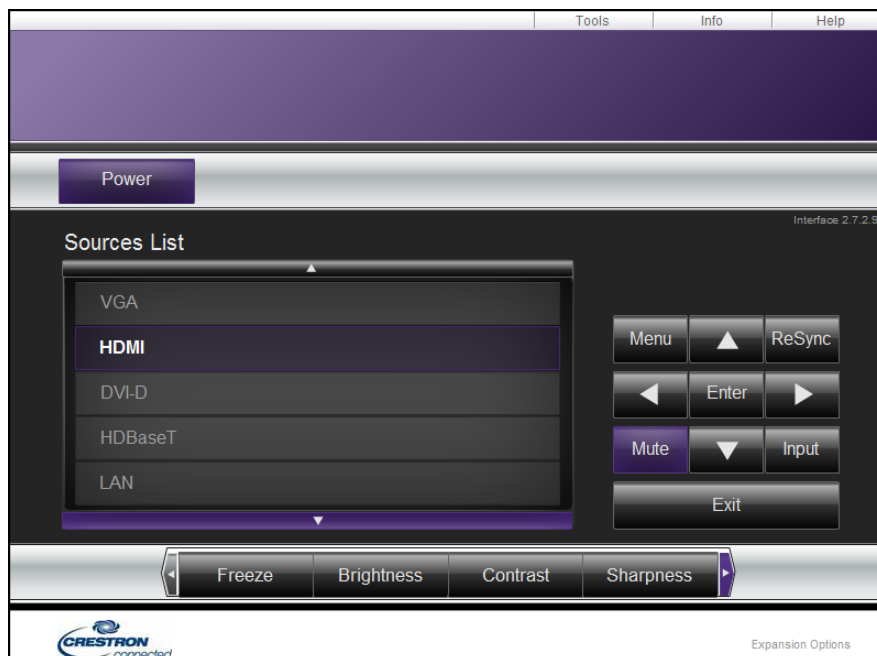
8. **설정** → **통신** → **LAN** 순으로 선택합니다.

**9. LAN으로 들어가서 다음을 입력합니다.**

- DHCP: 끄기
- IP 주소: 10.10.10.10
- 서브넷 마스크: 255.255.255.0
- 기본 게이트웨이: 0.0.0.0

**10. 적용 → 예** 순으로 선택해서 설정을 확인한 다음 종료될 때까지 기다립니다.**11. 웹 브라우저(예: Adobe Flash Player 9.0 이상을 사용하는 Microsoft Internet Explorer)를 엽니다. 주소 표시줄에 다음과 같은 IP 주소를 입력합니다. 10.10.10.10.****12. 엔터 / ▶ 버튼을 누릅니다.**

프로젝터가 원격 관리를 할 수 있도록 설정되었습니다. LAN/RJ45 기능이 다음과 같이 표시됩니다.



The screenshot shows the Crestron Control web interface. It has a top navigation bar with 'Tools', 'Info', and 'Help' links. The main content area is divided into three sections: 'Crestron Control', 'Projector', and 'User Password'. The 'Crestron Control' section includes fields for IP Address (192.168.0.2), IP ID (5), and Port (41794), with a 'Send' button. The 'Projector' section includes fields for Projector Name (SSID@767110030), Location (Room), and Assigned To (EK-815U), with a 'Send' button. Below these are DHCP settings (Enabled checkbox), IP Address (192.168.0.100), Subnet Mask (255.255.255.0), and Default Gateway (192.168.0.100), with a 'Send' button. The 'User Password' section includes an 'Enabled' checkbox, 'New Password' and 'Confirm' fields, and a 'Send' button. Below this is the 'Admin Password' section with similar fields and a 'Send' button. At the bottom center is an 'Exit' button. The footer shows the 'CRESTRON connected' logo and 'Expansion Options'.

범주	항목	입력-길이
Crestron 제어	IP 주소	15
	IP ID	3
	포트	5
프로젝터	프로젝터 이름	10
	위치	10
	할당 위치	10
네트워크 구성	DHCP(활성화)	(해당 없음)
	IP 주소	15
	서브넷 마스크	15
	기본 게이트웨이	15
사용자 비밀번호	활성화됨	(해당 없음)
	새 비밀번호	10
	확인	10
관리자 비밀번호	활성화됨	(해당 없음)
	새 비밀번호	10
	확인	10

자세한 내용은 <http://www.crestron.com>을 방문하십시오.

### 구부리기 및 블렌딩 기능

구부리기 및 블렌딩 애플리케이션 소프트웨어와 이의 설명서는 EIKI 웹사이트에서 다운로드할 수 있습니다.

### 프레젠테이션 기능

프리젠테이션 애플리케이션 소프트웨어와 이의 설명서는 EIKI 웹사이트에서 다운로드할 수 있습니다.

URL: <http://www.eiki.com>

## RS232 by Telnet 기능

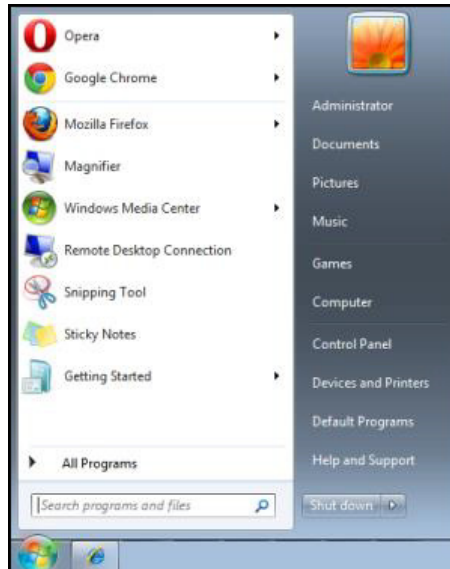
전용 RS232 명령 제어에 의한 "하이퍼터미널" 통신이 있는 RS232 인터페이스에 연결된 프로젝터 외에, LAN/RJ45 인터페이스용 "TELNET에 의한 RS232"라 불리는 대체 RS232 명령 제어가 있습니다.

### "TELNET에 의한 RS232"에 대한 간편 시작 안내서

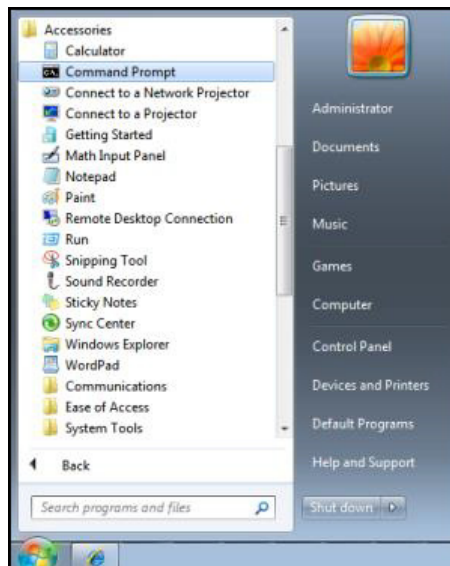
프로젝터 OSD에서 IP 주소를 확인하고 가져옵니다.

노트북/PC가 프로젝터의 웹 페이지에 액세스할 수 있는지 확인합니다.

노트북/PC에 의해 필터링되는 "TELNET" 기능의 경우 "Windows 방화벽" 설정이 비활성화되었는지 확인합니다.



시작 → 모든 프로그램 → 보조 프로그램 → 명령 프롬프트



아래와 같이 명령 형식을 입력합니다.

**telnet ttt.xxx.yyy.zzz 3023** (엔터 버튼이 눌러져 있습니다)

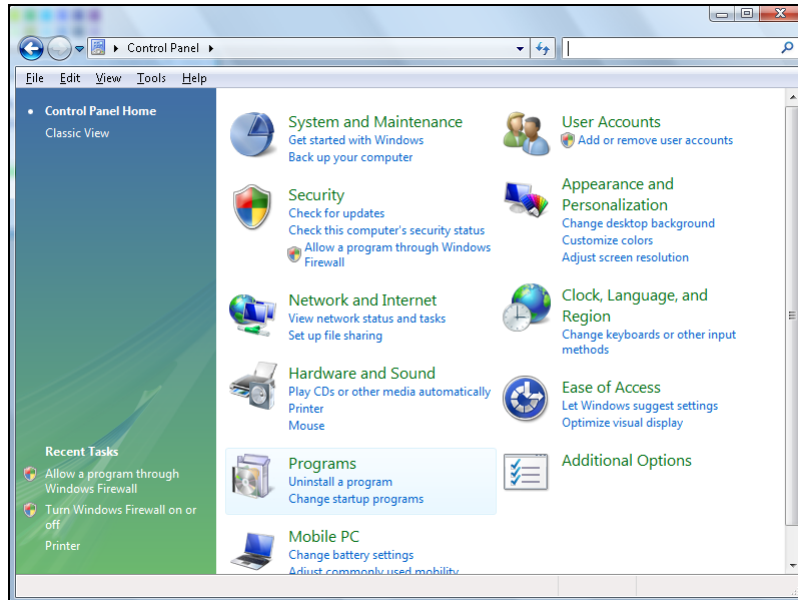
(ttt.xxx.yyy.zzz: 프로젝터의 IP 주소)

Telnet 연결이 준비되고 사용자가 RS232 명령 입력을 할 수 있는 경우 엔터 버튼을 누르면 RS232 명령이 실행 가능해집니다.

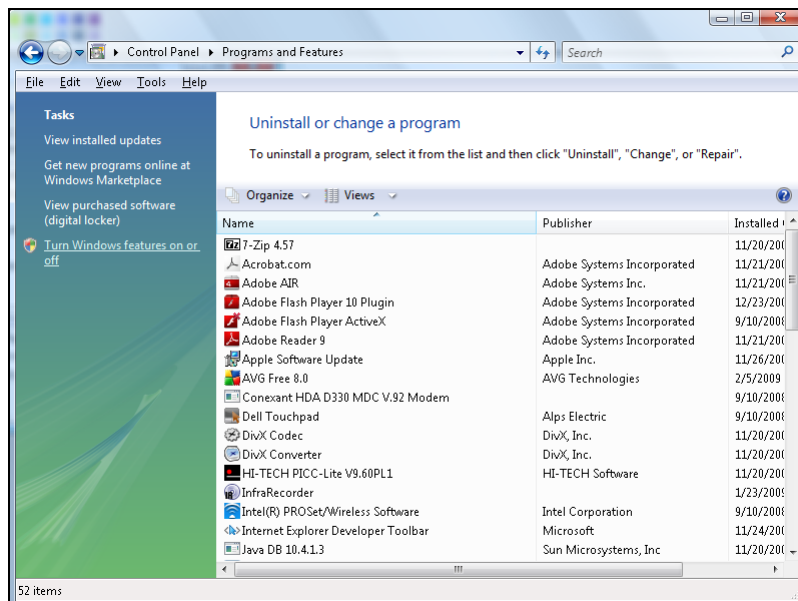
## Windows VISTA / 7에서 TELNET을 활성화했던 방법

Windows VISTA의 기본 설정에 의해 “TELNET” 기능은 포함되지 않았습니다. 그러나 최종 사용자는 “Windows 기능 켜거나 끄기”를 활성화하는 방법으로 이 기능을 사용할 수 있습니다.

### 1. Windows VISTA에서 “제어판”을 엽니다.

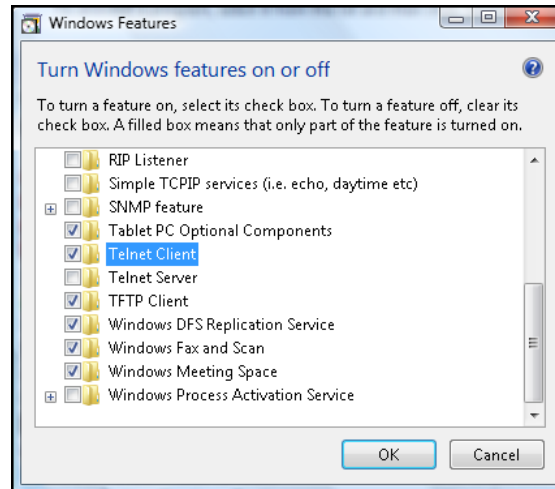


### 2. “프로그램”을 엽니다.

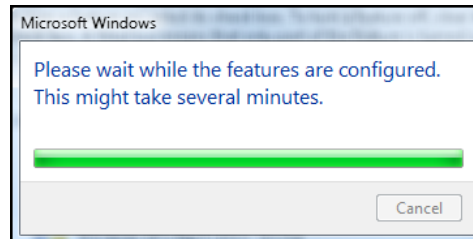




3. "Windows 기능 켜거나 끄기"를 선택해서 엽니다.



4. "Telnet 클라이언트" 옵션을 선택한 다음 **확인**을 클릭합니다.



"TELNET에 의한 RS232"에 대한 사양 시트:

1. Telnet: TCP
2. Telnet 포트: 3023  
(자세한 내용은 서비스 담당자나 서비스 팀에 문의하십시오)
3. Telnet 유틸리티: Windows "TELNET.exe"(콘솔 모드)
4. 일반적으로 RS232-by-Telnet 제어의 분리: TELNET 연결이 준비된 후 직접 Windows Telnet 유틸리티를 닫습니다.
5. Telnet-Control 사용 제한 1: Telnet-Control 애플리케이션의 연속 네트워크 페이로드의 경우 50 바이트 미만입니다.  
Telnet-Control 사용 제한 2: Telnet-Control을 위한 한 개의 완벽한 RS232 명령의 경우 31 바이트 미만입니다.  
Telnet-Control 사용 제한 3: 다음 번 RS232 명령에 대한 최소 지연 시간은 200 (ms)입니다.  
(\* Windows에 내장된 "TELNET.exe" 유틸리티에서 **엔터** 버튼을 누르면 "캐리지 리턴" 및 "새 라인" 코드가 만들어집니다.)

## 투사 렌즈 교체하기

투사 렌즈를 교체하려면 다음을 수행하십시오.

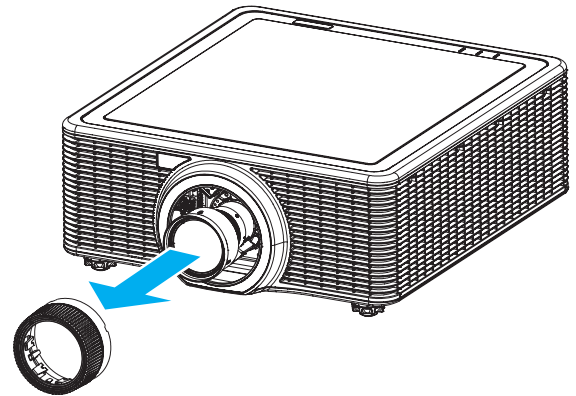
1. 렌즈를 중앙에 놓습니다. 수평 렌즈나 수직 렌즈버튼(리모컨에 있는)을 눌러서 중앙 위치에서 렌즈를 조절합니다.

**중요:**

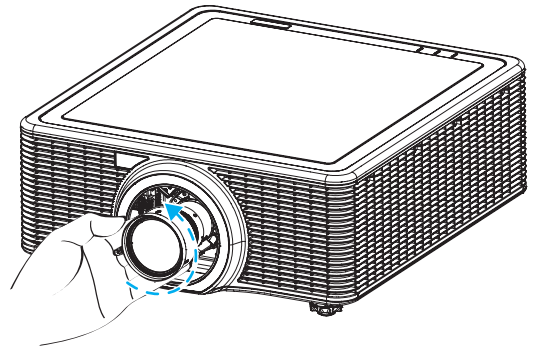
- 렌즈가 중앙에 있거나 중앙 가까이에 있어야 합니다.
- 오프셋이 클 때 렌즈를 제거하려고 하면 렌즈 어셈블리가 손상될 수 있습니다.

2. 내장된 키패드에서 "⏻"을 누르거나 리모컨의 "⏻"을 누르면 프로젝터가 냉각된 후 전원이 꺼집니다.

3. 렌즈에서 렌즈 캡을 제거합니다.

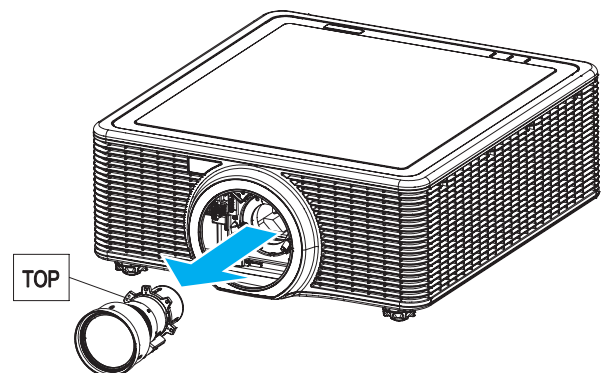


4. 렌즈를 시계 반대 방향으로 돌려서 렌즈 마운트에서 분리합니다.



5. 렌즈 마운트에서 렌즈를 빼냅니다.

6. "TOP"이라는 라벨이 있는 쪽이 위를 향하도록 해서 새 렌즈를 끼웁니다. 10 페이지의 "투사 렌즈 설치하기"를 참조하십시오.



## 프로젝터 청소하기

프로젝터를 청소하여 먼지와 때를 제거하면 고장 없이 작동하는 데 도움이 될 것입니다.

### 경고:

- 청소하기 적어도 30분 전에 반드시 프로젝터를 끄고 플러그를 뽑으십시오. 그렇게 하지 않으면 중화상을 입을 수 있습니다.
- 청소할 때 반드시 물에 적신 천만 사용하십시오. 물이 프로젝터의 환기구에 들어가지 않도록 하십시오.
- 프로젝터 내부에 물이 조금이라도 들어간 경우 환기가 잘 되는 방에 플러그를 뽑지 않은 상태에서 몇 시간 동안 둔 후에 사용하십시오.
- 프로젝터 내부에 물이 많이 들어간 경우에는 서비스를 받으십시오.

## 렌즈 청소하기

대부분의 카메라 판매점에서 광학 렌즈 세정제를 구입할 수 있습니다. 다음 절차를 참조하여 프로젝터 렌즈를 청소하십시오.

1. 소량의 광학 렌즈 세정제를 깨끗하고 부드러운 천에 묻힙니다. (세정제를 렌즈에 직접 묻히지 마십시오.)
2. 렌즈를 원 동작으로 가볍게 문지릅니다.

### 주의:

- 연마 세정제 또는 용제를 사용하지 마십시오.
- 변색이나 탈색을 막으려면 세제가 프로젝터 케이스에 묻지 않도록 하십시오.

## 케이스 청소하기

다음 절차를 참조하여 프로젝터 케이스를 청소하십시오.

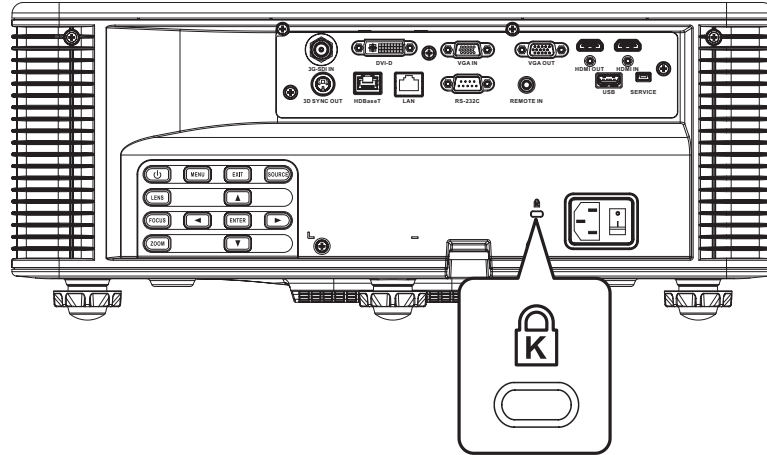
1. 깨끗하고 축인 천으로 먼지를 닦아냅니다.
2. 천에 미온수와 연성 세정제(주방용 세제와 같은)을 묻힌 다음 케이스를 닦습니다.
3. 천에서 모든 세제를 헹궈낸 다음 프로젝터를 다시 닦습니다.

### 주의:

케이스의 변색이나 탈색을 막으려면 연마성 알코올계 세정제를 사용하지 마십시오.

## Kensington® 잠금장치 사용법

보안을 더 확고히 하려면 영구적인 Kensington 슬롯 및 보안 케이블을 프로젝터에 부착하십시오.



### 참고:

적절한 Kensington 보안 케이블 구매에 대한 자세한 내용은 구입처에 문의하십시오.

보안 잠금장치는 Kensington의 MicroSaver Security System에 해당합니다. 의견이 있으면 다음 주소로 연락하십시오. Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. 전화: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

## 문제 해결

## 자주 발생하는 문제 및 해결책

본 가이드라인은 프로젝터를 사용하면서 발생할 수 있는 문제를 해결할 수 있는 팁을 제공합니다. 그래도 문제가 해결되지 않으면 대리점에 지원을 요청하십시오.

문제를 해결하느라 시간을 보낸 후에 문제의 원인이 느슨한 연결 같이 단순한 것으로 밝혀지는 경우가 자주 있습니다. 문제별 해결책으로 넘어가기 전에 다음 사항을 점검하십시오.

- 다른 전기 기기를 사용하여 전기 콘센트가 작동하는지 확인합니다.
- 프로젝터가 켜져 있는지 확인합니다.
- 모든 연결 부위가 단단히 연결되어 있는지 확인합니다.
- 부착된 기기가 켜져 있는지 확인합니다.
- 연결된 PC가 일시 중단 모드에 있지 않은지 확인합니다.
- 연결된 노트북 컴퓨터가 외부 디스플레이용으로 구성되었는지 확인합니다.  
(대개의 경우 노트북의 Fn 키 조합을 눌러 구성합니다.)

## 문제 해결 팁

- 각 문제별 섹션에서 제안된 순서대로 시도해 보십시오. 그러면 문제를 더욱 신속하게 해결하는 데 도움이 됩니다.
- 문제를 정확하게 파악하여 결함이 없는 부품을 교체하지 않도록 하십시오. 예를 들어, 배터리를 교체해도 문제가 지속되는 경우에는 원래의 배터리를 다시 끼우고 다음 단계로 가십시오.
- 문제 해결 시 선택한 단계를 기록해두십시오. 이 정보는 기술 지원을 요청하거나 서비스 요원에게 연락할 때 유용합니다.

## LED 오류 메시지

LED 상태 표시등은 프로젝터 상단에 있습니다. 각 LED는 아래와 같이 정의됩니다.

메시지	조명 LED			상태 LED			AV 음소거 LED	
	녹색	주황	빨간색	녹색	주황	빨간색	녹색	주황
대기 상태	-	-	-	깜빡거림	-	-	-	-
전원 켜짐(예열)	-	-	-	-	깜빡거림	-	-	-
전원 켜짐 및 레이저 다이오드 켜짐	대기	-	-	대기	-	-	대기	-
전원 꺼짐(냉각 중)	-	-	-	-	깜빡거림	-	-	-
AV 음소거가 꺼짐 (이미지가 표시됨)	대기	-	-	대기	-	-	대기	-
AV 음소거가 켜짐 (이미지가 검은색임)	대기	-	-	대기	-	-	-	대기
프로젝터 통신	대기	-	-	깜빡거림	-	-	대기	-
펌웨어 업그레이드	-	-	-	깜빡거림	깜빡거림	-	-	-
오류(과열)	-	-	-	-	-	대기	-	-
오류(팬 고장)	-	-	-	-	-	깜빡거림	-	-

## 이미지 문제점

**문제점: 화면에 이미지가 나타나지 않음**

1. 노트북 또는 데스크톱 PC의 설정을 확인하십시오.
2. 모든 장비를 끄고 다시 정확한 순서대로 켜십시오.

**문제점: 이미지가 흐림**

1. 초점 버튼을 눌러서 프로젝터의 초점을 조절하십시오.
2. 리모컨에서 자동 버튼을 누르면 이미지가 자동으로 최적화됩니다.
3. 프로젝터와 화면과의 거리가 특정 범위 내에 있는지 확인하십시오.
4. 프로젝터 렌즈가 깨끗한지 확인하십시오.

**문제점: 이미지의 상단 또는 하단이 더 넓음(부등변사각형 효과)**

1. 가능한 한 프로젝터가 화면에 직각이 되도록 설치하십시오.
2. 리모컨의 수평 키스톤 버튼이나 수직 키스톤 버튼을 눌러서 문제를 해결하십시오.

**문제점: 이미지가 거꾸로 됨**

OSD의 설정 메뉴에서 후면 투사 설정을 확인하십시오.

**문제점: 이미지에 줄이 감**

1. OSD의 영상 메뉴에서 위상 설정과 주파수 설정을 기본값으로 설정하십시오.
2. 문제가 PC의 비디오 카드에 의한 것인지 확인하려면 다른 컴퓨터에 연결해 보십시오.

**문제점: 이미지가 명암 없이 납작함**

OSD의 영상 메뉴에서 명암비 설정을 조절하십시오.

**문제점: 투사된 이미지의 컬러가 소스 이미지와 일치하지 않음**



OSD의 영상 > 고급 메뉴에서 색온도 설정과 감마 설정을 조정하십시오.

## 레이저 다이오드 이상

**문제점: 프로젝터에서 빛이 나오지 않음**

1. 전원 케이블이 단단히 연결되어 있는지 확인하십시오.
2. 다른 전기 기기로 테스트하여 전원이 양호한지 확인하십시오.
3. 프로젝터를 정확한 순서대로 다시 시작하여 조명 LED가 녹색으로 켜져 있는지 확인하십시오.

### 문제점: 레이저 다이오드가 꺼짐

1. 전원 서지로 인해 레이저 다이오드가 꺼질 수 있습니다. 전원 코드를 다시 꽂으십시오. 조명 LED에 주황색 불이 들어올 경우, 이는 레이저 다이오드의 수명이 다했다는 의미입니다. 내장된 키패드에서 “”을 누르거나 리모컨의 “”을 누르면 프로젝터의 전원이 꺼집니다.
2. 프로젝터 서비스를 받으십시오.

## 리모컨 문제점

### 문제점: 프로젝터가 리모컨에 응답하지 않음

1. 리모컨이 프로젝터의 원격 센서를 향하도록 하십시오.
2. 리모컨과 센서 사이의 경로가 막히지 않는지 확인하십시오.
3. 실내 형광등을 끄십시오.
4. 배터리의 극성이 맞도록 해서 설치해야 합니다.
5. 배터리를 교체하십시오.
6. 인근의 적외선으로 활성화된 다른 기기를 끄십시오.
7. 리모컨을 수리하십시오.

## 프로젝터 서비스 받기

문제를 해결할 수 없으면 프로젝터의 서비스를 받아야 합니다. 프로젝터를 원래 상자에 포장하십시오. 문제점에 대한 설명 및 문제를 해결하기 위해 취한 단계의 체크리스트를 함께 넣으십시오. 이 정보는 서비스 요원에게 유용할 수 있습니다. 서비스를 위해 프로젝터를 구입한 곳에 반환하십시오.



## HDMI Q & A

### Q. “표준” HDMI 케이블과 “고속” HDMI 케이블의 차이는 무엇입니까?

최근에 HDMI Licensing, LLC는 표준 또는 고속 케이블로 시험할 것이라고 발표하였습니다.

- 표준(또는 “범주 1”) HDMI 케이블을 720p/1080i 신호와 동등한 75Mhz 또는 최대 2.25Gbps의 속도로 시험했습니다.
- 고속(또는 “범주 2”) HDMI 케이블은 340Mhz 또는 최대 10.2Gbps로 시험하였으며 이는 현재 HDMI 케이블로 사용할 수 있는 최고 대역폭이며, 증가하는 색 깊이 및/또는 증가하는 소스에서 새로 고침 속도를 포함하여 1080p 신호를 취급할 수 있습니다. 또한 고속 케이블은 WQXGA 시네마 모니터(2560 x 1600의 해상도) 같은 더 높은 해상도 디스플레이를 수용할 수 있습니다.

### Q. 10미터 이상의 HDMI 케이블을 어떻게 가동할 수 있습니까?

일반적인 10미터에서부터 훨씬 더 긴 길이까지 효과적으로 케이블의 거리를 연장하는 HDMI 솔루션에서 작동하는 많은 HDMI 어댑터가 있습니다. 이러한 회사들은 활성 케이블(케이블 신호를 증강 및 연장하는 케이블에 내장된 활성 전자 기기), 반복기, 증폭기뿐만 아니라 CAT5/6 및 파이버 솔루션을 포함하는 다양한 솔루션을 제조합니다.

### Q. 케이블이 HDMI 인증 케이블인지 어떻게 알 수 있습니까?

모든 HDMI 제품은 HDMI 준수 시험 규격의 일환으로 제조업체에 의한 인증이 필요합니다. 그러나, HDMI 로고가 있는 케이블을 입수하였지만 제대로 시험되지 않은 경우가 있을 수 있습니다. HDMI Licensing, LLC는 HDMI 상표가 시장에서 제대로 사용되도록 하기 위해 이러한 경우를 적극적으로 조사합니다. 소비자는 유명한 소스 및 신뢰있는 회사에서 케이블을 구입하는 것이 좋습니다.

자세한 내용은 <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>를 확인하십시오.

## 규격

항목	설명	
디스플레이 종류	0.67" WUXGA DMD	
해상도	WUXGA (1920 x 1200)	
줌/초점	전동식	
줌 비율	렌즈에 따라 다름	
키스톤 보정	수직: +/- 20도, 수평: +/- 20도	
투사 방법	전면, 후면, 스탠드형/천장형(후면, 전면)	
데이터 호환성	VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA, Mac	
비디오 호환성	1080 i/p, 720p, 576 i/p, 480 i/p	
수평 동기화	15, 31~91.4KHz	
수직 동기화	24~30Hz, 47~120Hz	
안전 인증	UL/cUL, FCC, CE, CB, CCC(중국), KC/KCC	
작동 온도	5° ~ 40°C	
치수 (가로 x 세로 x 높이)	484 x 181 x 509 mm(렌즈와 조절 발 제외)	
중량	23.4 kg	
AC 입력	AC 100 – 240 V @ 50/60 Hz	
전력 소비량	480W(절전 밝기 모드); 945W(일반 밝기 모드)	
레이저 다이오드 전력	35W@3A(일반 모드)	
레이저 다이오드 수명	20,000 H @ 35W(일반 모드)	
입력 단자	HDMI 1개(버전1.4) (잠금 나사 포함) DVI-D 1개(디지털 신호만 지원) VGA IN 1개(D-Sub 15 핀) (Computer In 또는 Component)	HDBaseT 1개 3G-SDI IN 1개 3D SYNC IN 1개
출력 단자	HDMI 1개(버전1.4) (잠금 나사 포함) VGA Out 1개(모니터로 VGA 루프 스루 지원) (Monitor Out) 3D SYNC Out 1개	
컨트롤 단자	RS232 1개(D-sub 9 핀) (PC Control) Wired in 1개(3.5mm 폰 잭) (Remote In) A 타입 USB 1개(WiFi 동글용)	Mini USB 1개(LAN 펌웨어 업그레이드 전용) (서비스) RJ45 1개(LAN) IR 수신기 1개(전면과 상단에 있음)
보안	켄싱턴 잠금 보안 바	

**참고:**

제품 사양에 대한 궁금한 사항은 해당 지역 판매점에 문의하십시오.



## 타이밍 모드 표

신호 유형	해상도	프레임 속도(Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
PC	640x480	60	DMT0660	V	V	V	V	—
	640x480	72	DMT0672	V	V	V	V	—
	640x480	75	DMT0675	V	V	V	V	—
	640x480	85	DMT0685	V	V	V	V	—
	640x480	66.6	APP0667	—	V	V	V	—
	720x400	70	IBM0770H	V	V	V	V	—
	800x600	60	DMT0860	V	V	V	V	—
	800x600	72	DMT0872	V	V	V	V	—
	800x600	75	DMT0875	V	V	V	V	—
	800x600	85	DMT0885	V	V	V	V	—
	800x600	120	CVR0812	V	V	V	V	—
	832x624	75	8362A75	V	V	V	V	—
	848x480	50	CVT0850H	—	V	V	V	—
	848x480	60	CVT0860H	—	V	V	V	—
	848x480	75	CVT0875H	—	V	V	V	—
	848x480	85	CVT0885H	—	V	V	V	—
	1024x768	60	DMT1060	V	V	V	V	—
	1024x768	75	DMT1075	V	V	V	V	—
	1024x768	85	DMT1085	V	V	V	V	—
	1024x768	120	CVR1012	V	V	V	V	—
	1152x720	50	CVT1150D	—	V	V	V	—
	1152x720	60	CVT1160D	—	V	V	V	—
	1152x720	75	CVT1175D	—	V	V	V	—
	1152x720	85	CVT1185D	—	V	V	V	—
	1152x864	60	CVT1160	V	V	V	V	—
	1152x864	70	DMT1170	V	V	V	V	—
	1152x864	75	DMT1175	V	V	V	V	—
	1152x864	85	DMT1185	V	V	V	V	—
	1152x870	75	APP1175	—	V	V	V	—
	1280x720	50	CVT1250H	—	V	V	V	—
	1280x720	60	CVT1260H	V	V	V	V	—
	1280x720	75	CVT1275H	V	V	V	V	—
	1280x720	85	CVT1285H	V	V	V	V	—
	1280x720	120		V	V	V	V	—
	1280x768	60	CVT1260E	V	V	V	V	—
	1280x768	75	CVT1275E	V	V	V	V	—
	1280x768	85	CVT1285E	V	V	V	V	—
	1280x800	50	CVT1250_	V	V	V	V	—
	1280x800	60	DMT1260D	V	V	V	V	—
	1280x800	75	CVT1275_	V	V	V	V	—

신호 유형	해상도	프레임 속도(Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
PC	1280x800	85	CVT1285_	V	V	V	V	—
	1280x960	50	CVT1250	—	V	V	V	—
	1280x960	60	CVT1260	V	V	V	V	—
	1280x960	75	CVT1275	V	V	V	V	—
	1280x960	85	CVT1285	V	V	V	V	—
	1280x1024	50	CVT1250G	—	V	V	V	—
	1280x1024	60	DMT1260G	V	V	V	V	—
	1280x1024	75	DMT1275G	V	V	V	V	—
	1280x1024	85	DMT1285G	V	V	V	V	—
	1360x768	50	CVT1350H	—	V	V	V	—
	1360x768	60	DMT1360H	—	V	V	V	—
	1360x768	75	CVT1375H	—	V	V	V	—
	1360x768	85	CVT1385H	—	V	V	V	—
	1366x768	60	DMR1360H	V	V	V	V	—
	1400x1050	50	CVT1450	—	V	V	V	—
	1400x1050	60	CVT1460	—	V	V	V	—
	1400x1050	75	CVT1475	V	V	V	V	—
	1440x900	60	CVT1460D	V	V	V	V	—
	1440x900	75	CVT1475D	—	V	V	V	—
	1600x900	60	DMR1660H	—	V	V	V	—
	1600x1200	60	DMT1660	V	V	V	V	—
	1680x1050	60	CVT1660D	V	V	V	V	—
	1920X1080	50	CVT1950H	—	V	V	V	—
	1920X1080	60	CVR1960H	V	V	V	V	—
	1920X1200RB	60	CVR1960D	V	V	V	V	—
	1920X1200RB	50	CVT1950D	V	V	V	V	—
NTSC	NTSC (M, 4.43)	60		—	—	—	—	—
PAL	PAL (B,G,H,I)	50		—	—	—	—	—
	PAL (N)	50		—	—	—	—	—
	PAL (M)	60		—	—	—	—	—
SECAM	SECAM (M)	50		—	—	—	—	—
SDTV	480i	60		V	V	V	V	—
	576i	50		V	V	V	V	—
EDTV	480p	60		V	V	V	V	—
	576p	50		V	V	V	V	—

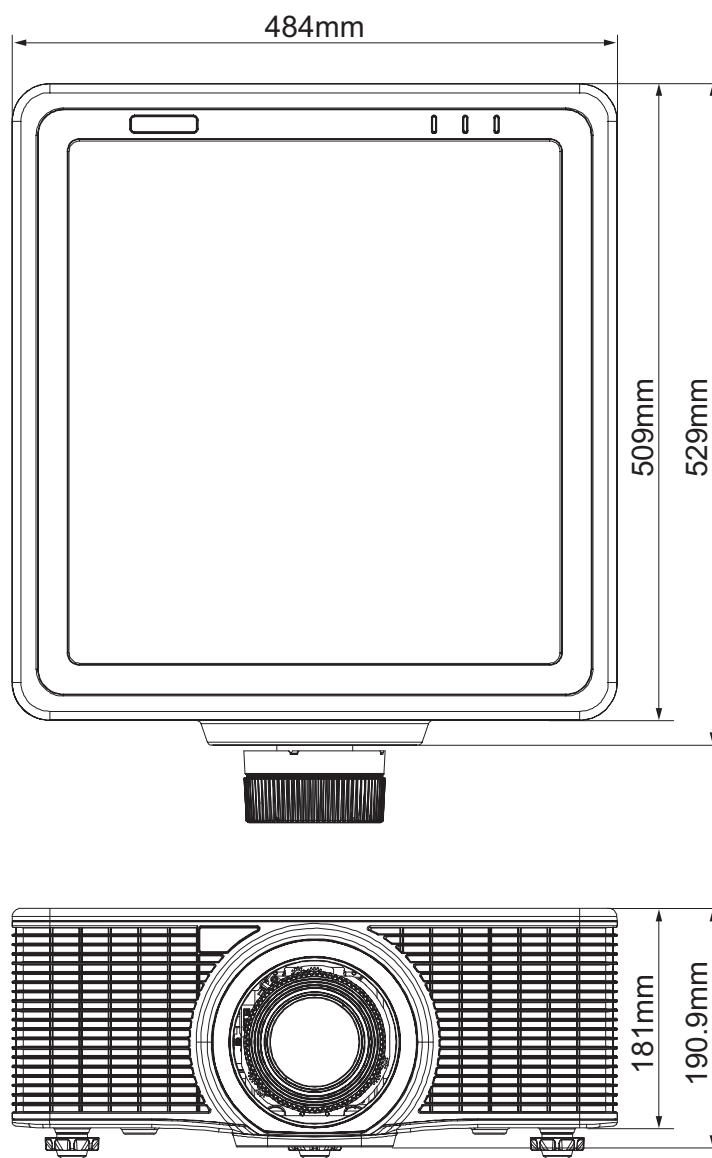
신호 유형	해상도	프레임 속도(Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
HDTV	1080i	25		V	V	V	V	—
	1080i	29		V	V	V	V	—
	1080i	30		V	V	V	V	—
	720p	50		V	V	V	V	—
	720p	59		V	V	V	V	—
	720p	60		V	V	V	V	—
	1080p	23		V	V	V	V	—
	1080p	24		V	V	V	V	—
	1080p	25		V	V	V	V	—
	1080p	29		V	V	V	V	—
	1080p	30		V	V	V	V	—
	1080p	50		V	V	V	V	—
	1080p	59		V	V	V	V	—
	1080p	60		V	V	V	V	—
필수 3D	프레임 패킹 1080p	24		—	V	—	V	—
	프레임 패킹 720p	50		—	V	—	V	—
	프레임 패킹 720p	60		—	V	—	V	—
	좌우 분할 방식 1080i	50		—	V	—	V	—
	좌우 분할 방식 1080i	60		—	V	—	V	—
	상하 분할 방식 720p	50		—	V	—	V	—
	상하 분할 방식 720p	60		—	V	—	V	—
	상하 분할 방식 1080p	24		—	V	—	V	—
프레임 순차 표시 3D	800x600	120		—	V	—	V	—
	1024x768	120		—	V	—	V	—
	1280x720	120		—	V	—	V	—
SD-SDI	480i YcbCr422 10bit	59.94	—	—	—	—	—	V
	576i YcbCr422 10bit	50	—	—	—	—	—	V

신호 유형	해상도	프레임 속도(Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
HD-SDI	720p YcbCr422 10bit	50	—	—	—	—	—	V
		59.94	—	—	—	—	—	V
		60	—	—	—	—	—	V
	1080i YcbCr422 10bit	50	—	—	—	—	—	V
		59.94	—	—	—	—	—	V
		60	—	—	—	—	—	V
	1080p YcbCr422 10bit	23.98	—	—	—	—	—	V
		24	—	—	—	—	—	V
		25	—	—	—	—	—	V
		29.97	—	—	—	—	—	V
		30	—	—	—	—	—	V
	1080sF YcbCr422 10bit	25	—	—	—	—	—	V
		29.97	—	—	—	—	—	V
		30	—	—	—	—	—	V
3GA-SDI	1080p YcbCr422 10bit	50	—	—	—	—	—	V
		59.94	—	—	—	—	—	V
		60	—	—	—	—	—	V
3GB-SDI	"1080p YcbCr422 10bit 352M 페이로드 ID 있음"	50	—	—	—	—	—	V
		59.94	—	—	—	—	—	V
		60	—	—	—	—	—	V

V : 지원 주파수

— : 미지원 주파수

## 프로젝터 치수





## 규정 준수

## FCC 경고

본 장비는 FCC 규정 15부에 의거해서 테스트를 거쳤으며 클래스 A 디지털 기기의 한도에 부합하는 것으로 확인되었습니다. 이러한 한계는 장비를 상업적 환경에서 작동할 때 유해 간섭으로부터 합리적인 보호를 제공하기 위한 것입니다.

본 장비는 무선 주파수 에너지를 생성, 사용하고 방사할 수 있으며 지침 매뉴얼에 따라 설치하고 사용하지 않으면 무선 통신에 유해 간섭을 야기할 수 있습니다. 주거 지역에서 본 장비를 작동하면 유해 간섭을 야기할 가능성이 있으므로 사용자는 자비로 간섭을 시정할 것이 요구될 것입니다.

준수 책임자가 명시적으로 승인하지 않은 가운데 변경 또는 수정하면 사용자가 본 장비를 작동할 권한이 무효가 될 수 있습니다.

## 캐나다

본 A 클래스 디지털 기기는 캐나다 ICES-003을 준수합니다.

## 안전 인증

UL/cUL, FCC, CE, CB, CCC(중국), KC/KCC



## **U.S.A.**

---

EIKI International, Inc.  
30251 Esperanza  
Rancho Santa Margarita  
CA 92688-2132  
U.S.A.  
Tel: +1 800-242-3454 +1 949-457-0200  
Fax: +1 800-457-3454 +1 949-457-7878  
E-Mail: [usa@eiki.com](mailto:usa@eiki.com)

## **Deutschland & Österreich**

---

EIKI Deutschland GmbH  
Am Frauwald 12  
65510 Idstein  
Deutschland  
Tel: +49 6126-9371-0  
Fax: +49 6126-9371-11  
E-Mail: [info@eiki.de](mailto:info@eiki.de)

## **South East Asia**

---

EIKI Industrial (M) Sdn Bhd  
No. 11, Nouvelle Industrial Park,  
Lorong Teknologi B, Taman Sains  
Selangor 1, Kota Damansara PJU5,  
47810 Petaling Jaya, Selangor Darul Ehsan,  
Malaysia  
Tel: +60 3-6157-9330  
Fax: +60 3-6157-1320  
E-Mail: [sales@eiki.my](mailto:sales@eiki.my)

## **China**

---

EIKI (Shanghai) Co., Ltd.  
LAKESIDE OASIS MIDDLE RING  
BUSINESS CENTRE  
Block 1, Room 606,  
1628, Jin Sha Jiang Road  
Shanghai, 200333  
CHINA  
Tel: +86 21-3251-3993  
Service Hot line: +86 21-3251-3995  
Fax: +86 21-3251-3997  
E-mail: [info@eiki-china.com](mailto:info@eiki-china.com)

## **Canada**

---

EIKI CANADA - Eiki International, Inc.  
9170 County Road 93, Suite 304,  
Midland, ON, L4R 4K4, Canada  
Tel: +1 800-563-3454  
+1 705-527-4084  
E-Mail: [canada@eiki.com](mailto:canada@eiki.com)

## **Eastern Europe**

---

EIKI CZECH SPOL. S.R.O.  
Branicka 416/237  
140 00 Praha 4  
Czech Republic  
Tel: +420 241-410-928  
+420 241-403-095  
Fax: +420 241-409-435  
E-Mail: [info@eiki.cz](mailto:info@eiki.cz)

## **Oceania**

---

EIKI AUSTRALIA PTY LTD  
Level 5, 11 Queens Road,  
Melbourne, Victoria 3004  
Tel: +61 03-8530-7048  
Fax: +61 03-9820-5834  
E-Mail: [sales@eiki.net.au](mailto:sales@eiki.net.au)

## **Japan & Worldwide**

---

EIKI Industrial Company Limited.  
6-23 Teramoto, Itami-shi, Hyogo,  
664-0026 JAPAN  
Tel: +81 72-782-7492  
Fax: +81 72-781-5435

**WorldWide Website <http://www.eiki.com>**