LU9715
디지털 프로젝터
사용 설명서

목차

중요 안전 지침

품질 좋은 제품을 구입해주셔서 감사합니다 ! 최상의 성능을 발휘할 수 있도록 설명서를 주의깊게 읽으십시오 . 설명서에는 메뉴를 사용하고 제품을 작동하는 데 필요한 지침이 나와 있습니다 .

안전 알림

	주의 주 전원을 끄려면 반드시 전원 콘센트에서 플러그를 빼십시오 .
	주의 감전을 방지하기 위해 캐비닛을 열지 마시시오 . 내부에 고압 부품이 들어 있습니다 . 수리는 자격을 갖춘 정비 기술자에게만 맡기십시오 .
	주의 이 기호는 절연되지 않은 전압에 의해 감전될 수 있음을 사용자에게 경고합니다 . 따라서 , 장치 내부의 어떤 부분이라도 접촉하면 위험합니다 .
	경고 ! 이 기호는 작동 및 유지보수와 관련한 문제를 방지하기 위해 주의깊게 읽어야 하는 중요한 정보를 사용자에게 경고합니다 .
	경고 ! 프로젝터가 방전되거나 감전되는 것을 방지하기 위해 , 비 또는 습기가 있는 환경에 프로젝터를 노출시키지 마십시오 . 연장 코드 또는 콘센트가 있는 플러그를 사용할 때는 전체 연장 부분이 완전히 삽입되도록 해야 합니다 .

캘리포니아 거주자에 대한 경고

이 장비와 함께 제공된 케이블을 취급할 경우 사용자가 캘리포니아 주에 알려진 납 , 화학물질에 노출되어 무기력해 질 수 있습니다 . 취급 후에는 손을 씻어야 한다는 것을 기억하십시오 .

알림 (캐나다)

이 클래스 A 디지털 장비는 캐나다 CAN ICES-3 (A) 을 준수합니다 .

CE 알림

이것은 클래스 A 제품입니다 . 국내 환경에서 이 제품은 무선 간섭을 일으킬 수 있으며 , 그 경우 사용자가 적절한 조치를 취해야 할 수도 있습니다 .

FCC 알림

이 장비는 FCC 규칙 , 파트 15 에 따른 클래스 A 디지털 장치 제한 규정 테스트를 거쳤으며 , 해당 요건을 만족합니다 . 이 제한 규정은 장비를 상업적 환경에서 작동할 경우 발생할 수 있는 유해한 간섭을 방지하기 위해 제정되었습니다 . 본 장비는 무선 주파 에너지를 생성 , 이용 , 방출할 수 있으며 , 지침 설명에 따라 설치 및 이용되지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭을 유발할 수 있습니다 . 이 장비를 주거 지역에서 작동할 경우 유해한 간섭을 일으킬 수 있으며 , 그 경우 사용자가 자비로 간섭을 제거해야 할 수도 있습니다 .

작동 시 다음과 같은 두 가지 상태가 적용됩니다 :
1) 이 장치는 간섭을 일으키지 않을 수 있으며 ,
2) 이 장치는 의도하지 않은 장치의 작동을 유발할 수 있는 간섭을 비롯하여 수신되는 모든 간섭을 허용해야 합니다 .

FCC 주의 : 규정 준수를 책임진 당사자의 명시적인 승인없이 장비를 변경 또는 개조하면 이 장비 작동에 대한 사용자의 권리가 무효화될 수 있습니다 .

	**경고 !** BenQ 의 승인없이 변경 또는 개조하면 제품 작동에 대한 사용자의 권리가 무효화될 수 있습니다 .

조명 모듈

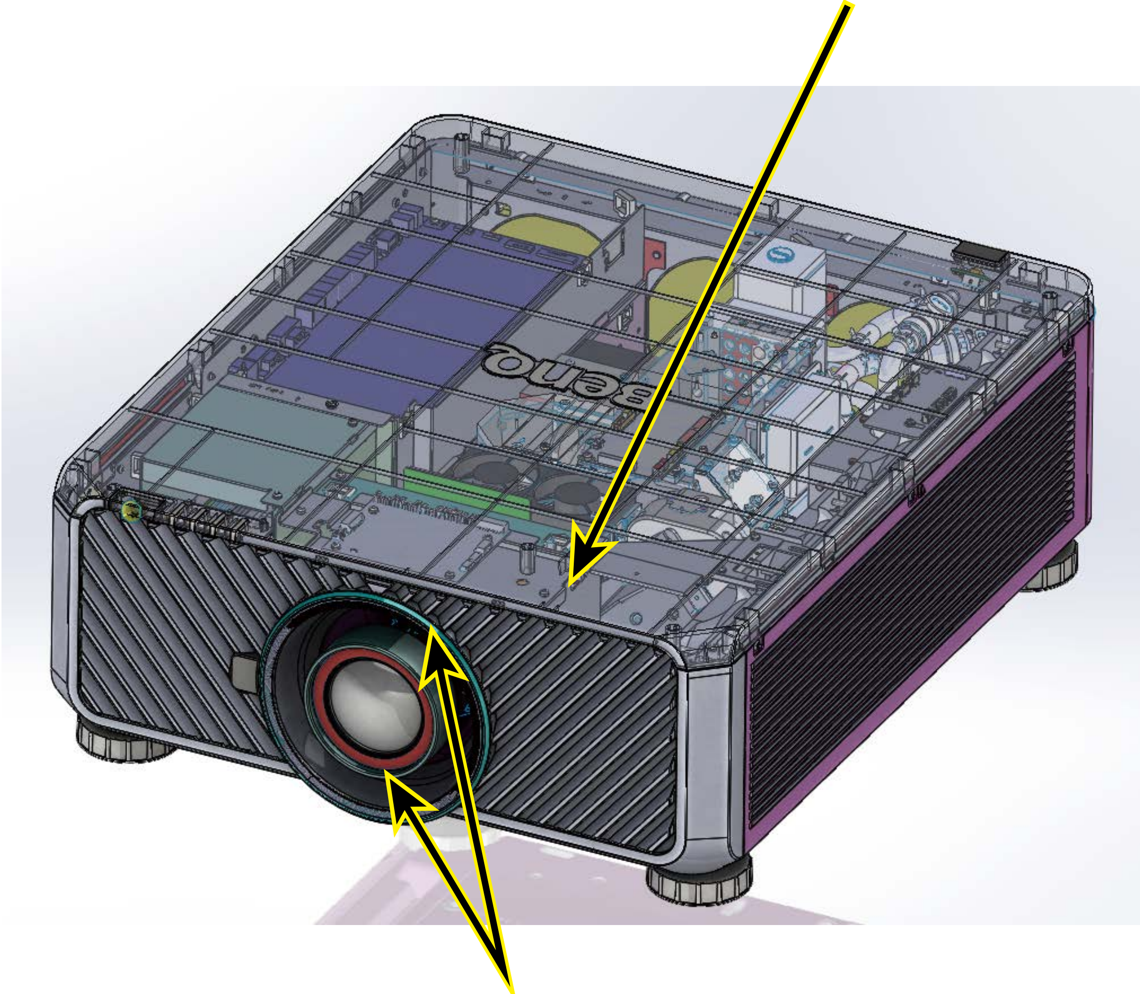
- 조명 모듈은 제품에서 광원 역할을 하는 여러 개의 레이저 다이오드를 포함하고 있습니다 .
- 이러한 레이저 다이오드는 조명 모듈에 밀봉되어 있습니다 . 조명 모듈의 유지보수 또는 수리는 딜러에게 문의하는 것이 좋습니다 .
- 최종 사용자가 조명 모듈을 교체하는 것은 허용되지 않습니다 .
- 전문적인 서비스를 제공하는 판매업체에 조명 모듈 교체 및 추가 정보를 문의하십시오 .

레이저 안전 알림 및 주의 사항

- 클래스 3R 레이저 제품 .
- 이 레이저 제품은 작동의 모든 절차 동안 클래스 3R 로 지정되어 있습니다 .
- 레이저 조명 - 눈에 직접 노출하지 마십시오 .
- 다른 사람 또는 반사성 물체에 레이저 조명을 직접 조준하지 말고 반사된 레이저가 도달하지 않도록 하십시오 .
- 직접 조명 또는 분산된 조명이 눈과 피부에 해로울 수 있습니다 .
- 지침을 따르지 않을 경우 레이저 방사에 눈이 노출되면 해로울 수 있습니다 .
- 주의 – 여기에 명시된 것이 이외의 제어 , 조정 또는 수행 절차를 사용할 경우 유해한 레이저 방사에 노출될 수 있습니다 .

인터로크 스위치 보호

스위치 A: 위쪽 덮개를 제거할 때 활성화됩니다. 그런 다음 프로젝터 전원이 꺼집니다.



스위치 B(x2): 영사 렌즈를 제거할 때 활성화됩니다. 그런 다음 프로젝터 전원이 꺼집니다.

레이저 매개변수

블루 레이저 다이오드 파장 : 450 nm - 460 nm

작동 모드 : 펄스 , 프레임 속도 때문

펄스 너비 : 0.74 ms

펄스 반복 속도 : 240 Hz

최대 레이저 에너지 : 0.376 mJ

총 내부 전력 : > 100 W

겉보기 소스 크기 : > 10 mm, 렌즈 정지 위치에서

디버전스 : > 100 mili 라디안

제품 레이블

제조업체의 ID 레이블, 설명 레이블 및 인증 표시 레이블.

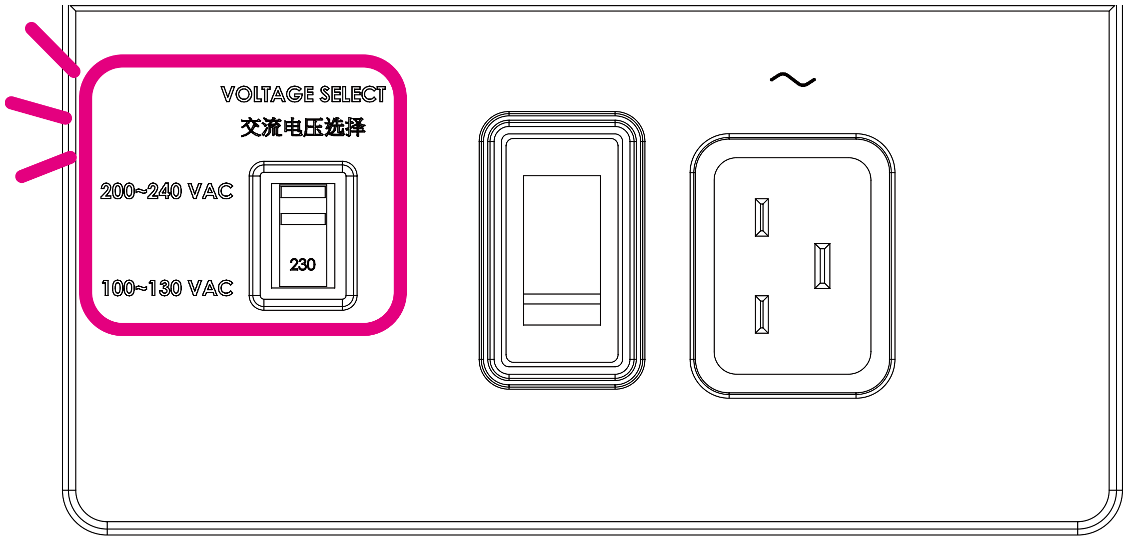
위험 경고 기호 조리개 레이블

경고

전압 스위치가 프로젝터를 사용 중인 지역에 맞는 올바른 전압에 선택되어 있는지 확인하십시오 .

참고

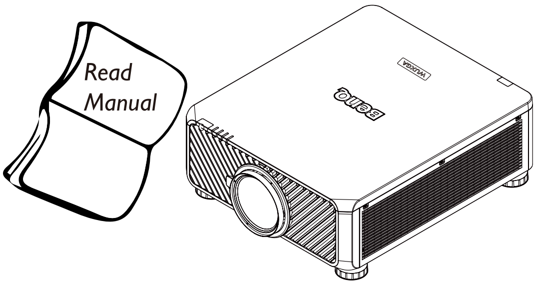
기본 설정은 230V 입니다 .



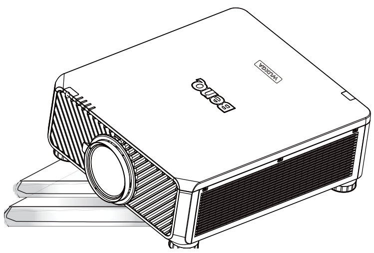
중요 안전 지침

고품질의 BenQ 프로젝터를 구입해 주셔서 감사합니다 . 원활한 제품 사용을 위해 본 설명서에 명시된 컨트롤 메뉴 및 작동법을 자세히 읽으십시오 .

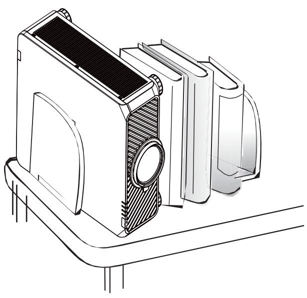
1. 프로젝터를 작동하기 전에 본 사용 설명서를 읽으십시오 . 나중에 참조할 수 있도록 본 설명서를 안전한 장소에 보관하십시오 .



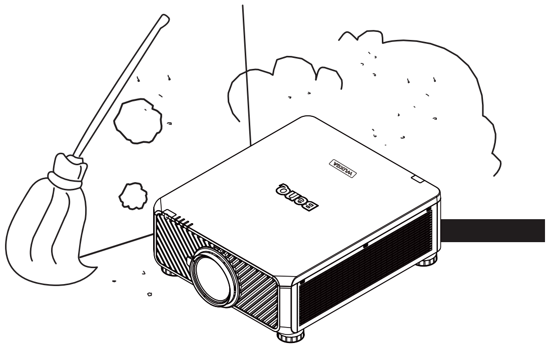
2. 프로젝터를 작동할 때는 항상 평평한 수평면 위에 놓으십시오 .
   - 프로젝터를 불안정한 카트 , 스탠드 또는 테이블에 놓으면 떨어져서 손상될 수 있으므로 피하십시오 .
   - 프로젝터 근처에 인화성 물질을 두지 마십시오 .
   - 좌우로 10 도 이상 기울어져 있거나 앞뒤로 15 도 이상 기울어져 있으면 사용하지 마십시오 .



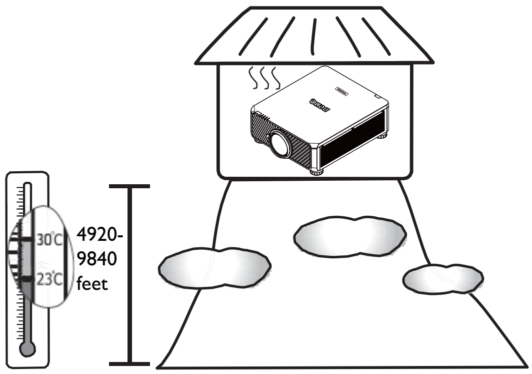
3. 프로젝터를 세로로 세워두지 마십시오 . 프로젝터가 넘어져서 손상되거나 부상을 입을 수 있습니다 .



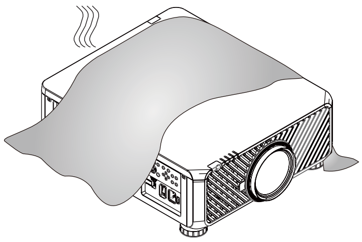
4. 다음과 같은 환경에 프로젝터를 두지 마십시오 .
   - 통풍 상태가 좋지 않거나 막힌 곳 . 50 cm 이상 벽과 거리를 두어 설치하고 프로젝터 주변에 통풍이 잘 되도록 하는 것이 좋습니다 .
   - 창이 모두 닫힌 차의 내부와 같이 온도가 너무 높이 올라갈 수 있는 곳 .
   - 과도한 습기 , 먼지 또는 담배 연기로 인해 광학 부품이 오염되고 프로젝터의 수명이 단축되고 스크린을 어둡게 만들 수 있는 곳 .



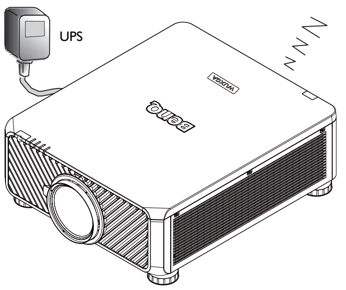
   - 화재 경보기에서 가까운 곳 .
   - 실내 온도가 35°C/95°F 이상인 곳 .
   - 고도가 해발 1500 m/4920 피트 이상인 곳 .



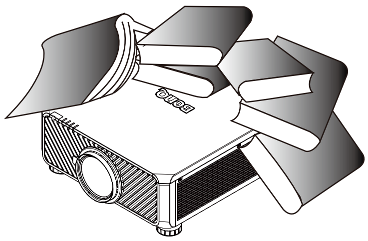
5. 프로젝터가 켜져 있을 때는 통풍구를 막지 마십시오 (대기모드인 경우에도):
   - 프로젝터를 덮지 마십시오 .
   - 담요 , 침구 또는 다른 부드러운 바닥에 프로젝터를 올려놓지 마십시오 .



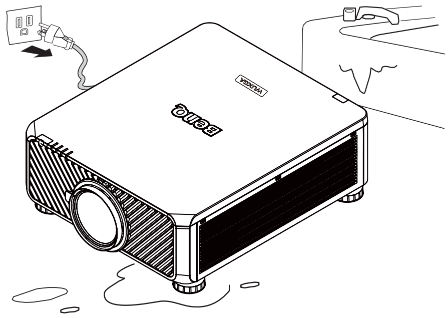
6. 선간 전압이 불안정하여 ± 10 볼트가 변동될 수 있는 곳에서는 프로젝터를 연결할 때 자신의 상황에 적합한 정전압 장치 , 과전류 차단기 , 무정전 전원 공급 장치 (UPS) 를 사용하십시오 .



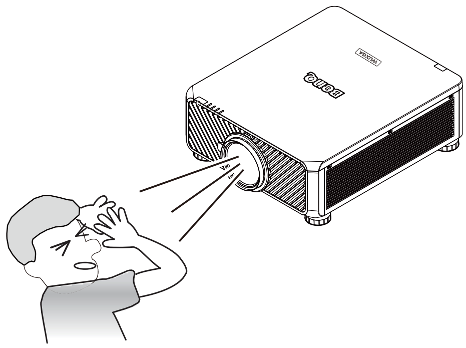
7. 프로젝터 위에 올라서거나 물건을 올려놓지 마십시오 .



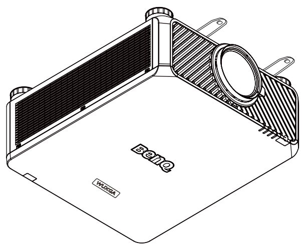
8. 프로젝터 부근이나 위에 액체를 놓지 마십시오 . 액체가 프로젝터에 쏟아지면 보증이 취소됩니다 . 프로젝터에 물이 들어간 경우에는 전원 연결을 끊고 BenQ 에 문의하여 프로젝터를 수리하십시오 .



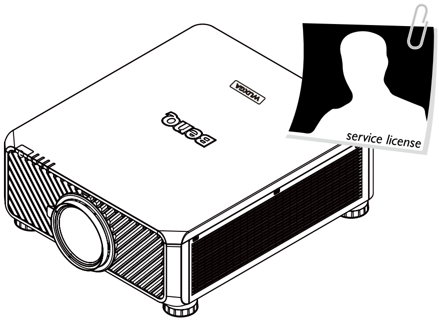
9. 작동 중에는 프로젝터 렌즈 정면을 바라보지 마십시오 . 시력이 떨어질 수 있습니다 .



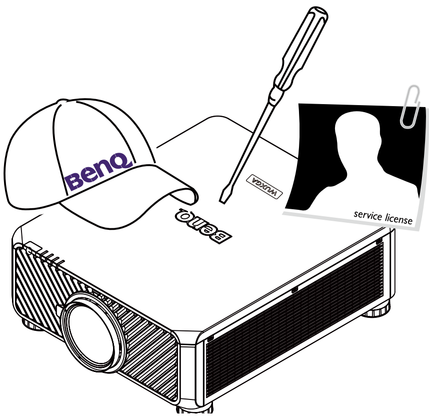
10. 이 프로젝터는 천장에 설치할 수 있도록 뒤집힌 화면을 표시할 수 있습니다 . 설치할 때는 반드시 BenQ 의 천장 설치용 키트를 사용하십시오 .



11.서비스나 수리가 필요하다고 판단되면 반드시 필요한 자격을 갖춘 전문 기술자에게 맡기십시오.



12.프로젝터를 분해하지 마십시오. 내부에 높은 전압의 전류가 흐르기 때문에 접촉에 의해 감전사할 수 있는 위험이 있습니다. 어떤 커버든지 절대로 벗기거나 제거하면 안됩니다. 서비스가 필요한 경우에는 반드시 필요한 자격을 갖춘 서비스 전문가에게 맡기십시오.



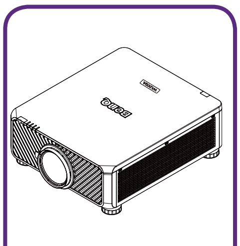
나중에 필요한 경우를 위해 원래 포장 상자는 보관해 두십시오.

개요

제품 구성

조심해서 포장을 뜯고 다음 항목이 있는지 확인하십시오 . 구입 지역에 따라 일부 품목이 제공되지 않을 수 있습니다 . 구입처에 확인하십시오 .

일부 부속품은 지역에 따라 다를 수 있습니다 .
보증서는 특정 지역에서만 제공됩니다 . 자세한 내용은 해당 제품 판매업체에 문의하십시오 .

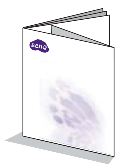


프로젝터
(렌즈 불포함)

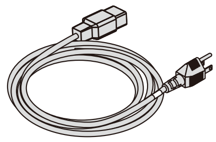
리모컨
(AA 배터리 불포함)

보증서

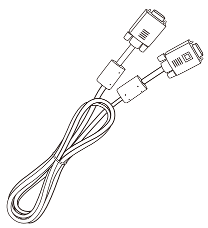
사용 설명서 CD



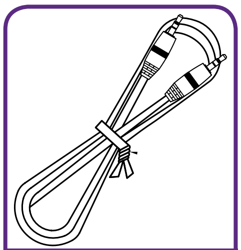
요약 설명서



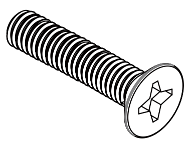
전원 케이블



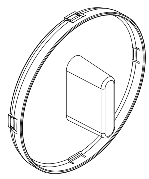
VGA 케이블



유선 리모컨 케이블



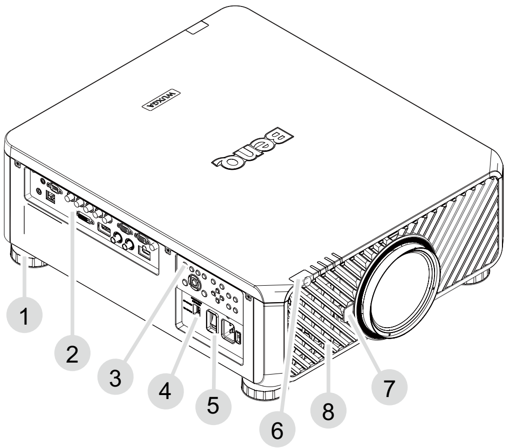
도난 방지 나사



렌즈 뚜껑

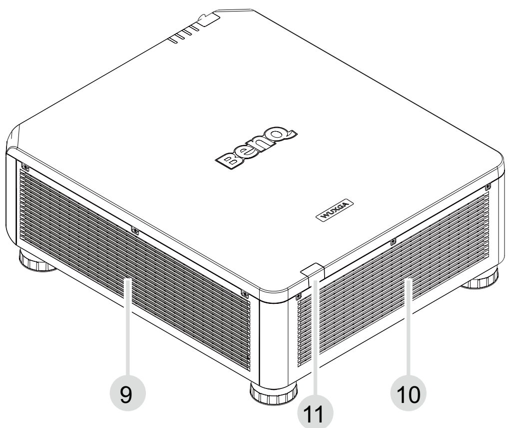
프로젝터 외관

앞면 및 윗면



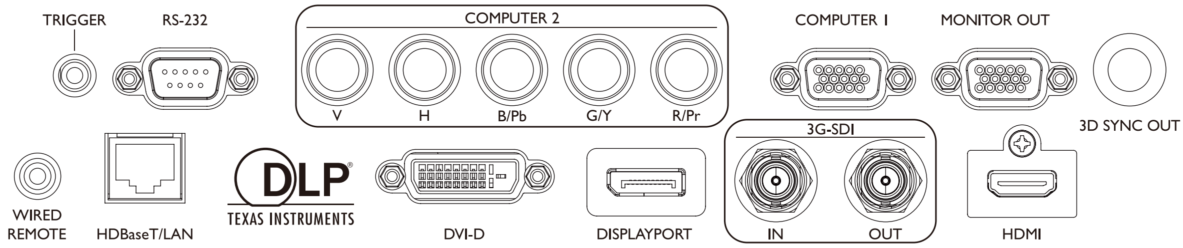
1. 프로젝터 레벨 조정 받침대
2. IO 패널
3. 제어판
4. 측면 스위치 (전압 선택)
5. AC 전원 스위치
6. 앞면 IR 센서
7. 렌즈 조정기 버튼
8. 공기 흡입구

후면 및 윗면



9. 공기 흡입구
10. 공기 배출구
11. 뒤쪽 IR 센서

IO 패널

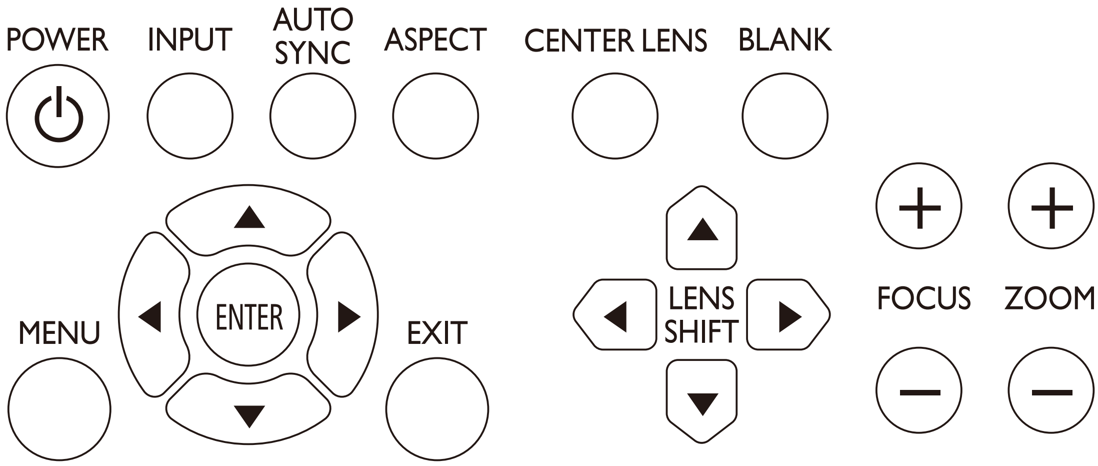


- **HDBaseT/LAN**
  RJ45 Cat5/Cat6 이더넷 케이블을 비압축 입력 고선명 비디오 (HD) 제어 신호에 연결하는 데 사용됩니다 .
- **3D Sync Out**
  3D IR 동기화 신호 송신기에 연결됩니다 .
- **DVI-D**
  DVI-D 소스에 연결됩니다 .
- **HDMI**
  HDMI 소스에 연결됩니다 .
- **DisplayPort**
  DisplayPort 가 장착된 장치 또는 PC 에 연결됩니다 .
- **3G-SDI**
  3G-SDI 소스에 연결됩니다 .
- **Computer 1**
  RGB, 컴포넌트 HD 소스 또는 PC 에 연결할 수 있는 15 핀 VGA 포트입니다 .
- **Computer 2 (V, H, B/Pb, G/Y, R/Pr)**
  BNC 유형 입력 단자를 사용하여 RGB 또는 YPbPr/YCbCr 출력 신호에 연결됩니다 .
- **Monitor Out**
  동시 재생을 표시할 수 있도록 다른 디스플레이 장비에 연결됩니다 .
- **RS-232**
  PC 제어 시스템에 연결하고 프로젝터 유지 보수를 수행할 수 있는 표준 9 핀 D-sub 인터페이스입니다 .
- **TRIGGER**
  3.5 mm 미니 이어폰 잭으로 , 350 mA 디스플레이 계전기를 사용하여 12 (+/-1.5) V 출력 및 단락 보호를 제공합니다 .
- **Wired Remote**
  입력 Niles 또는 Xantech 호환 IR 리피터 시스템에 연결됩니다 .

주의

유선 리모컨을 삽입하기 전에 포트가 유효한지 확인하십시오 . 잘못된 포트를 사용하면 리모컨이 손상될 수 있습니다 (예 : 유선 리모컨이 트리거 출력에 연결됨).

제어판 및 기능

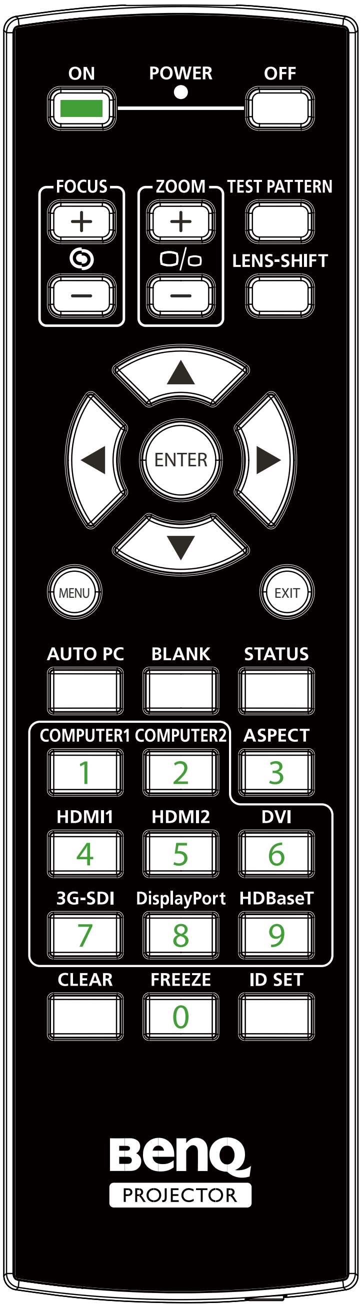


- **POWER**
  프로젝터의 전원을 켜거나 끄려면 누릅니다 .
- **INPUT**
  HDMI, DVI-D, Computer 1, Computer 2, DisplayPort 및 HDBaseT 같은 비디오 영상 소스를 선택하려면 누릅니다 .
- **AUTO SYNC**
  자동 신호 동기화를 실행하려면 누릅니다 .
- **ASPECT**
  현재 이미지의 종횡비를 전환하려면 누릅니다 .
- **MENU**
  OSD 메뉴를 표시하거나 상위 메뉴 수준으로 돌아가려면 누릅니다 .
- **ENTER**
  설정을 선택 , 허용 또는 변경하려면 누릅니다 .
- **EXIT**
  OSD 메뉴를 종료하려면 누릅니다 .
- **CENTER LENS**
  렌즈를 중앙에 맞추고 렌즈의 이동 , 초점 조정 및 줌 매개변수를 재설정하려면 누릅니다 .

참고

렌즈 메모리를 사용하려면 렌즈 매개변수를 정확하게 조정해야 합니다 . 렌즈를 설치할 때 렌즈 중앙 기능을 다시 작동하십시오 .

- **BLANK**
  영사를 일시적으로 중단하려면 버튼을 누릅니다 .
- **LENS SHIFT**
  렌즈를 위 , 아래 , 왼쪽 및 오른쪽으로 이동하려면 누릅니다 .
- **FOCUS**
  영사 이미지의 초점을 조정하려면 누릅니다 .
- **ZOOM**
  영사 이미지를 확대하고 축소하려면 누릅니다 . 리모컨 및 기능 .



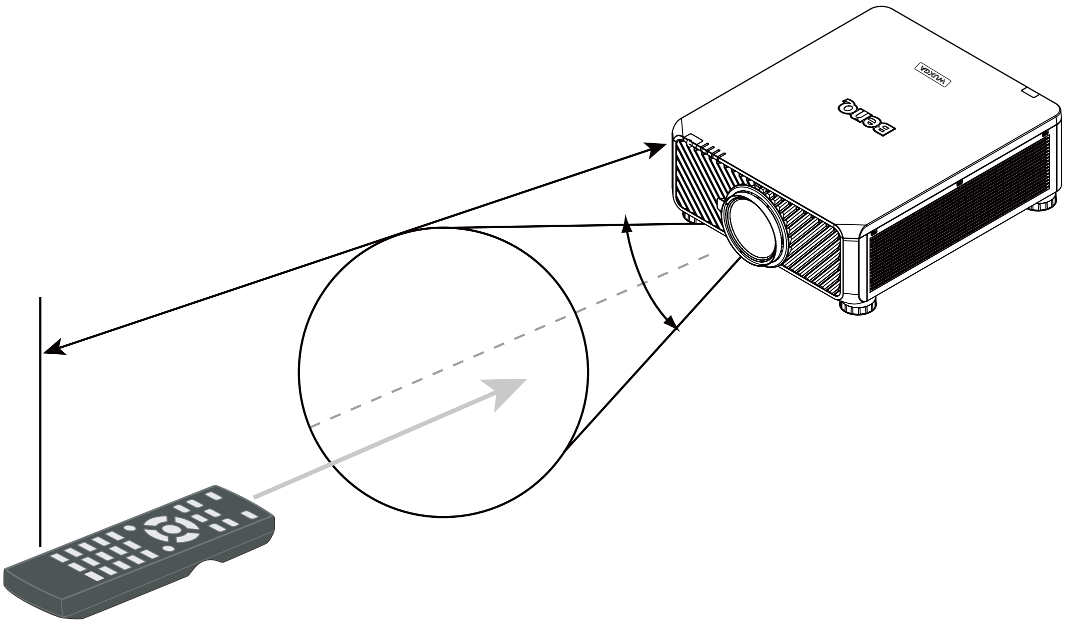
- **ON**
  프로젝터 전원을 켜려면 누릅니다.
- **OFF**
  프로젝터 전원을 끄려면 누릅니다.
- **FOCUS +/-**
  영사 이미지의 초점을 조정하려면 누릅니다.
- **ZOOM +/-**
  영사 이미지를 확대하고 축소하려면 누릅니다.
- **TEST PATTERN**
  포함된 테스트 패턴을 표시하려면 누릅니다. 사용 가능한 패턴들을 스크롤하려면 계속 누릅니다. 영사 이미지를 종료하려면 MENU 키를 누릅니다.
- **LENS SHIFT**
  렌즈를 위, 아래, 왼쪽 및 오른쪽으로 이동하려면 누릅니다.
- **ENTER**
  설정을 선택하거나 허용하려면 누릅니다.
- **MENU**
  OSD 메뉴를 표시하거나 상위 메뉴 수준으로 돌아가려면 누릅니다.
- **EXIT**
  OSD 메뉴를 종료하려면 누릅니다.
- **AUTO PC**
  자동 신호 동기화를 실행하려면 누릅니다.
- **BLANK**
  영사를 일시적으로 중단하려면 버튼을 누릅니다.
- **STATUS**
  OSD 메뉴 – 정보를 표시합니다.
- **COMPUTER 1**
  COMPUTER 1 입력 소스를 선택합니다.
- **COMPUTER 2**
  COMPUTER 2 입력 소스를 선택합니다.
- **ASPECT**
  개별 종횡비를 스크롤하려면 계속해서 누릅니다.
- **HDMI 1**
  HDMI 1 입력 소스를 선택합니다.
- **HDMI 2**
  HDMI 1 과 동일한 기능.
- **DVI**
  DVI 입력 소스를 선택합니다.
- **3G-SDI**
  3G-SDI 입력 소스를 선택합니다.
- **DisplayPort**
  DisplayPort 입력 소스를 선택합니다.
- **HDBaseT**
  HDBaseT 입력 소스를 선택합니다.
- **CLEAR**
  이 모델에서는 사용할 수 없습니다.
- **FREEZE**
  고정과 고정 해제 간의 전환을 켜고 끄려면 누릅니다.
- **ID SET:**
  이 모델에서는 사용할 수 없습니다.

리모컨 작동 참고 사항

- 일부 환경 요인이 리모컨의 작동을 방해할 수 있습니다 . 이러한 경우 리모컨으로 프로젝터를 가리키고 작동을 다시 반복하십시오 .
- 리모컨의 유효 범위가 짧아지거나 리모컨이 작동을 멈추면 배터리를 새 것으로 교체하십시오 .
- 리모컨의 케이블 단자가 프로젝터의 유선 컨트롤 포트에 삽입되면 프로젝터가 자동으로 유선 제어 모드가 되거나 리모컨의 IR 신호로 제어할 수 없습니다 . 리모컨의 IR 신호로 프로젝터를 다시 제어하려면 프로젝터에서 유선 컨트롤 단자를 분리하십시오 .
- 리모컨이 밝은 햇빛이나 형광등에 노출되면 IR 신호가 중단되고 쓸모없는 상태가 될 수 있습니다 . 설치 환경이 IR 리모컨을 사용하기에 적합한지 확인하십시오 .

리모컨 작동

- 리모컨의 IR 빔이 프로젝터에 도달하는 데 방해가 될 수 있는 장애물을 리모컨과 프로젝터의 적외선 (IR) 센서 사이에 두지 마십시오 .
- 리모컨의 유효 범위는 최대 7 m 이고 IR 빔 각도가 30 도 이내인 경우입니다 . 항상 프로젝터를 향해 직선으로 사용하십시오 . 대부분의 스크린은 IR 빔을 프로젝터에 반사합니다 .



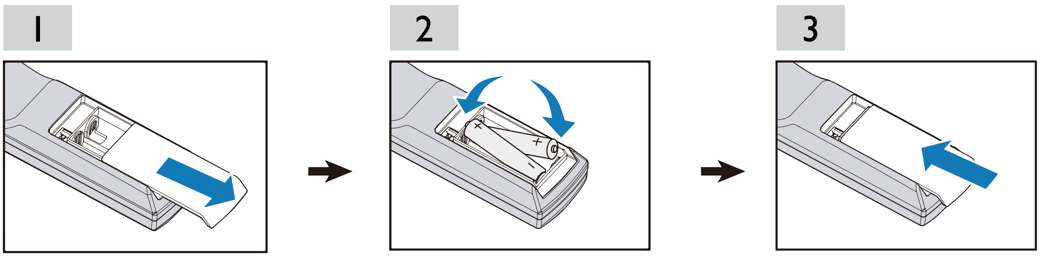
주의 :

리모컨을 고온이나 습기에 노출시키지 마십시오 . 그렇지 않으면 , 비정상적으로 작동할 수 있습니다 .

설치 및 작동

리모컨 배터리 장착

1. 배터리 덮개를 열려면 리모컨을 뒤집어 덮개를 손가락으로 누른 다음 그림에 표시된 방향으로 미십시오. 커버가 밀려 빠집니다.
2. 들어 있는 배터리를 빼고 (필요한 경우) 배터리 칸에 표시된 배터리 극성에 맞게 새 AA 배터리 두 개를 넣으십시오. 양극 (+) 이 양극 방향을 향하고 음극 (-) 이 음극 방향을 향해야 합니다.
3. 커버를 다시 케이스에 맞추고 원래 위치로 미십시오. 딸깍 소리가 나고 제 위치에 들어가면 멈추십시오.

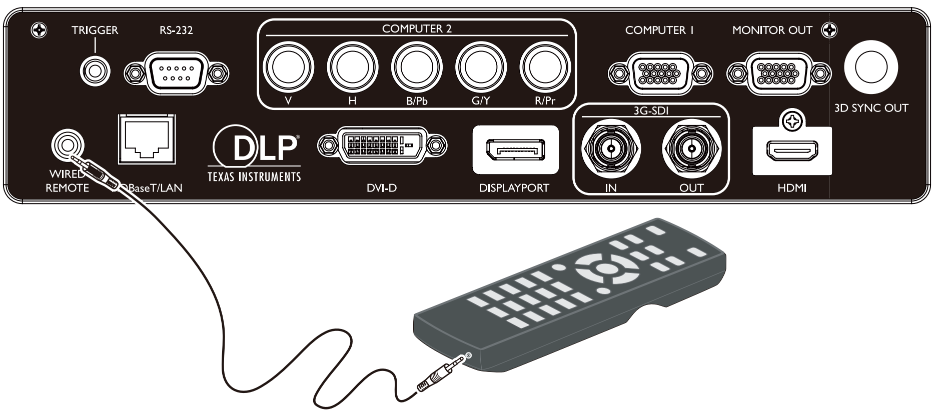


배터리 관련 주의 사항

- 사용한 배터리를 새 배터리와 함께 넣거나 서로 다른 종류의 배터리를 함께 사용하지 마십시오.
- 리모컨과 배터리를 주방, 욕실, 사우나, 일광욕실 또는 밀폐된 차량 내부와 같이 뜨겁거나 습도가 너무 높은 환경에 두지 마십시오.
- 사용한 배터리는 배터리 제조업체 규정 및 각 지역의 환경 규정에 따라 폐기하십시오.
- 리모컨을 장시간 사용하지 않을 때는 배터리가 누출되어 컨트롤이 손상되지 않도록 배터리를 빼십시오.

프로젝터에 연결하기

리모컨과 프로젝터 사이에 장애물이 있거나 특정 고주파 형광등 때문에 리모컨 작동이 잘 안 되는 경우, 프로젝터를 M3 스테레오 미니 잭 케이블로 연결하여 작동시킬 수 있습니다.



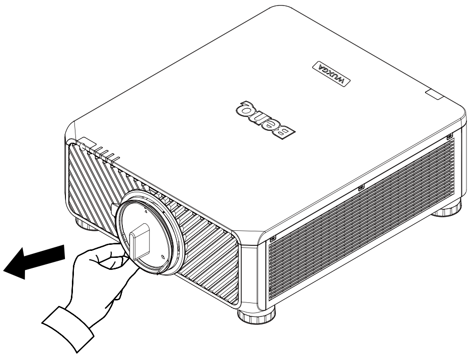
영사 렌즈 선택 및 설치

참고 :

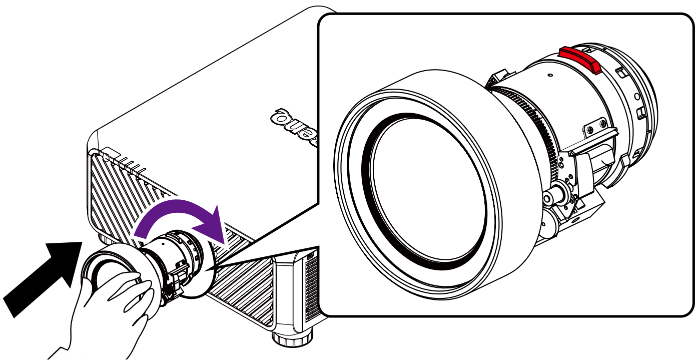
렌즈를 프로젝터에 설치할 때는 옵션 렌즈 뒤쪽에서 렌즈 뚜껑을 제거하고 나서 프로젝터에 설치하십시오 . 이렇게 하지 않으면 프로젝터가 손상될 수 있습니다 .

새 렌즈 설치하기

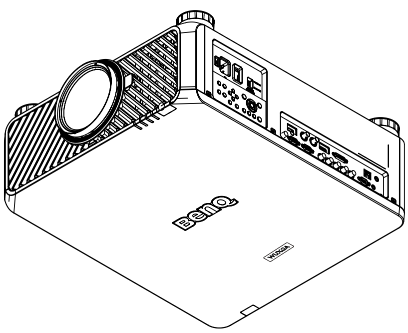
1. 렌즈 뚜껑을 제거합니다 .



2. 아래에 표시된 화살표 방향에서 렌즈를 끼운 다음 딸깍 소리가 두 번 때까지 렌즈를 시계 방향으로 돌립니다 .



3. 렌즈 도난을 방지하기 위해 도난 방지 나사를 사용합니다 . 전면 하단에 제공된 도난 방지 나사를 조입니다 .

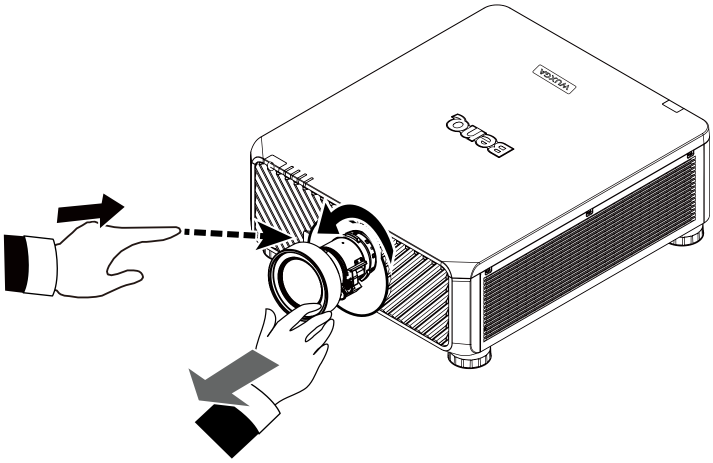


주의

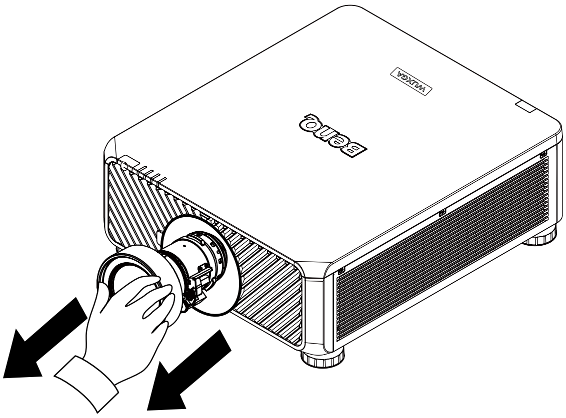
먼저 렌즈를 설치한 다음 프로젝터를 켜십시오 .

프로젝터에서 기존 렌즈 떼어내기

1. 렌즈 조정기 버튼을 끝까지 누르고 렌즈를 시계 반대 방향으로 돌리면 기존 렌즈가 풀립니다 .



2. 기존 렌즈를 조심해서 잡아 빼내십시오 .



참고 :

- 프로젝터와 렌즈 구성 요소에 정밀한 부품이 들어있으므로 이를 흔들거나 심한 압력을 가하지 마십시오 .
- 렌즈를 제거 또는 설치하기 전에 , 프로젝터를 끄고 냉각 팬이 멈출 때까지 기다린 다음 주 전원 스위치를 끄십시오 .
- 렌즈를 제거 또는 설치 시 렌즈 표면을 만지지 마십시오 .
- 렌즈 표면에 지문 , 먼지 , 기름기가 묻지 않게 하십시오 . 렌즈 표면이 긁히지 않게 하십시오 .
- 렌즈를 떼내어 보관할 때는 프로젝터에 렌즈 뚜껑을 씌워 먼지가 들어가지 않도록 하십시오 .

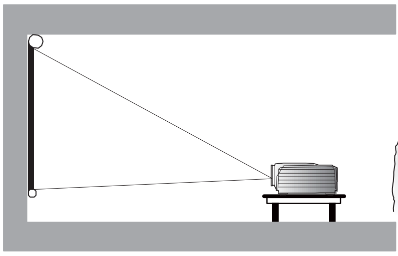
주의

렌즈를 바꾸거나 제거할 때는 프로젝터를 끄십시오 . 그렇지 않을 경우 프로젝터는 정상적인 절차 없이 즉시 종료됩니다 .

위치 선택

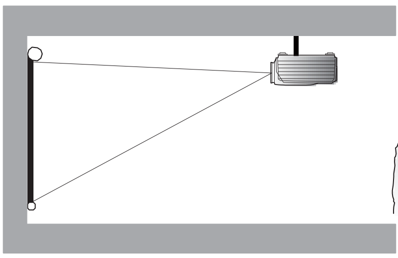
구입하신 프로젝터는 다음 네 가지 위치 중 한 가지 방법으로 설치할 수 있도록 설계되었습니다. 방의 배치 구조에 따라 또는 본인이 원하는 대로 설치 위치를 선택하면 됩니다. 스크린 크기와 위치, 적당한 전원 콘센트 위치, 프로젝터와 다른 장치 사이의 거리 등을 고려하십시오.

1. 탁자 앞:
   스크린 앞 바닥 부근에 프로젝터를 설치할 때 적합합니다. 이것이 프로젝터를 빨리 설치하고 이동할 수 있도록 위치를 선택하는 가장 일반적인 방법입니다.



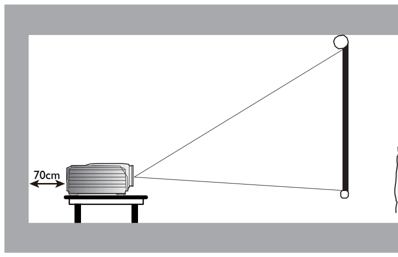
2. 천장 앞:
   프로젝터가 스크린 앞쪽의 천장에 매달려 있으면 이 위치를 선택하십시오. 프로젝터를 천장에 설치하려면 대리점에서 BenQ 프로젝터 천장 설치용 키트를 구입하십시오.

* 프로젝터를 켠 후에 역상이미지를 설정하십시오.



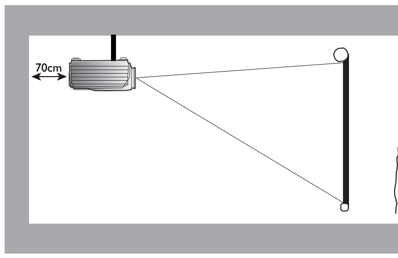
3. 탁자 뒤:
   프로젝터를 스크린 뒤 바닥 부근에 설치할 때 적합합니다.
   특수한 후면 영사 스크린이 필요합니다.

* 프로젝터를 켠 후에 반전이미지를 설정하십시오.



4. 천장 뒤:
   프로젝터가 스크린 뒤쪽의 천장에 있으면 이 위치를 선택하십시오.
   이 설치 위치를 선택하려면 특수한 후면 영사 스크린과 BenQ 프로젝터 천장 설치용 키트가 필요합니다.

* 프로젝터를 켠 후에 반전 + 역상이미지를 설정하십시오.



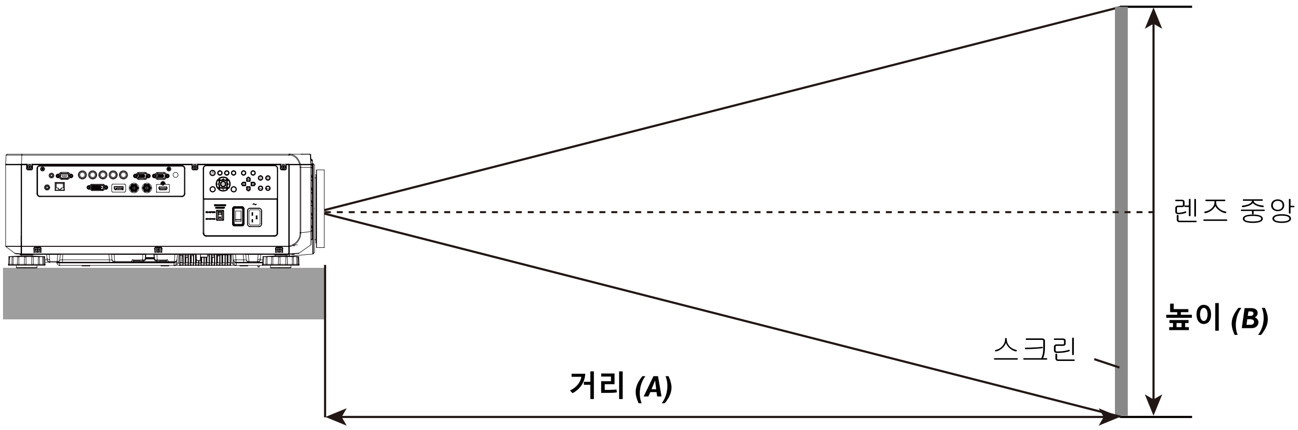
* 프로젝터 위치 설정 방법:
MENU 를 누른 다음 ◄/► 를 눌러 **설정** 메뉴를 선택하십시오.
▲/▼ 를 눌러 프로젝터 설치를 선택하고 올바른 위치가 선택될 때까지 ◄/► 를 누르십시오.

참고:

- 천장 설치는 자격을 갖춘 전문가가 시행해야 합니다. 자세한 내용은 대리점에 문의하십시오. 프로젝터를 손수 설치하는 것은 권장되지 않습니다.
- 프로젝터를 단단하고 고른 평면 위에 놓고 사용하십시오. 프로젝터가 떨어지면 손상되거나 심각한 부상을 입을 수 있습니다.
- 온도가 너무 덥거나 추운 곳에서 프로젝터를 사용하지 마십시오. 41°F (5°C) ~ 104°F (40°C) 일 때만 프로젝터를 사용하십시오.
- 프로젝터가 습기, 먼지 또는 연기에 노출되면 스크린이 손상됩니다.
- 프로젝터의 통풍구를 막지 마십시오. 적절한 통풍은 열을 제거하는 데 필요합니다. 통풍구가 막히면 프로젝터가 손상됩니다.

영사 거리 및 스크린 크기

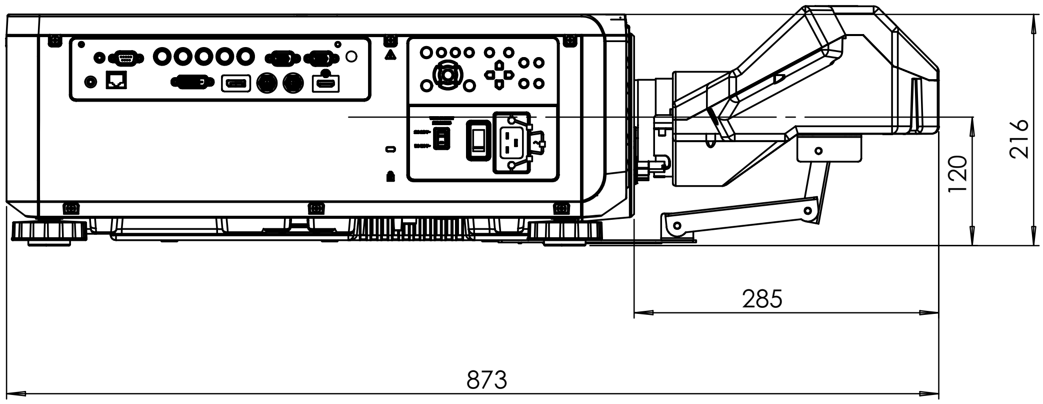
표준 렌즈를 사용한 LU9715 의 예 :
프로젝터가 스크린이나 벽에서 멀수록 이미지가 커집니다 . 이미지의 최소 크기는 프로젝터가 벽이나 스크린에서 약 75.8 인치 (1.93 m) 에 있을 때 대각선 측정값으로 대략 40 인치 (1 m) 입니다 . 가장 큰 이미지는 프로젝터가 벽이나 스크린에서 약 978.3 인치 (24.85 m) 에 있을 때 500 인치 (12.7 m) 입니다 .



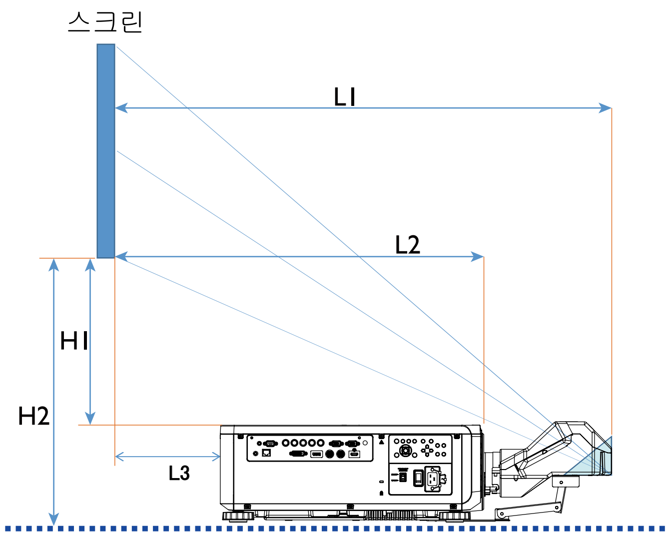
LU9715

스크린 크기						5J.JAM37.011		5J.JAM37.021				5J.JAM37.001				5J.JAM37.051			
						광각 고정 렌즈		광각 줌 렌즈				STD 렌즈				세미 롱 줌 1			
대각선 길이		너비		높이 (B)		거리 (A)													
						고정		광각		망원		광각		망원		광각		망원	
(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)
40	1.02	34	0.86	21	0.54	25.1	0.64	41.4	1.05	59.9	1.52	57.2	1.45	75.8	1.93	73.6	1.87	124.1	3.15
50	1.27	42	1.08	26	0.67	31.8	0.81	52.3	1.33	75.4	1.92	72.1	1.83	95.5	2.42	92.9	2.36	155.9	3.96
60	1.52	51	1.29	32	0.81	38.5	0.98	63.1	1.60	90.9	2.31	87.1	2.21	115.1	2.92	112.1	2.85	187.8	4.77
80	2.03	68	1.72	42	1.08	52.0	1.32	84.9	2.16	121.8	3.09	117.0	2.97	154.3	3.92	150.5	3.82	251.4	6.39
100	2.54	85	2.15	53	1.35	65.5	1.66	106.6	2.71	152.7	3.88	147.0	3.73	193.5	4.92	188.9	4.80	315.0	8.00
120	3.05	102	2.58	64	1.62	78.9	2.01	128.4	3.26	183.6	4.66	176.9	4.49	232.8	5.91	227.6	5.78	378.6	9.62
150	3.81	127	3.23	79	2.02	99.1	2.52	161.0	4.09	230.0	5.84	221.8	5.63	291.6	7.41	285.0	7.24	474.1	12.04
180	4.57	153	3.88	95	2.42	119.3	3.03	193.6	4.92	276.4	7.02	266.7	6.77	350.5	8.90	342.6	8.70	569.5	14.47
200	5.08	170	4.31	106	2.69	132.8	3.37	215.3	5.47	307.3	7.81	296.6	7.53	389.7	9.90	381.0	9.68	633.1	16.08
300	7.62	254	6.46	159	4.04	200.1	5.08	324.0	8.23	461.9	11.73	446.3	11.34	585.9	14.9	573.2	14.56	951.2	24.16
400	10.16	339	8.62	212	5.38	267.4	6.79	432.7	10.99	616.6	15.66	595.9	15.14	782.3	19.87	765.3	19.44	1269.7	32.25
500	12.70	424	10.77	265	6.73	334.8	8.50	541.5	13.75	771.2	19.59	745.6	18.94	978.3	24.85	957.4	24.32	1587.8	40.33

스크린 크기						5J.JAM37.031				5J.JAM37.041				5J.JAM37.061			
						롱 줌 1 렌즈				롱 줌 2 렌즈				초광각 줌 렌즈			
대각선 길이		너비 (C)		높이 (B)		거리 (A)											
						광각		망원		광각		망원		광각		망원	
(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)	(인치)	(m)
40	1.02	34	0.86	21	0.54	118.7	3.01	181.0	4.60	173.9	4.42	277.7	7.05	24.5	0.62	31.1	0.79
50	1.27	42	1.08	26	0.67	149.7	3.80	227.6	5.78	220.2	5.59	350.0	8.89	31.1	0.79	39.2	1.00
60	1.52	51	1.29	32	0.81	180.7	4.59	274.1	6.96	266.6	6.77	422.3	10.73	37.6	0.96	47.4	1.20
80	2.03	68	1.72	42	1.08	242.7	6.16	367.3	9.33	359.4	9.13	567.0	14.40	50.8	1.29	63.8	1.62
100	2.54	85	2.15	53	1.35	304.3	7.73	460.4	11.70	452.1	11.48	711.6	18.07	63.9	1.62	80.2	2.04
120	3.05	102	2.58	64	1.62	366.7	9.31	553.6	14.06	544.9	13.84	856.2	21.75	77.1	1.96	96.6	2.45
150	3.81	127	3.23	79	2.02	459.4	11.67	693.3	17.61	684.0	17.37	1073.1	27.26	96.8	2.46	121.1	3.08
180	4.57	153	3.88	95	2.42	552.4	14.03	833.0	21.16	823.1	20.91	1290.1	32.77	116.5	2.96	145.7	3.70
200	5.08	170	4.31	106	2.69	614.7	15.6	926.4	23.53	915.9	23.26	1434.7	36.44	129.7	3.29	162.1	4.12
300	7.62	254	6.46	159	4.04	924.0	23.47	1392.1	35.36	1379.6	35.04	2157.8	54.81	195.4	4.96	244.0	6.20
400	10.16	339	8.62	212	5.38	1233.9	31.34	1857.9	47.19	1843.3	46.82	2880.9	73.18	261.2	6.63	325.9	8.28
500	12.70	424	10.77	265	6.73	1543.7	39.21	2323.6	59.02	2307.1	58.60	3604.0	91.54	326.9	8.30	407.7	10.36



스크린 크기						5J.JCY37.001									
						초단 반사									
대각선 길이		너비		높이		H1		H2		L1		L2		L3	
인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm
100	2540	85	2166	53	1355	19	485	28	701	33	849	22	564	-1	-24
120	3048	102	2599	64	1627	23	596	32	812	39	1000	28	715	5	127
150	3810	128	3247	80	2032	30	763	39	979	48	1227	37	942	14	354
200	5080	170	4330	107	2711	41	1041	49	1257	63	1606	52	1321	29	733
250	6350	213	5415	133	3391	52	1320	60	1536	78	1984	67	1699	44	1111
300	7620	256	6500	160	4071	63	1598	71	1814	93	2362	82	2077	59	1489
350	8890	299	7585	187	4752	74	1877	82	2093	108	2741	97	2456	74	1868



L1: 스크린에서 미러 지점까지

L2: 스크린에서 프로젝터 전면까지

L3: 스크린에서 프로젝터 후면까지

H1: 스크린 하단에서 프로젝터 상단 면까지

H2: 스크린 하단에서 프로젝터 하단까지

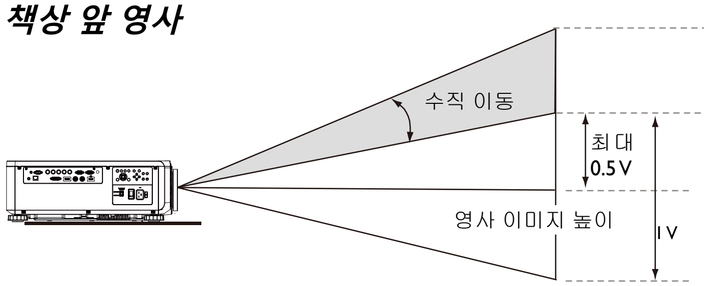
렌즈 이동 조정 범위

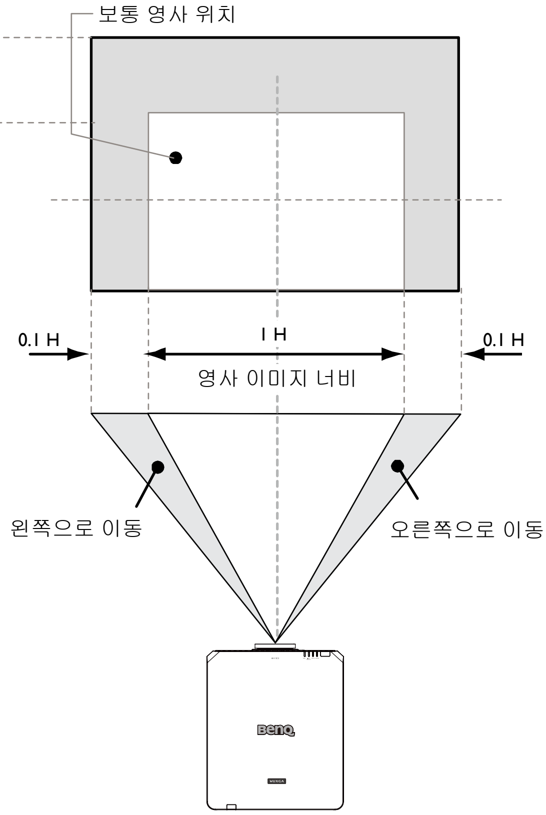
렌즈 이동 시 조정 가능한 범위는 아래 표에 나와 있으며 이는 나열된 조건에 준합니다.

참고 :

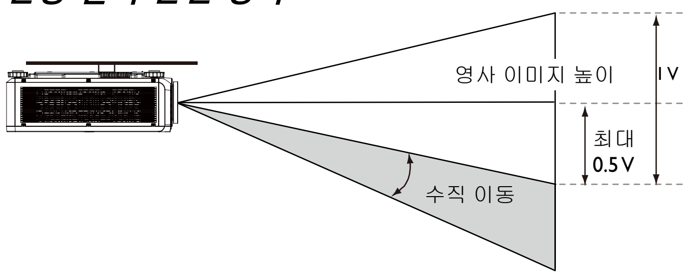
아래 도표는 표준 렌즈에만 적용됩니다.

책상 앞 영사





천장 설치 전면 영사



연결하기

준비

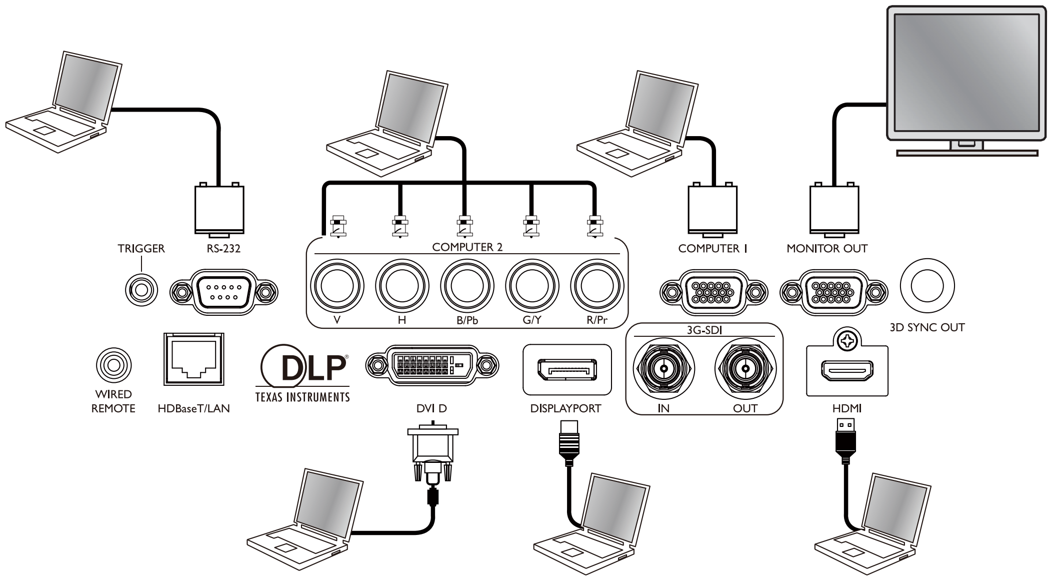
프로젝터에 신호 소스를 연결하려면 다음과 같이 하십시오 :

1. 연결하기 전에 모든 장치의 전원을 끄십시오 .
2. 각 소스에 따라 적합한 플러그가 달린 올바른 유형의 케이블만 사용하십시오 .
3. 모든 케이블 플러그가 장치 잭에 단단히 끼워졌는지 확인하십시오 .

다음 결선도에 있는 케이블 중에 프로젝터에 포함되지 않은 것이 있을 수도 있습니다 (13 페이지의 제품 구성). 케이블은 대부분 전파사에서 구입하실 수 있습니다 .

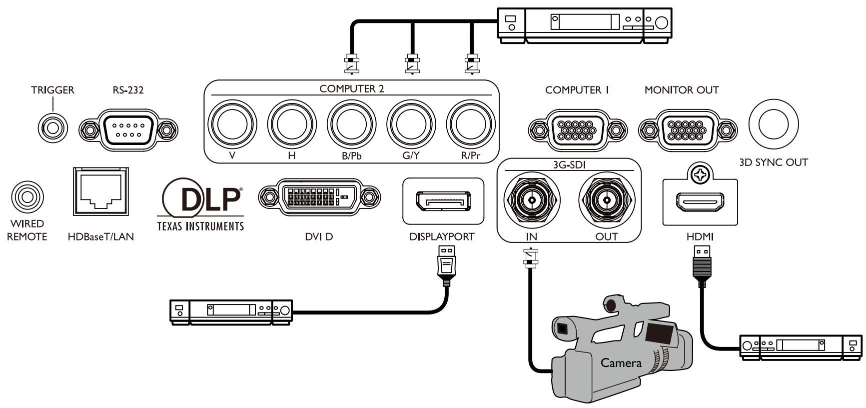
PC 에 연결

영사를 위해 DVI-D, HDMI, RGB 또는 RGBHV (BNC) 케이블을 사용하여 PC 를 프로젝터에 연결하고 , 입력 신호가 RGB 인 경우 동시에 시청할 수 있도록 프로젝터에 외부 디스플레이를 연결할 수 있습니다 .



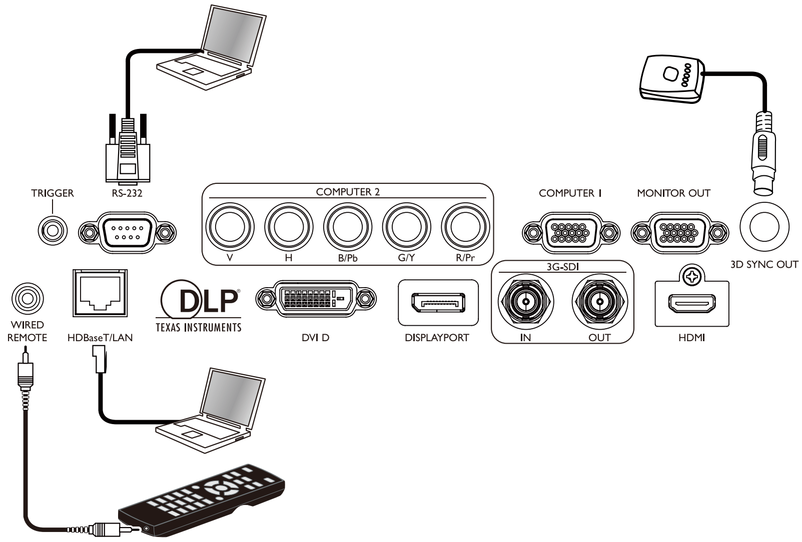
비디오 장비에 연결

DVI-D, HDMI, DisplayPort 또는 YPBPR 케이블을 사용하여 프로젝터의 입력 포트에 비디오 장비를 연결할 수 있습니다 .



컨트롤 포트에 연결

프로젝터에 다음과 같은 컨트롤 포트가 포함되어 있습니다 .



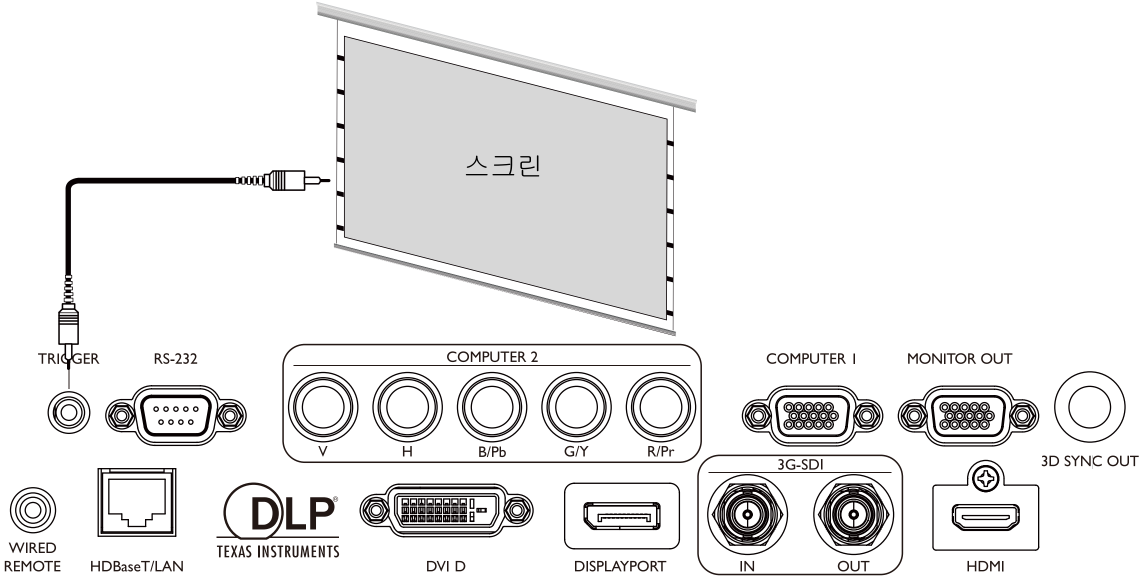
- **HDBaseT/LAN**
  이 프로젝터는 공유 LAN(네트워크 제어) 및 HDBaseT 를 통한 네트워크 제어를 지원합니다 .
- **RS-232(RS-232c 컨트롤)**
  이 프로젝터는 RS-232c 직렬 컨트롤을 지원합니다 . 리모컨을 사용할 수 있도록 표준 9 핀 직렬 케이블을 사용하여 (와이어를 통해 바로) 프로젝터를 PC 에 연결할 수 있습니다 .
- **유선 컨트롤러**
  서로 너무 멀리 떨어져 있거나 장애물로 막혀 있어 리모컨의 IR 신호가 프로젝터에 도달하지 못하는 경우 프로젝터의 WIRED REMOTE 입력 포트를 IR 리모컨 또는 IR 리포터 (선택 사항) 에 연결하여 작동 영역을 확장할 수 있습니다 .
- **3D Sync Out**
  3D IR 동기화 신호 송신기 .

주의 :

- 리모컨의 단자가 프로젝터의 와이어 포트에 삽입되면 프로젝터가 자동으로 유선 제어 모드가 되거나 리모컨의 IR 신호로 제어할 수 없습니다 . 리모컨의 IR 신호로 프로젝터를 다시 제어하려면 프로젝터에서 유선 컨트롤 단자를 분리하십시오 .
- 유선 리모컨을 삽입하기 전에 포트가 유효한지 확인하십시오 . 포트가 올바르지 않은 경우 리모컨이 손상될 수 있습니다 (예 : 유선 리모컨이 트리거 출력에 연결됨).

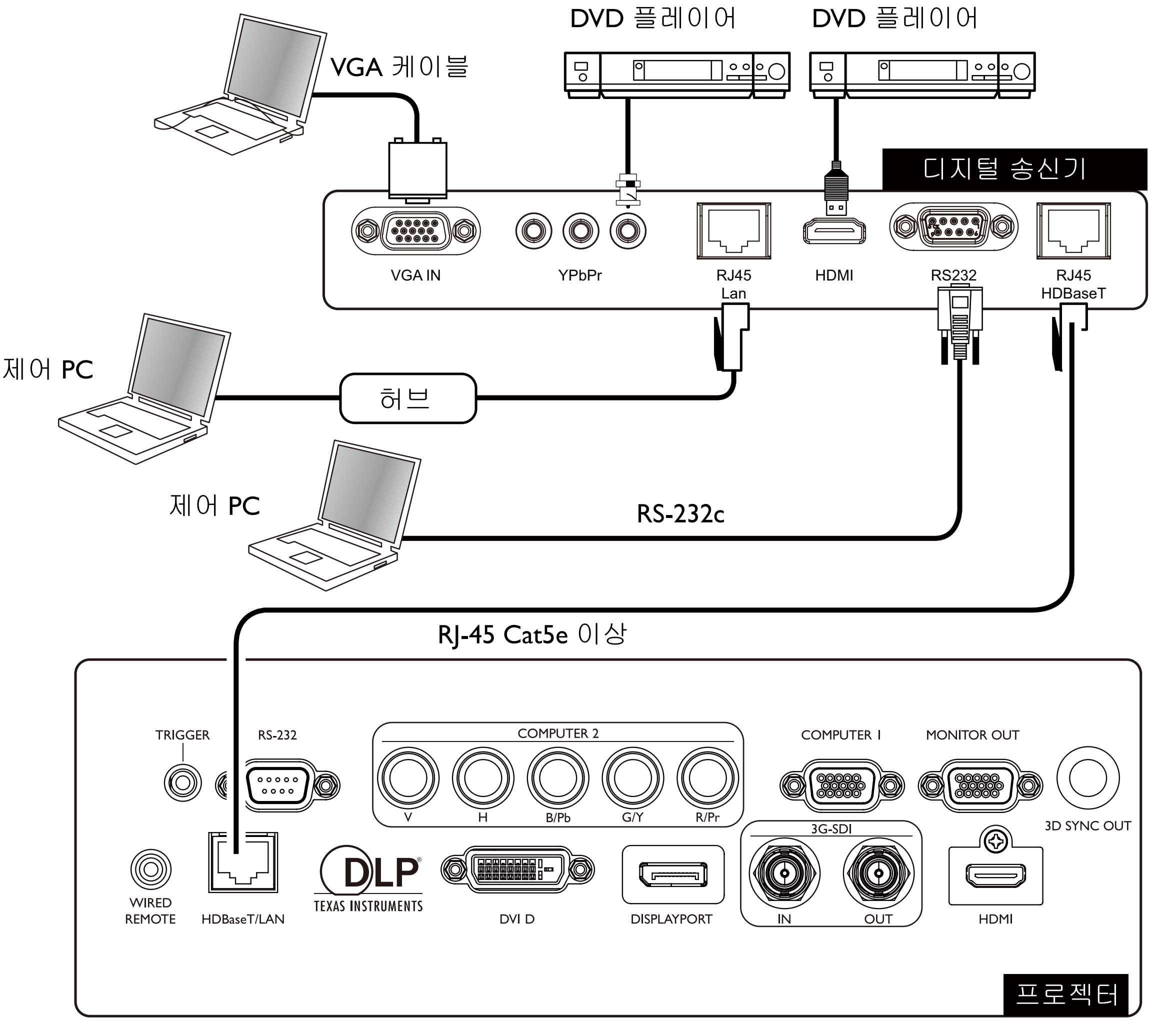
스크린 트리거에 연결

프로젝터에 프로젝터 스크린 또는 기타 12V 트리거 장치를 연결하고 OSD 컨트롤 -> 트리거에서 트리거 출력을 켤 수 있습니다 . 프로젝터가 켜지면 트리거 포트에서 12V 신호를 공급합니다 . 프로젝터가 켜진 후 프로젝터는 프로젝터 스크린 제어에 대한 현재 종횡비와 스크린 제어 설정에 따라 12V 신호를 출력합니다 .



외부 디지털 송신기에 연결

이 프로젝터에는 별도로 구입한 디지털 송신기와 함께 작동하여 단일 RJ-45 케이블로 비디오, RS-232 및 LAN 신호를 프로젝터에 보낼 수 있도록 HDBaseT 가 내장되어 있습니다. 별도로 구입한 디지털 송신기가 IR 리모컨 I/O 을 지원하는 경우 동일한 RJ-45 케이블을 사용하여 LU9715 프로젝터에 IR 리모컨 신호를 보낼 수도 있습니다.



주의 :

- 프로젝터의 HDBaseT 는 비디오, RS-232, 리모컨 및 네트워크 제어 신호 수신을 지원하지만, PoE (Power over Ethernet) 전송 및 수신을 지원하지 않습니다.
- 디지털 송신기의 유효 전송 거리는 100 m 입니다. 100 m 보다 먼 거리에서 전송하면 영사 스크린이 중단되거나, 간섭을 일으키거나, 컨트롤 신호 고장이 발생할 수 있습니다.
- Cat.5e RJ-45 케이블 이상을 사용하여 케이블이 꼬이지 않도록 하십시오. 그렇지 않으면 케이블이 손상되고 신호 전송 품질이 저하되어 전송 거리와 이미지 화질이 떨어질 수 있습니다.

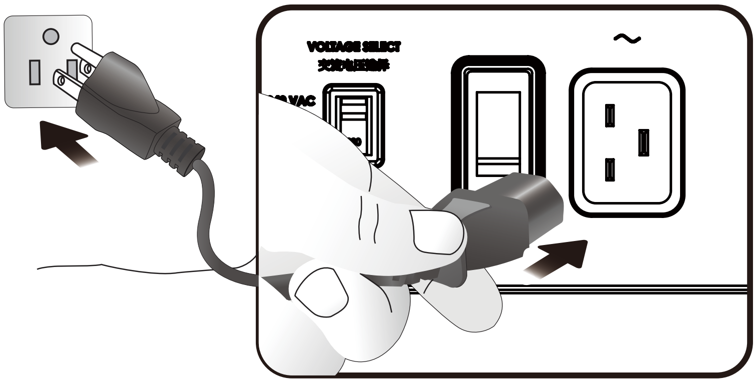
프로젝터 사용하기

준비

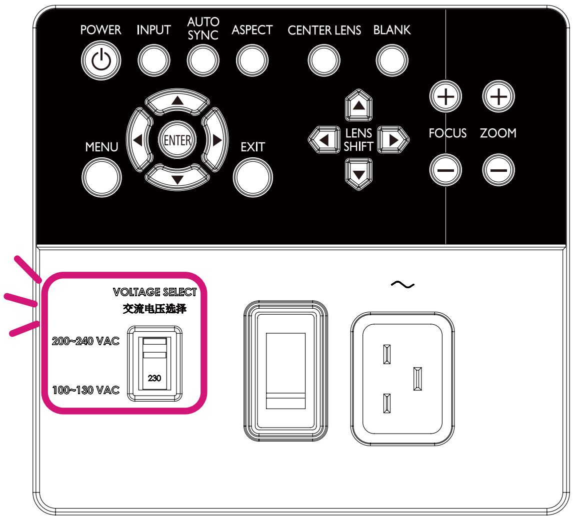
1. 전원 콘센트에 연결한 다음 연결된 모든 장비를 켜십시오.
2. 영사 렌즈를 삽입하십시오.
3. 전원 케이블을 벽면 전원 콘센트에 꽂고, 전압 스위치가 해당 지역의 올바른 전압에 있는지 확인하고 AC 스위치를 켭니다.

참고:

전기 충격이나 화재와 같은 위험을 방지하려면 장치와 함께 제공된 원래의 부속품(전원 케이블 등)만을 사용하십시오.



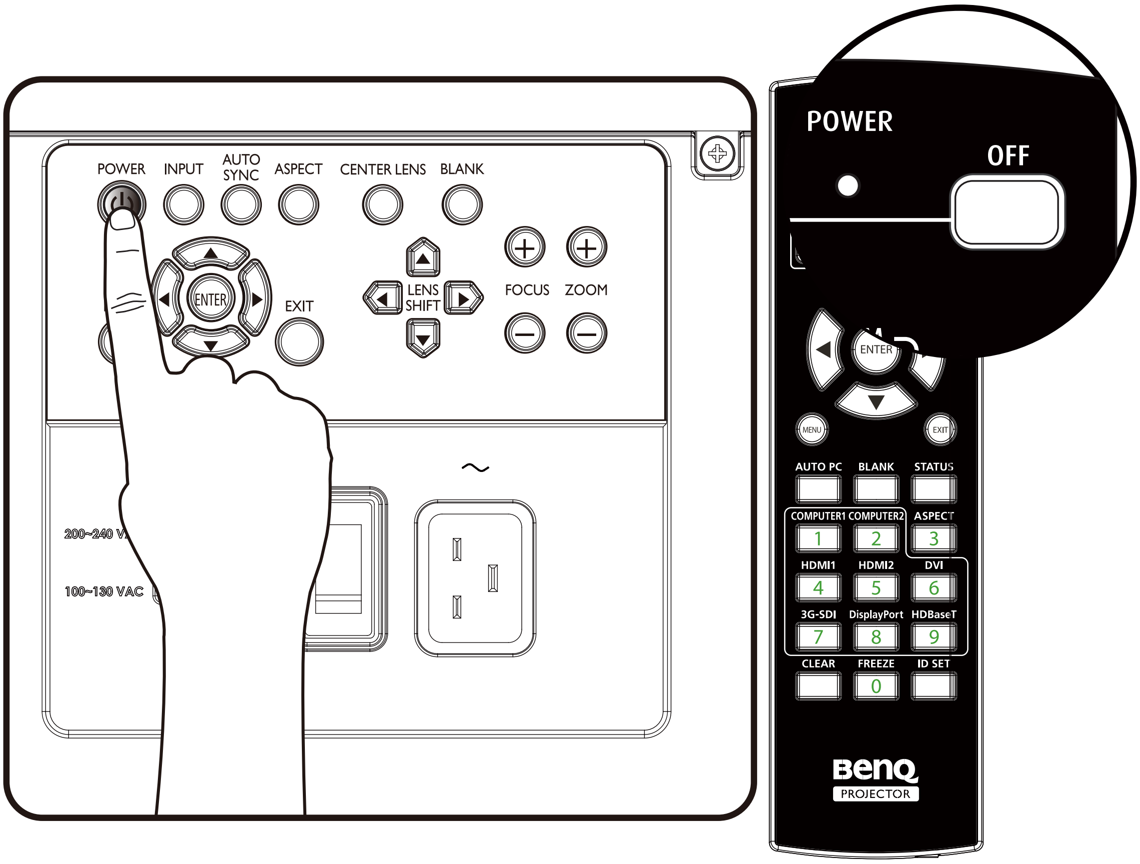
전원 스위치를 켜기 전에, 전압 스위치가 프로젝터를 사용 중인 지역에 맞는 올바른 전압에 선택되어 있는지 확인하십시오.



프로젝터 켜기 또는 끄기

프로젝터가 올바르게 위치되어 있고 전원 케이블과 기타 연결 장치가 준비되면, 전기 충격 및 화재 같은 위험을 방지할 수 있도록 프로젝터를 적절하게 연결하여 전원 공급이 되게 해야 합니다. 다음 설명을 참조하여 프로젝터에 전원을 공급하십시오.

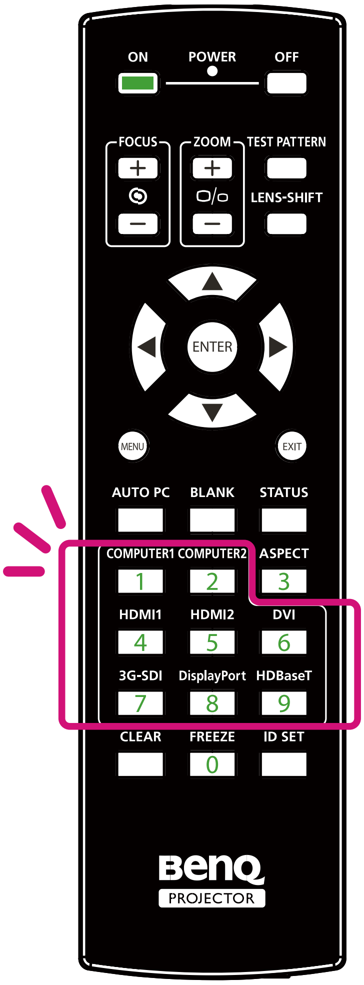
1. AC 전원 스위치를 켜십시오. 전원이 들어오면 POWER LED 가 빨간색으로 켜집니다.
2. 프로젝터에서 POWER 버튼을 누르거나 리모컨에서 ON 버튼을 눌러 프로젝터를 시작합니다. 전원 및 광원 LED 가 녹색으로 깜박이고 냉각 팬이 작동됩니다.
3. 준비되는 동안 화면에 잠시 영사된 이미지가 표시됩니다.
4. 전원 LED 가 녹색으로 일정하게 켜지면 프로젝터 사용 준비가 완료된 것입니다.
   참고: 시작 준비 중에는 프로젝터가 다른 작동에 반응하지 않습니다.
5. LED 가 계속 깜박거리면 시동에 문제가 생긴 것일 수 있습니다. 79 페이지의 표시등 메시지를 참조하십시오.

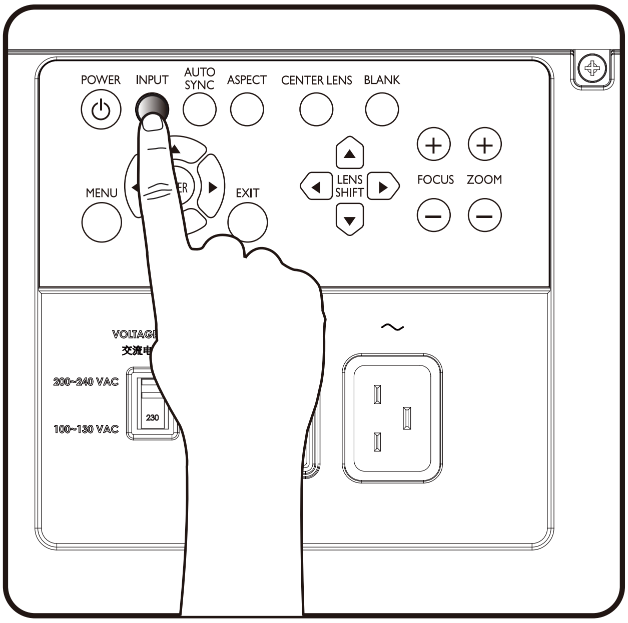


영상 소스 선택

프로젝터를 여러 장치에 동시에 연결할 수 있습니다. 처음에 프로젝터를 켜면 마지막에 종료할 때 프로젝터에서 사용하던 영상 소스에 다시 연결하려는 시도가 이루어집니다.
프로젝터의 제어판 또는 리모컨에서 영상 소스를 선택할 수 있습니다.
다음 설명을 참조하여 원하는 영상 소스를 선택하십시오.

1. 제어판에서 INPUT 키를 누르거나 리모컨을 사용하여 원하는 입력 소스를 선택합니다.





2. ENTER 키를 눌러 영상 선택을 확정하면 잠시 후 해당 입력 신호를 감지하여 영사 이미지를 표시합니다.
   현재 영상 소스를 유지하고 싶으면 영사 이미지에 대해 EXIT 키를 누릅니다.

메뉴 사용하기

프로젝터에는 다양한 조정과 설정을 할 수 있는 다국어 온스크린 디스플레이 (OSD) 가 있습니다 . 아래 소개는 OSD 메뉴의 개요를 보여줍니다 .
OSD 메뉴를 사용하려면 원하는 언어로 OSD 메뉴를 설정합니다 .

이미지 위치 조정하기

영사 이미지 위치와 크기는 제어판 또는 리모컨 장치에서 수동으로 조정할 수 있습니다 . 다음 설명을 참조하여 이미지 위치를 수동으로 조정하십시오 .

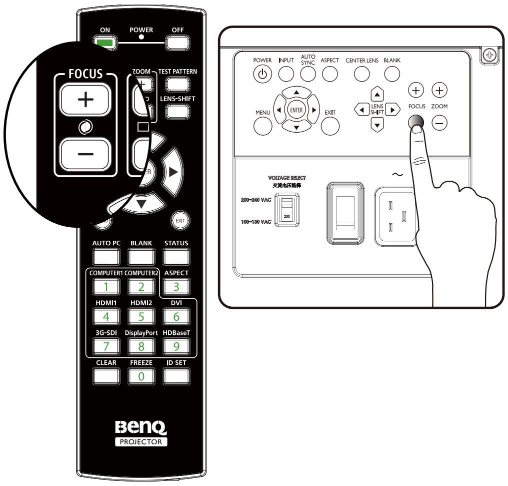
1. 아무 방향에서나 프로젝터의 LENS SHIFT 키를 누르거나 리모컨에서 LENS SHIFT 키를 눌러 렌즈 이동 창을 엽니다 .

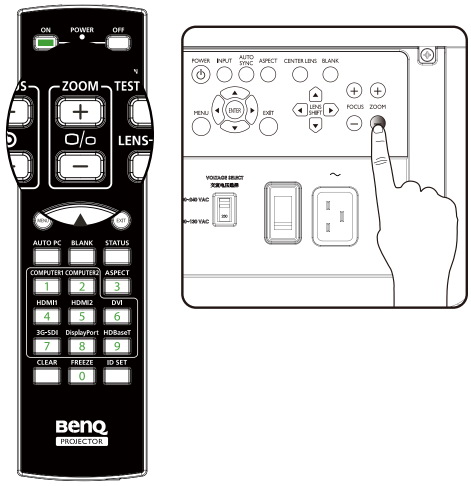
2. 이미지를 이동하는 데 필요한 방향 키를 누릅니다 .

이미지 크기 및 선명도 정밀 조정

1. 제어판이나 리모컨에서 **ZOOM+** 또는 **ZOOM-** 버튼을 눌러 원하는 대로 영사 이미지를 조정합니다 .

2. 제어판이나 리모컨에서 **FOCUS+** 또는 **FOCUS-** 버튼을 누르면 이미지가 선명하게 됩니다 .

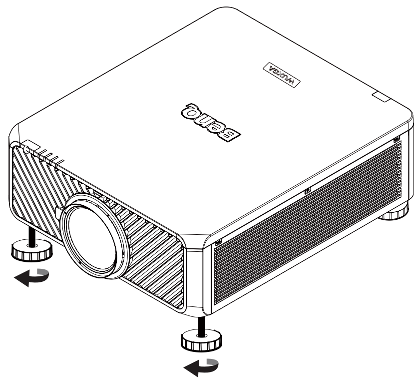




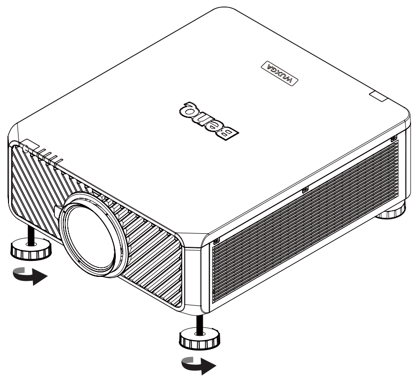
영사 각도 조정하기

프로젝터 하단에는 네 개의 조정기 받침대가 있습니다 . 필요할 때 이것을 사용하여 영사 각도를 변경할 수 있습니다 . 다리 나사를 돌려 넣거나 빼서 조준하고 영사 각도를 맞추십시오 .

1. 조정기를 시계 방향으로 돌리면 프로젝터의 레벨이 올라갑니다 .



2. 프로젝터의 레벨을 낮추려면 프로젝터를 들고 조정기를 반시계 방향으로 돌립니다 .



참고

조정 받침대는 받침대를 4 cm 이상 낮춘 후 분리됩니다 .

이미지 왜곡 보정하기

위쪽 또는 아래쪽에서 스크린을 향해 경사진 각도로 이미지를 영사하면 이미지가 왜곡되어 일그러집니다. 디스플레이 > 키스톤에서 키스톤 기능을 사용하여 왜곡을 수정하거나, ◄ ► 를 사용하여 모양이 만족스러울 때까지 수직 왜곡을 수정할 수 있습니다.

키를 반복해서 눌러 최대값이나 최소값에 도달하면 이미지 모양이 더 이상 바뀌지 않고, 그 방향으로는 더 이상 이미지를 바꿀 수 없게 됩니다.

이미지 자동 조정하기

RGB 이미지 품질 최적화가 필요한 경우가 있습니다. 리모컨에서 **AUTO PC** 키 또는 제어판에서 **AUTO SYNC** 를 누르면 내장된 지능형 자동 조정 기능으로 주파수와 클록 값이 재조정되어 최상의 화질을 얻을 수 있습니다.

참고:

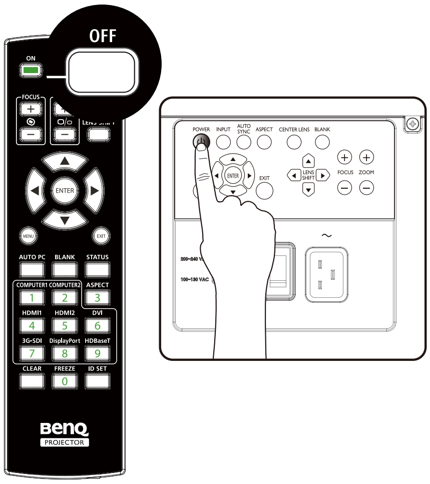
이 기능은 PC 신호 (아날로그 RGB) 가 선택된 경우에만 사용할 수 있습니다.

프로젝터 끄기

더 이상 프로젝터가 필요치 않을 경우 올바르게 종료해야 손상이나 불필요한 마모를 방지할 수 있습니다 . 다음 설명을 참조하여 프로젝터의 전원을 끄십시오 .

- 프로젝터가 켜져 있을 때 벽 콘센트나 프로젝터에서 전원 케이블의 플러그를 뽑지 마십시오 . 프로젝터의 AC IN 커넥터 및 (또는) 전원 케이블의 플러그가 손상될 수 있습니다 .
- 조정하거나 변경 사항을 지정하고 나서 메뉴를 닫는 동안 AC 전원 공급 장치를 끄지 마십시오 . 변경 및 설정 내용이 손실되어 기본값으로 돌아갈 수 있습니다 .

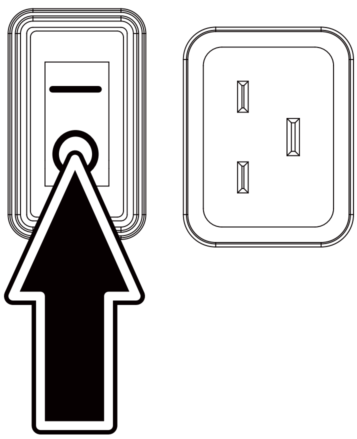
1. 제어판에서 POWER 버튼을 누르거나 리모컨에서 OFF 버튼을 누르십시오 .



2. POWER 또는 OFF 버튼을 다시 눌러 전원 끄기를 확인합니다 . 냉각 단계 동안 전원 LED 는 주황색으로 깜박이고 , 프로젝터가 대기모드로 돌아가면 전원 LED 가 빨간색 켜진 상태를 유지합니다 .

전원을 끄겠습니까 ?
전원 다시 누름

3. AC 스위치를 꺼짐 위치 (O) 에 놓아 LED 표시 없이 주 전원 공급을 차단합니다 .



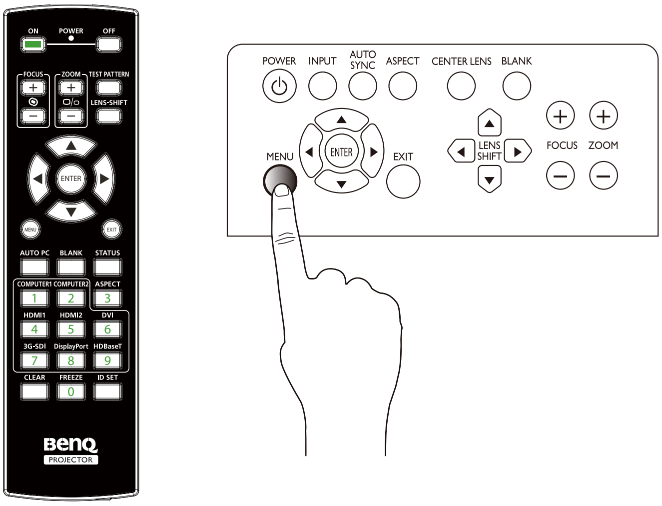
온 스크린 디스플레이 (OSD) 사용하기

메뉴 사용하기

프로젝터에는 이미지를 조정하고 다양한 설정을 변경할 수 있는 온 스크린 디스플레이 (OSD) 가 있습니다 .

OSD 탐색

리모컨이나 프로젝터 상단의 버튼을 사용하여 OSD 를 탐색하고 변경할 수 있습니다 . 다음 그림은 해당 버튼을 보여줍니다 .



1. OSD 를 열려면 제어판이나 리모컨에서 **Menu** 버튼을 누릅니다 . 메뉴에는 6 개의 폴더가 있습니다 . 커서 ◄ 또는 ► 버튼을 누르면 보조 메뉴로 이동합니다 .
2. ▲ 또는 ▼ 을 눌러 메뉴 항목을 선택하고 ◄ 또는 ► 을 눌러 설정 값을 변경합니다 . 위 또는 아래를 누르고 **Enter** 를 누르면 새 설정값이 확정됩니다 .

3. **EXIT** 또는 **MENU** 를 눌러 하위 메뉴에서 나가거나 **MENU** 를 눌러 메뉴를 닫습니다 .

한국어

온스크린 디스플레이 (OSD) 메뉴

다음 그림을 사용하여 빠르게 설정을 찾고 설정 범위를 결정하십시오 .

선택한 신호 유형에 따라 온스크린 디스플레이 (OSD) 메뉴가 다릅니다 .

기본 메뉴	하위 메뉴		
그림	그림 모드	밝음	
		프리젠테이션	
		극장	
	밝기	0 ~ 200	
	명암비	0 ~ 200	
	채도	0 ~ 200	
	색조	0 ~ 200	
	감마	1.0	
		1.8	
		2.0	
		2.2	
		2.35	
		2.5	
	색상	색온도	기본
			5400K
			6500K
			7500K
			9300K
		색 조정	적색 오프셋
			녹색 오프셋
			청색 오프셋
			빨강 게인
			녹색 게인
			파랑 게인
			색 조정 재설정
		색조	빨간색
			녹색
			파란색
			녹청
			자홍
			노랑
			색조 재설정
		채도	빨간색
			녹색
			파란색
			녹청
			자홍
			노랑
			채도 재설정
		게인	빨간색
			녹색

기본 메뉴	하위 메뉴		
그림	색상	게인	파란색
			녹청
			자홍
			노랑
			게인 재설정
		화이트 밸런스	빨간색
			녹색
			파란색
			화이트 밸런스 재설정
		색 재설정	실행
	선명도		
	노이즈 감소		
	오버스캔	꺼짐	
		자르기	
		줌	
	그림 재설정	실행	그림 재설정
			예
			아니오

기본 메뉴	하위 메뉴		
디스플레이	소스	HDMI	
		DVI-D	
		COMPUTER1	
		COMPUTER2	
		DisplayPort	
		3G-SDI	
		HDBaseT	
	종횡비	5:4	
		4:3	
		16:10	
		16:9	
		1.88	
		2.35	
		씨어터스코프	
		소스	
		원본 크기	
	키스톤	테스트 패턴	
		수평 키스톤	수평 -600 - 600
		수직 키스톤	수직 -400 - 400
		회전	-10 ~ 10 (0.25 도 / 단계)
		재설정	실행
	회전	회전	-100 ~ 100 (0.25 도 / 단계)
		재설정	실행
	핀쿠션 / 배럴	수평 핀 / 배럴	수평 및 수직 조정 , -150 (핀쿠션) <= (H,V) <= 300 (배럴)
		수직 핀 / 배럴	수평 및 수직 조정 , -150 (핀쿠션) <= (H,V) <= 300 (배럴)

기본 메뉴	하위 메뉴		
디스플레이	핀쿠션 / 배럴	키스톤	수평 키스톤
			수직 키스톤
			회전
		재설정	실행
	네 모퉁이	테스트 패턴	
		왼쪽 위	192 < X < -192, 120 <Y < -120
		오른쪽 위	192 < X < -192, 120 <Y < -120
		왼쪽 아래	192 < X < -192, 120 <Y < -120
		오른쪽 아래	192 < X < -192, 120 <Y < -120
		모퉁이 맞춤 재설정	실행
	PIP	PIP	켜짐
			꺼짐
		소스	HDMI
			DVI-D
			COMPUTER1
			COMPUTER2
			DisplayPort
			3G-SDI
			HDBaseT
		위치	왼쪽 위
			오른쪽 위
			왼쪽 아래
			오른쪽 아래
			PBP
	위치 및 위상	V 위치	0 ~ 200
		H 위치	0 ~ 200
		위상	0 ~ 200
		이력	0 ~ 200
		동기화 수준	0 ~ 200
	3D	3D 형식	꺼짐
			자동
			나란히 (하프)
			위 쪽 / 아래 쪽
			Frame Sequential
		DLP Link	꺼짐
			켜짐
		3D Swap	보통
			역
	색공간	자동	
		YPbPr	
		YCbCr	
		RGB-PC	
		RGB- 비디오	
	디스플레이 재설정	실행	디스플레이 재설정
			예
			아니오

기본 메뉴	하위 메뉴		
설정	언어	English	
		Français	
		Español	
		Deutsch	
		Português	
		簡体中文	
		繁體中文	
		日本語	
		한국어	
		Svenska	
		Русский	
		Italiano	
	프로젝터 설치	탁자 앞	
		탁자 뒤	
		천장 앞	
		천장 뒤	
	영상 소스 자동 검색	켜짐	
		꺼짐	
	렌즈 제어	(줌 및 초점)	
		(이동)	
	렌즈 메모리	메모리 로드	메모리 1
			메모리 2
			메모리 3
			메모리 4
			메모리 5
			메모리 6
			메모리 7
			메모리 8
			메모리 9
			메모리 10
		메모리 저장	메모리 1
			메모리 2
			메모리 3
			메모리 4
			메모리 5
			메모리 6
			메모리 7
			메모리 8
			메모리 9
			메모리 10
		메모리 분명	메모리 1
			메모리 2
			메모리 3
			메모리 4
			메모리 5
			메모리 6
			메모리 7
			메모리 8

기본 메뉴	하위 메뉴		
설치	렌즈 메모리	메모리 분명	메모리 9
			메모리 10
	렌즈 중앙	실행	
	디지털 줌	디지털 줌	0% ~ 100%
		수평 이동	0 ~ 100
		수직 이동	0 ~ 100
		디지털 줌 재설정	실행하려면 (확인)
	조명 설정	조명 모드	친환경
			보통
			사용자 지정
		빛 전력	20%~100%
		고지대	켜짐
			자동
	테스트 패턴	꺼짐	
		흰색	
		검정	
		빨간색	
		녹색	
		파란색	
		바둑판 모양	
		크로스해치	
		수직 버스트	
		수평 버스트	
		색 막대	
		플런지	
	설정 재설정	실행	설정 재설정
			예
			아니오

기본 메뉴	하위 메뉴			
어드밴스	빈화면	상단	0 ~ 360	
		바닥	0 ~ 360	
		왼쪽	0 ~ 534	
		오른쪽	0 ~ 534	
		블랭킹 재설정	실행	
	에지 블렌딩	상태	꺼짐 / 켜짐	
		조정 선	꺼짐 / 켜짐	
		화이트레벨	상단	0, 100 ~ 500
			바닥	0, 100 ~ 500
			왼쪽	0, 100 ~ 800
			오른쪽	0, 100 ~ 800
		블랙레벨	상단	0 ~ 32
			바닥	0 ~ 32
			왼쪽	0 ~ 32
			오른쪽	0 ~ 32
			모든것	0 ~ 255
			빨간색	0 ~ 255
			녹색	0 ~ 255

기본 메뉴	하위 메뉴			
어드밴스	에지 블렌딩		파란색	0 ~ 255
		에지 블렌딩 재설정	실행	에지 블렌딩 재설정
				예
				아니오

기본 메뉴	하위 메뉴			
시스템	대기모드	네트워크		
		친환경		
	자동 전원 꺼짐	켜짐		
		꺼짐		
	직접 전원 켜기	켜짐		
		꺼짐		
	네트워크	IP 주소	192.168.00.100	
		서브넷 마스크	255.255.255.0	
		게이트웨이	192.168.00.254	
		DHCP	켜짐	
			꺼짐	
		적용	실행	적용
				확인
				취소
		네트워크 재설정	실행	네트워크 재설정
				예
				아니오
	배경	로고		
		파란색		
		검정		
		흰색		
	시작 로고	켜짐		
		꺼짐		
	트리거	켜짐		
		꺼짐		
	다이나믹 블랙	켜짐		
		꺼짐		
	시스템 재설정	실행	시스템 재설정	
			예	
			아니오	

기본 메뉴	하위 메뉴	
정보	모델	BenQ 프로젝터
	일련번호	W332AFHCY001
	소프트웨어 버전	MP05-0D06-....
	BenQ 펌웨어 버전	
	활성소스	VGA
	픽셀 클럭	13.50 MHZ
	신호 형식	NTSC
	H/V 새로 고침 속도	H: 15.736 KHZ V: 60 HZ
	광원 사용	
		입구 Ti1/Ti2 온도

한국어

기본 메뉴	하위 메뉴		
정보	광원 사용	DMD 온도 레이저 B2/B3 온도 외부 온도 팬 속도	
	기본 설정으로 재설정	실행	모두 재설정 예 아니오

OSD 메뉴 - 그림

- **그림 모드**

  ◀▶ 화살표 키를 눌러 디스플레이 모드를 선택합니다.

  밝음: 더 밝아야 하는 응용 프로그램에 대해 최고 밝기로 출력합니다.

  프리젠테이션: 프리젠테이션 또는 정적 이미지 영사에 가장 적합한 이미지 효과를 표시합니다.

  극장: 필름 재생에 가장 적합한 색 효과를 표시합니다.

- **밝기**

  ◀▶ 화살표 키를 눌러 이미지 밝기를 조정합니다.

- **명암비**

  ◀▶ 화살표 키를 눌러 이미지 명암비를 조정합니다.

주의 :

밝기와 명암비는 서로 상호 종속적인 요소입니다. 최적의 상태로 설정하려면 명암비를 조정한 후 밝기 설정을 미세 조정해야 할 수 있습니다.

- **채도**

  ◀▶ 화살표 키를 눌러 채도 수준을 조정합니다. (수준이 높을수록 색상이 더 강렬해집니다.)

- **색조**

  ◀▶ 화살표 키를 눌러 색상의 색상 수준을 조정합니다.

- **감마**

  ◀▶ 화살표 키를 눌러 1.0, 1.8, 2.0, 2.2, 2.35 및 2.5 수준을 조정합니다.

- **색상**

  ◀▶ 화살표 키를 눌러 이미지의 색 온도를 조정합니다.

  색온도 : 5400K, 6500K, 7500K, 9300K 및 기본 중에 선택할 수 있습니다. 프로젝터의 기본 색 온도는 기본으로 설정되어 있으며 이는 대부분의 상황에 적합합니다.

  색 조정 : 사용자는 이 기능을 사용해 빨강, 녹색 및 파랑에 대해 게인과 오프셋을 개별적으로 조정할 수 있습니다.

  색조 : ENTER 를 눌러 색조 메뉴로 들어갑니다. ◀▶ 를 눌러 빨강, 녹색, 파랑, 청록, 자홍 및 노랑의 설정을 조정합니다.

채도 : ENTER 를 눌러 채도 메뉴로 들어갑니다 . ◄► 를 눌러 빨강 , 녹색 , 파랑 , 청록 , 자홍 및 노랑의 설정을 조정합니다 .

게인 : ENTER 를 눌러 게인 메뉴로 들어갑니다 . ◄► 를 눌러 빨강 , 녹색 , 파랑 , 청록 , 자홍 및 노랑의 설정을 조정합니다 .

화이트 밸런스 : ENTER 를 눌러 화이트 밸런스 메뉴로 들어갑니다 . ◄► 를 눌러 빨강 , 녹색 , 파랑의 설정을 조정합니다 .

- **선명도**
  ENTER 를 누르고 , ◄► 를 사용해 선명도를 조정하여 고주파 세부 사항을 변경합니다 .
- **노이즈 감소**
  ◄► 화살표 키를 눌러 영사 이미지의 노이즈를 조정합니다 . 이 기능을 사용하면 인터레이스된 스캔 입력으로 인해 발생하는 이미지 노이즈를 없앨 수 있습니다 . 일반적으로 이미지 노이즈가 감소하면 고주파 정밀도 값이 저하되고 이미지가 더 부드럽게 보입니다 .
- **오버스캔**
  영상 소스가 비율이 16:10 인 이미지가 아닐 수 있으며 , 이미지 여백에 노이즈가 있을 수 있습니다 . 다음 세 가지 옵션 중 하나를 선택하여 이미지 여백을 숨깁니다 .

OSD 메뉴 - 디스플레이

- **소스**
  이 기능은 리모컨에서 바로 가기 키와 동일합니다 . 리모컨 또는 이 기능을 사용하여 원하는 영상 소스를 선택할 수 있습니다 .

  HDMI
  이는 PC 또는 미디어 장치로부터 HDMI 신호를 입력하기 위한 단자입니다 .

  DVI-D
  이는 PC 로부터 DVI-D 신호를 입력하기 위한 단자입니다 .

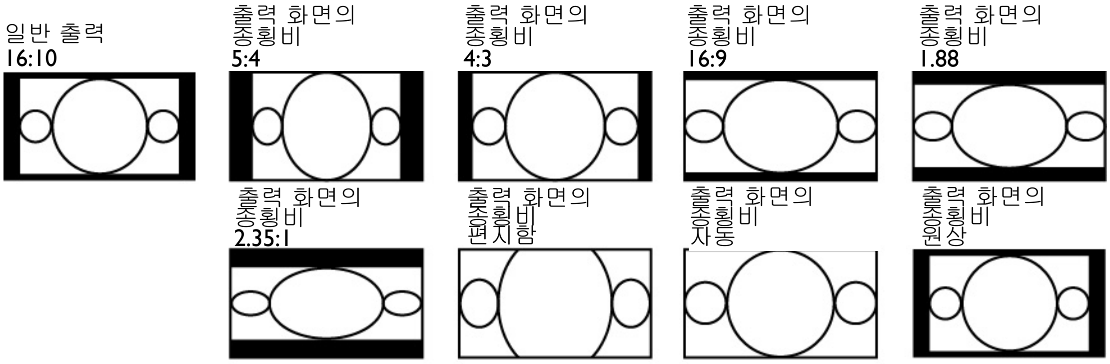
  Computer 1
  이는 PC 로부터 RGB 신호를 입력하기 위한 단자입니다 .

  Computer 2
  이는 PC 또는 미디어 장치로부터 YCbCr/YPbPr 또는 RGB 신호 (RGBHV) 를 입력하기 위한 단자입니다 .

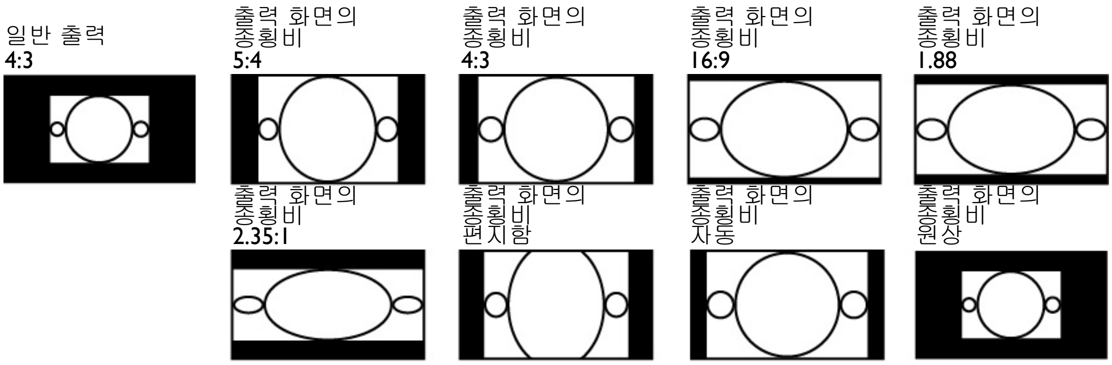
  DisplayPort
  이는 PC 또는 미디어 장치로부터 DisplayPort 신호를 입력하기 위한 단자입니다 .

3G-SDI
이는 미디어 장치로부터 비압축 디지털 비디오를 입력하기 위한 단자입니다 .
HDBaseT
이는 RJ-45 케이블을 통해 비압축 고선명 비디오 (HD) 를 입력하기 위한 단자입니다 .

- **종횡비**
이 옵션을 사용하여 종횡비를 조정합니다 .
16:10 의 일반 입력의 경우 종횡비가 다음 이미지처럼 보입니다 .



4:3 의 일반 입력의 경우 종횡비가 다음 이미지처럼 보입니다 .



- **키스톤**
이 기능을 선택하고 ◄► 화살표 키를 눌러 영사 각도에 의해 발생한 수직 변형을 정정합니다 .
- **회전**
◄► 버튼을 눌러 이미지를 원하는 위치로 회전합니다 .
- **핀쿠션 / 배럴**
◄► 버튼을 눌러 핀쿠션 / 배럴 왜곡을 교정합니다 .
- **네 모퉁이**
네 모퉁이 아래에 , 조정 변경을 확인하기 위해 그리드 테스트 패턴이 표시될 수 있습니다 .
왼쪽 위 : ◄► 버튼을 눌러 왼쪽 위 모퉁이의 왜곡을 교정합니다 .
오른쪽 위 : ◄► 버튼을 눌러 오른쪽 위 모퉁이의 왜곡을 교정합니다 .
왼쪽 아래 : ◄► 버튼을 눌러 왼쪽 아래 모퉁이의 왜곡을 교정합니다 .
오른쪽 아래 : ◄► 버튼을 눌러 오른쪽 아래 모퉁이의 왜곡을 교정합니다 .
- **PIP**
PIP 기능을 통해 프로젝터는 동일한 디스플레이에 동시에 두 가지 입력 소스를 표시할 수 있습니다 . 이 기능을 활성화하기 전에 , PIP 옵션에서 " 켜짐 " 을 설정해야 합니다 .
소스 : ENTER 를 눌러 PIP 를 " 켜짐 " 에 설정한 다음 , ENTER 를 눌러 하위 소스를 선택합니다 .
참고 : 주 소스와 하위 소스의 사용 가능한 입력 소스가 아래에 나와 있습니다 . 일부 메트릭스는 지원되지 않을 수 있습니다 .

주 / PIP 메트릭스

주 영상 소스 / PIP 소스	COMPUTER1	COMPUTER2	HDMI	DisplayPort	HDBaseT	3G-SDI	DVI-D
COMPUTER1		-	-	Δ	O	-	O
COMPUTER2	-		-	Δ	O	-	O
HDMI	-	-		Δ	O	-	O
DisplayPort	Δ	Δ	Δ		-	Δ	-
HDBaseT	O	O	O	-		-	-
3G-SDI	-	-	-	Δ	O		O
DVI-D	O	O	O	-	-	O	

O : 허용된 조합
- : 금지된 조합
Δ : 허용된 조합 (픽셀 속도 < 165 MHz)

위치

왼쪽 위 : 선택된 하위 소스는 왼쪽 위 위치에 표시됩니다 .
오른쪽 위 : 선택된 하위 소스는 오른쪽 위 위치에 표시됩니다 .
왼쪽 아래 : 선택된 하위 소스는 왼쪽 아래 위치에 표시됩니다 .
오른쪽 아래 : 선택된 하위 소스는 오른쪽 아래 위치에 표시됩니다 .
PBP: 선택된 하위 소스는 왼쪽 절반 화면에 표시됩니다 .

- **위치 및 위상**
  VGA 신호 디스플레이의 수직 위치 , 수평 위치 , 위상 및 이력을 설정합니다 .
- **3D**
  3D 형식 및 동기화 방법을 설정합니다 . 프로젝터는 3D 형식을 위해 사용 가능한 옵션을 표시합니다 . 3D 신호가 없는 경우에는 이 기능이 작동하지 않습니다 . 3D 를 설정하기 전에 입력 신호에 연결했는지 확인하십시오 . 영상 소스를 연결하지 않은 상태로 3D 설정을 수행하지 마십시오 .

3D 형식 : 이 옵션을 가리키고 Enter 키를 눌러 3D 재생을 활성화하고 3D 옵션을 설정합니다 .

꺼짐 : 3D 디스플레이 모드를 비활성화합니다 . 3D 모드는 자동 , 나란히 (하프), 위 쪽 / 아래 쪽 또는 Frame Sequential 모드가 선택되어 있는 경우에만 활성화됩니다 . 3D 모드를 비활성화하려면 꺼짐을 선택하고 Enter 를 누릅니다 .

자동 : 나란히 (하프), 위 쪽 / 아래 쪽 또는 Frame Sequential 입력 형식이 감지되면 3D 형식을 활성화합니다 . 이 기능은 다음 입력 신호에만 적용됩니다 :

HDMI 1.4a 3D 입력 신호

디지털 송신기를 통해 프로젝터에 전송된 HDMI 1.4a 3D 신호 .
나란히 (하프): 3D 형식을 상단 / 하단에 수동으로 설정합니다 . 이 옵션은 디지털 송신기를 통해 HDMI 입력 신호 또는 HDMI 신호에 적용됩니다 .
위 쪽 / 아래 쪽 : 3D 형식을 상단 / 하단에 설정합니다 . 이 옵션은 HDMI, DVI 또는 DisplayPort 입력 신호에만 , 또는 이들 신호가 디지털 송신기를 통과할 때만 적용됩니다 .
Frame Sequential: 입력 형식을 Frame Sequential 에 설정합니다 .
DLP Link: DLP Link 동기화를 비활성화하거나 활성화하려면 선택합니다 .
3D Swap: 3D 안경을 사용하여 왼쪽 눈과 오른쪽 눈의 3D 이미지를 반전해야 하는 경우 3D Swap 을 역으로 설정합니다 . 이미지가 정상적으로 보이면 현재 설정인 일반을 그대로 유지하십시오 .

주의 :

프로젝터가 DLP Link 및 3D IR 동기화를 지원합니다 . 3D 모드가 활성화되면 3D 안경의 신호를 내장된 DLP Link 및 외부 3D IR 송신기와 동기화하거나 DLP Link 를 닫고 3D 신호 동기화에 외부 3D IR 송신기를 사용할 수 있습니다 . 다음 사항에 유의하십시오 .
• 다음 조건에 해당하는 경우 3D 이미지를 볼 때 매우 주의해야 합니다 .
- 6 세 미만의 어린이
- 일광 과민증 질환이나 전력 몸이 허약한 경우
- 육체적 피로 또는 수면 부족을 겪고 있는 경우
- 술에 취하거나 마약을 한 사람
• 정상 상태에서 3D 이미지를 보는 것은 안전합니다 . 하지만 불편한 사람이 있을 수도 있습니다 . 3D 협회가 2008-12-10 에 발행한 지침을 참조하십시오 . 30-60 분 시청 후 최소 5-15 분 동안 휴식을 취하십시오 .

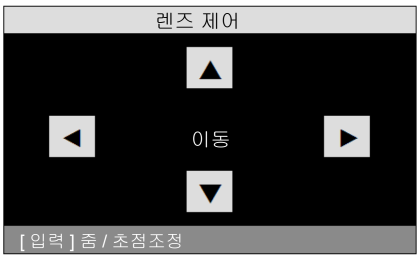
- **색공간**
  이 기능을 사용하면 입력 신호의 색공간을 변경할 수 있습니다 . 대부분의 경우 자동을 선택하여 프로젝터에 의해 자동으로 설정된 색공간을 적용할 수 있습니다 . 또는 다음 옵션 중 하나를 사용하여 특정 색공간을 사용할 수 있습니다 .
  자동 : 프로젝터가 입력 신호를 감지하면 유효한 색공간으로 전환됩니다 .
  YPbPr: 색공간을 ITU-R BT.601 로 설정합니다 .
  YCbCr: 색공간을 ITU-R BT.709 로 설정합니다 .
  RGB-PC: 색공간을 검은색이 0, 0, 0 으로 설정되고 흰색이 255, 255, 255 로 설정된 RGB 로 설정합니다 (8 비트 이미지에 해당).
  RGB- 비디오 : 색공간을 검은색이 16, 16, 16 으로 설정되고 흰색이 235, 235, 235 로 설정된 RGB 로 설정하여 (8 비트 이미지에 해당) 디지털 컴포넌트 표준에 정의된 밝기 값에 맞춥니다 .
- **디스플레이 재설정**
  " 예 " 를 눌러서 디스플레이 OSD 에서 모든 설정을 기본값으로 재설정합니다 .

OSD 메뉴 - 설정

- **언어**
  OSD 메뉴에서 원하는 언어를 선택합니다 : English, Français, Español, Deutsch, Português, 簡体中文 , 繁體中文 , 日本語 , 한국어 , Svenska, Русский, Italiano.
- **프로젝터 설치**
  ◄► 화살표 키를 눌러 프로젝터 설치를 선택합니다 : 탁자 앞 , 탁자 뒤 , 천장 앞 , 천장 뒤 .

주의 :
냉각 팬 속도는 프로젝터가 열을 적절하게 방출할수 있는 영사 모드에 따라 달라집니다 . 프로젝터를 설치할 때 주의하여 올바른 영사 모드를 선택하십시오 .

- **영상 소스 자동 검색**
  ◄► 화살표 키를 눌러 영상 소스 자동 검색을 활성화 / 비활성화합니다 .
- **렌즈 제어**
  이 기능을 선택하거나 리모컨에서 LENS Shift 버튼을 눌러 렌즈 제어 메뉴를 열고 렌즈를 줌 , 초점 조정 또는 이동합니다 . Enter 키를 눌러 줌 / 초점 조정 또는 렌즈 이동 메뉴를 전환하고 , ◄► 화살표 키를 눌러 영사 이미지로 초점을 조정하거나 렌즈를 수평 방향으로 이동하고 , ◄► 를 눌러 영사 크기를 줌하거나 렌즈를 수직 방향으로 이동합니다 .



- **렌즈 메모리**
  프로젝터가 최대 10 세트의 줌 , 초점 및 렌즈 이동을 기억할 수 있습니다 . 가상 키보드를 사용하여 설정 그룹마다 고유한 이름을 지정할 수 있습니다 . 현재 렌즈 위치 (수평 및 수직), 줌 및 초점 조정 설정을 저장할 수 있을 뿐만 아니라 프로젝터에 저장된 렌즈 메모리를 검색하고 로드하여 새로 로드된 렌즈 이동 , 줌 및 초점 조정 설정을 적용할 수도 있습니다 .

메모리 로드 : 저장된 렌즈 설정을 불러오려면 : Enter 키를 눌러 렌즈 메모리 목록을 표시하고 , ▲▼ 화살표 키를 눌러 원하는 메모리를 선택하고 , Enter 키를 다시 눌러 저장된 렌즈 설정을 검색하고 로드합니다 . 프로젝터가 렌즈 설정 그룹을 최대 10 개까지 보유할 수 있습니다 . 렌즈 설정이 있는 메모리 위치는 다른 색으로 표시되며 이러한 설정 중 하나만 선택할 수 있습니다 .

메모리 저장 : 메모리 이름을 편집하고 렌즈 이동 , 줌 및 초점 조정을 비롯한 현재 메모리 설정을 저장합니다 . Enter 키를 눌러 가상 키보드를 표시합니다 . ▲▼◀▶ 를 누르고 Enter 키를 눌러 설정 값을 선택하거나 적용합니다 .

메모리 분명 : 지우려는 메모리 세트를 선택한 다음 ENTER 버튼을 눌러 메모리 지우기를 확정합니다 .

- **렌즈 중앙 :** 이는 렌즈 보정 기능입니다 . 프로젝터는 정밀한 렌즈 메모리 기능을 위해 렌즈 이동 , 초점 및 줌 매개변수를 보정합니다 . 이 기능을 수행한 후 , 렌즈는 공장 기본값에 따라 중앙 위치로 이동합니다 .

참고 :

- 기본 중앙 위치는 두 가지로, UST(초 단거리 스루) 렌즈를 위한 것과 비 -UST 렌즈를 위한 것이 있습니다. 이 기능을 수행하기 전에 렌즈 유형 설정이 올바른지 확인하십시오.
- 초 단거리 스루 렌즈가 설치된 경우, 렌즈 중앙을 수행하기 전에 지원 키트를 분리했는지 확인하십시오.

- **디지털 줌**

디지털 줌 : ◄► 화살표 키를 눌러 영사 이미지를 줌인합니다.

수평 이동 : ◄► 화살표 키를 눌러 영사 이미지를 수평으로 이동합니다. 이는 영사 이미지가 확대된 경우에만 유효합니다.

수직 이동 : ◄► 화살표 키를 눌러 영사 이미지를 기울입니다. 이는 영사 이미지가 확대된 경우에만 유효합니다.

디지털 줌 재설정 : 디지털 줌 설정을 초기값으로 재설정하려면 누릅니다.

주의 :

렌즈가 설치될 때마다 렌즈 중앙 기능을 수행하십시오. 그러면 프로젝터는 정확한 렌즈 설정을 기억할 수 있습니다.

- **조명 설정**

조명 모드

◄► 화살표 키를 눌러 친환경 (절전), 보통 또는 사용자 정의 전원 수준을 선택합니다.

친환경 : 수명 주기를 늘릴 수 있도록 친환경 모드에서 영사합니다.

보통 : 최고 밝기로 출력할 수 있도록 보통 전력으로 영사합니다.

사용자 정의 전력 수준 :

◄► 화살표 키를 사용하여 보통 모드의 20-100% 범위로 조명 출력 전력을 사용자 정의합니다. 이 기능은 전력 옵션이 사용자 정의 전력 수준 모드로 설정되어 있는 경우에만 유효합니다. 나머지 두 모드인 보통 및 절약에서는 이 기능이 비활성화 (흐리게 표시) 됩니다.

이 기능은 여러 프로젝터를 빠르게 설치하고 정기적으로 유지 보수하는 데 도움을 줍니다.

고지대

이 기능을 사용하여 프로젝터가 고지대 환경에 설치된 경우 냉각 설정을 전환할 수 있도록 옵션을 켜짐으로 바꿀 수 있으며, 기본값은 자동입니다.

자동 : 자동에 설정된 경우 , 시스템은 대기 압력에 의해 자동으로 보정을 수행하고 , 실제 고도에 대해 비아오 비교를 계산할 수도 있습니다 .

온도가 올라가면 냉각 팬 속도가 빨라져 (따라서 소음이 더 커짐) 프로젝터의 내부 열 에너지가 배출되고 정상적으로 작동됩니다 . 그러나 온도가 매우 높은 환경이나 고지대 지역에서 프로젝터를 사용하는 경우에는 자동으로 꺼질 수 있습니다 . 이러한 경우 , 켜짐으로 설정하여 이 기능을 활성화하면 프로젝터의 내부 온도를 제어할 수 있도록 냉각 팬이 더 빠른 속도로 작동합니다 .

참고 :

지역이 5000 피트 이상에 위치한 경우 고지대로 간주됩니다 .

- **테스트 패턴**

  프로젝터에서 설치 및 조정을 위한 테스트 패턴의 집합을 제공합니다 . OSD 에서 테스트 패턴 기능을 선택하거나 리모컨에서 TEST PATTERN 버튼을 눌러 첫 번째 테스트 패턴을 표시한 후 다시 눌러 다음 패턴을 표시합니다 . 사용 가능한 테스트 패턴을 스크롤하려면 반복하고 종료하려면 Exit 버튼을 누르십시오 .

- **설정 재설정**

  " 예 " 를 눌러서 설정 OSD 에서 모든 설정을 기본값으로 재설정합니다 .

OSD 메뉴 - 어드밴스

- **빈화면**

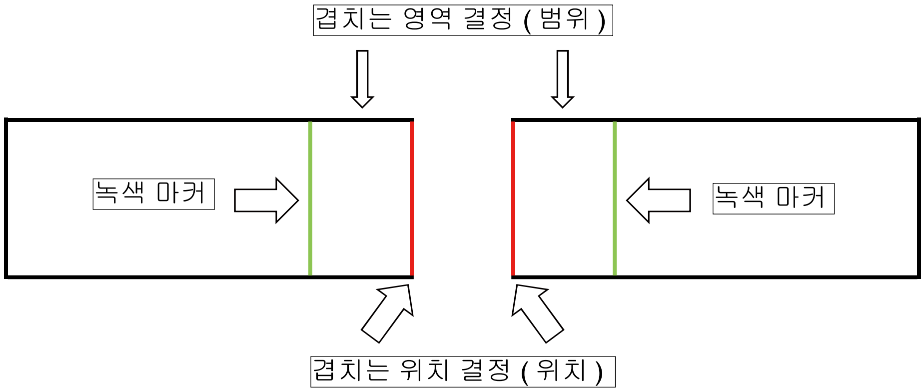
  블랭크할 모서리를 선택합니다 (상단 , 바닥 , 왼쪽 , 오른쪽).

- **에지 블렌딩**

  이 기능을 이용하면 같은 화면에 여러 개의 영사 이미지를 동시에 표시하고 에지 블렌딩을 사용하여 이미지를 통일할 수 있습니다 . 이 기능을 활성화하려면 , 상태를 " 켜짐 " 에 설정하십시오 .

  상태 : 에지 블렌딩을 활성화하려면 켜짐을 선택합니다 .

조정 선 : 사용자가 겹치는 영역을 조정할 수 있도록 조정 선을 켜짐으로 선택합니다 .



화이트레벨 : 화이트레벨을 사용하여 블렌딩의 겹치는 영역을 조정합니다 . 상단 , 바닥 , 왼쪽 및 오른쪽 영역을 선택함으로써 , 겹치는 영역을 최적화하여 겹치지 않는 영역에 끊김 없이 그림을 표시할 수 있습니다 . 선을 다른 프로젝터의 모서리 픽셀 선에 맞추어 조정합니다 .

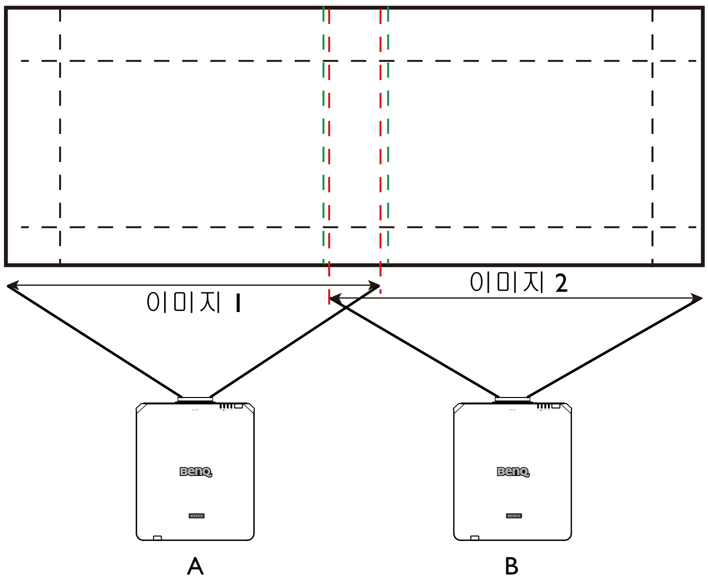
블랙레벨 : 블렌딩 영역이 더 밝을 경우 블랙레벨을 사용하여 겹치지 않는 영역을 보정합니다 . 프로젝터의 빨강 , 녹색 및 파랑을 개별적으로 동시에 조정할 수 있습니다 .

에지 블렌딩 재설정 : 에지 블렌딩 설정을 기본 설정 값으로 되돌립니다 .

참고 :

에지 블렌딩을 위한 단계

1. " 기본 설정으로 재설정 " 을 실행하여 모든 설정 값을 기본값으로 되돌립니다 .
2. 프로젝터들을 나란히 배치한 시나리오에서 , 줌 / 초점 / 렌즈 이동을 가장 유사한 조건으로 사용합니다 . 모양을 조정하기 위해 네 모퉁이 / 키스톤도 적용할 수 있습니다 . 블렌딩 영역이 잘 겹치는지 확인하기 위해 그리드 패턴을 사용합니다 .
3. 프로젝터들의 밝기 수준이 동일하지 않으면 사용자 정의 조명 모드를 사용해 밝기 수준을 조정합니다 .
4. 에지 블렌딩 상태를 " 켜짐 " 에 설정합니다 .
5. 조정 중인 영역을 볼 수 있도록 조정 선을 " 켜짐 " 에 설정합니다 .
6. 각 프로젝터의 화이트레벨을 설정합니다 . 블렌딩 영역은 영사 이미지에 의해 결정됩니다 ; 아래 그림의 예에서 , 프로젝터 A 의 오른쪽 영역을 조정하고 , 프로젝터 B 의 왼쪽 영역을 조정합니다 .
7. 겹치지 않는 영역을 조정하기 위해 블랙 레벨을 설정합니다 .



OSD 메뉴 - 시스템

- **대기모드**

  ◄► 화살표 키를 눌러 네트워크 및 친환경 모드 간의 전환을 켜고 끕니다 .

  네트워크 : 프로젝터가 소비 전력이 6 W 미만인 대기모드 상태에서 유지되고 , 전원 버튼 또는 네트워크 제어를 사용해야 프로젝터를 켤 수 있으며 , RJ45 케이블을 사용하여 외부 송신기를 통해 RS-232 명령줄 및 유선 리모컨 신호를 사용할 수 없습니다 .

  친환경 : 프로젝터가 최저 전력 (< 0.5 W) 으로 대기 모든 상태에서 유지됩니다 . 이 모드에서는 리모컨 또는 프로젝터에 있는 전원 버튼을 사용해야 프로젝터를 켤 수 있습니다 .

참고 :

일부 통신 포트는 친환경 또는 네트워크 모드로 설정할 경우 꺼집니다 . 대기모드가 적절한 설정에 지정되어 있는지 확인하십시오 .

- **자동 전원 꺼짐**

  기본 설정은 꺼짐입니다 . 켜짐으로 설정하고 입력 신호 없이 20 분이 지나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다 .

- **직접 전원 켜기**

  기본 설정은 꺼짐입니다 . 켜짐으로 설정되어 있는 경우 AC 전원 공급 장치에 연결되면 프로젝터가 자동으로 켜집니다 .

- **네트워크**

  네트워크 기능을 사용하여 프로젝터 제어에 대해 네트워크를 구성할 수 있습니다 .

▲▼ 화살표 키를 누르고 Enter 키를 눌러 네트워크 및 해당 설정을 선택합니다 .

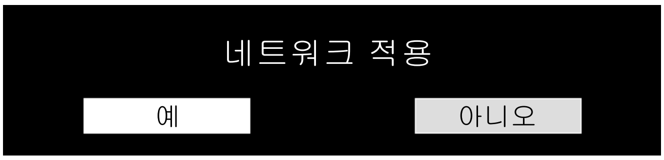
IP 주소 : IP 주소를 지정하려면 Enter 버튼을 눌러 IP 주소 입력 창을 표시합니다 . ◀▶ 버튼을 사용하여 주소에서 변경할 숫자를 선택합니다 . ▲▼ 버튼을 사용하여 IP 주소에 있는 숫자를 올리거나 내립니다 .

서브넷 마스크 : 서브넷의 IP 주소를 설정합니다 .

게이트웨이 : 게이트웨이의 IP 주소를 설정합니다 .

DHCP: DHCP 를 켜짐 또는 꺼짐으로 설정합니다 . 켜짐으로 설정되어 있는 경우 네트워크 도메인의 DHCP 서버가 프로젝터에 IP 주소를 할당합니다 . 즉 , 수동으로 입력하지 않고 주소 창에 IP 주소가 표시됩니다 . 그렇지 않은 경우에는 도메인이 IP 주소를 할당하지 않거나 할당할 수 없는 경우이며 , IP 주소 창에 0. 0. 0. 0 이 표시됩니다 .

적용 : 이 버튼을 선택하고 Enter 를 누릅니다 . 다음 메시지가 사라질 때까지 네트워크 설정에서 변경을 실행하는 데 몇 초 정도 걸립니다 .



네트워크 제어 연결 및 설정에 대한 자세한 내용은 리모컨 설명서를 참조하십시오 .

- **배경**

  이 기능을 사용하여 빈 화면에 표시할 그림 또는 색상을 선택할 수 있습니다 . 선택 가능한 배경 색으로 로고 , 파란색 , 검정 및 흰색이 있습니다 .

- **시작 로고**

  ◀▶ 화살표 키를 눌러 시작 로고 기능을 활성화 / 비활성화합니다 .

- **트리거**

  프로젝터에서 하나의 트리거 출력을 제공합니다 . 프로젝터에 자동 선별 장치가 함께 제공되는 경우 해당 장치를 트리거에 연결하여 프로젝터가 켜질 때 화면을 열 수 있습니다 . 전원을 켜기 전에는 기능이 2-3 초 느리게 작동할 수도 있습니다 .

- **다이나믹 블랙**

  이 기능을 이용하면 영사하는 동안 프로젝터가 이미지의 대비를 자동으로 조정할 수 있습니다 .

◀▶ 화살표 키를 눌러 다이나믹 블랙 모드를 활성화 / 비활성화합니다 .

- **시스템 재설정**
  " 예 " 를 눌러서 시스템 OSD 에서 모든 설정을 기본값으로 재설정합니다 .

OSD 메뉴 - 정보

프로젝터의 기본 정보를 표시합니다 .

- **모델**
  프로젝터 모델 번호입니다 .
- **일련번호**
  프로젝터 일련번호입니다 .
- **소프트웨어 버전**
  프로젝터에 설치된 소프트웨어의 버전입니다 .
- **BenQ 펌웨어 버전**
  프로젝터에 설치된 펌웨어의 버전입니다 .
- **활성소스**
  사용 중인 신호 소스를 표시합니다 .
- **픽셀 클럭**
  현재 입력 신호의 픽셀 클럭을 표시합니다 .
- **신호 형식**
  현재 입력 신호의 신호 형식을 표시합니다 .
- **H/V 새로 고침 속도**
  현재 이미지의 수평 및 수직 새로 고침 속도를 표시합니다 .
- **광원 사용**
  프로젝터의 작동 시간을 표시합니다 .
- **열 상태**
  프로젝터는 열 감지 온도를 팬 속도 RPM 과 함께 표시합니다 .
- **기본 설정으로 재설정**
  모든 사용자 정의된 값을 포함하여 메뉴 설정을 공장 기본값으로 되돌리려면 이 옵션을 선택합니다 .

주의 :

설정을 공장 기본값으로 재설정해도 광원 사용은 그대로 유지됩니다 .

한국어

추가 정보

렌즈 청소하기

렌즈 표면에 먼지나 때가 묻어 있을 때마다 닦으십시오 . 렌즈를 닦기 전에 프로젝터 전원을 끄고 전원 케이블을 빼고 몇 분 동안 식히십시오 . 압축 공기 청소기로 먼지를 제거하십시오 . (건자재상이나 사진관에서 구입)
잘 없어지지 않는 먼지나 찌든 얼룩이 있으면 적절한 사진 렌즈 브러시를 사용하거나 깨끗하고 부드러운 렌즈용 천에 렌즈 클리너를 묻혀 렌즈 표면을 가볍게 닦으십시오 .
마모성 패드 , 알칼리 / 산성 세제 , 소싱 파우더 또는 알콜 , 벤젠 , 희석제나 살충제와 같은 휘발성 용제를 사용하지 마십시오 . 이런 재료를 사용하거나 고무 또는 비닐 물질로 오래 문지르면 프로젝터 표면과 캐비닛 물질이 손상될 수 있습니다 .

참고 :

- 렌즈에 손을 대거나 렌즈를 마모성 소재로 문지르지 마십시오 . 휴지로 문질러도 렌즈 코팅이 벗겨질 수 있습니다 . 적합한 사진 렌즈 브러시 , 헝겊 및 클리닝 용약만 사용하십시오 .
- 프로젝터가 켜져 있거나 사용 직후에 아직 뜨거운 상태에서는 렌즈를 닦지 마십시오 . 렌즈를 청소하기 전에 프로젝터를 끄고 완전히 식을 때까지 두십시오 .

프로젝터 관리하기

이 프로젝터는 유지 보수가 거의 필요 없습니다 . 정기적으로는 렌즈 청소만 해 주면 됩니다 .
프로젝터의 부품을 제거하지 마십시오 . 프로젝터가 정상적으로 작동하지 않으면 구입처나 가까운 고객 서비스 센터에 문의하십시오 .

프로젝터 본체 청소하기

케이스를 닦기 전에는 프로젝터를 끄고 전원 케이블을 뽑은 다음 열이 완전히 식을 때까지 몇 분간 그대로 두십시오 .
먼지나 때를 제거할 때는 보푸라기가 없는 부드럽고 마른 천으로만 닦으십시오 .
잘 닦이지 않는 먼지나 얼룩을 제거하려면 , 부드러운 천에 물이나 중성 세제를 적셔 . 케이스를 닦으십시오 .

왁스 , 알코올 , 벤젠 , 희석제 또는 기타 화학 세제 등은 사용하지 마십시오 . 본체가 손상될 수 있습니다 .

프로젝터 보관하기

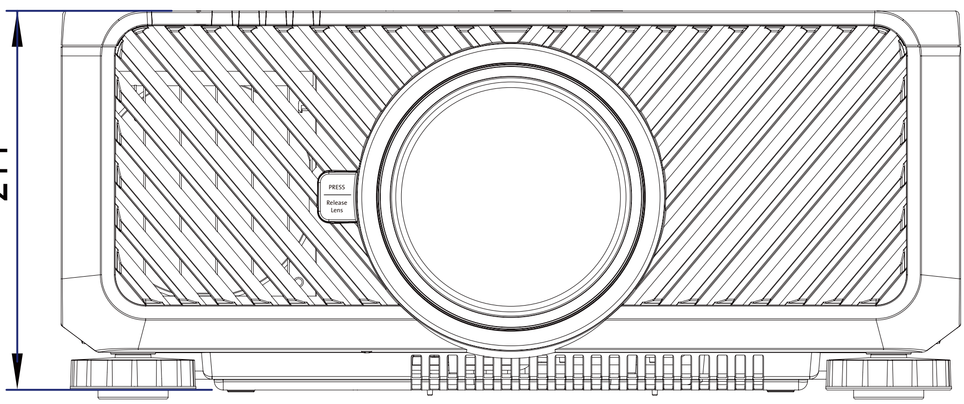
프로젝터를 장기간 보관해야 하는 경우에는 다음 지침을 따르십시오 .
보관 장소의 온도와 습도가 권장 범위에 있는지 확인하십시오 . 범위는 본 설명서의 사양 페이지를 참조하거나 대리점에 문의하십시오 .
조정기 받침대를 집어 넣으십시오 .

한국어

사양

모델		LU9715	
디스플레이 장치		단일 칩 0.67" DLP 기술	
해상도		WUXGA	
입력 단자	HDMI (HDCP 와 호환됨)	1	
	DVI-D (HDCP 와 호환됨)	1	
	DisplayPort (HDCP 와 호환됨)	1	
	3G-SDI 입력 (HDCP 와 호환됨)	1	
	Computer-1 (D-sub 15p)	1	
	Computer-2 (5BNC)	1	
	HDBaseT (RJ-45 와 공유됨)	1	
출력 단자	Monitor Out (D-sub 15p)	1	
	Trigger (φ3.5 mm 스테레오 미니 잭)	X1 (DC 12V 출력)	
	3D IR Sync (VESA 미니 DIN)	1	
	3G-SDI 출력	1	
제어 및 서비스	Lan (RJ-45)	1	
	Wired Remote (φ3.5 mm 스테레오 미니 잭)	1	
	RS-232	1	
전원 요구 사항		AC 100-130V	AC 200-240V
입력 전류		9.50 A	4.50 A
소비 전력 (보통 모드)		885 W@110V (최대), 845 W@220V (최대)	
작동 온도		32°F ~ 104°F (0°C ~ 40°C)	
보관 온도		14°F ~ 140°F (-10°C ~ 60°C), 5% ~ 95% 습도 (비응축)	
크기		22.95" x 19.6" x 8.31" 583 mm (L) x 500 mm (W) x 211 mm (H) (돌출부 또는 받침대 비포함)	
순중량 (프로젝터만)		28 kg	

크기



단위 : mm

타이밍 도표

다음 표에서는 호환 가능한 신호 유형 , 해상도 및 주파수 새로 고침 속도를 보여줍니다 .
수평 : 15 kHz, 31 kHz ~ 90 kHz, 수직 : 50 Hz ~ 85 Hz.

신호 형식	해상도	프레임 속도 (Hz)	컴퓨터 1, 2 - SOG	컴퓨터 1, 2 - RGBHV		DisplayPort/ DVI-D	HDMI/ HD-BaseT	HD/SDI			
							RGB	YUV			3G
								8 비트	10 비트	12 비트	
PC	640x480	59.94		X	X	X	X				
	640x480	74.99		X	X	X	X				
	640x480	85		X	X	X	X				
	800x600	60.32		X	X	X	X				
	800x600	75		X	X	X	X				
	800x600	85.06		X	X	X	X				
	848x480	47.95		X	X	X	X				
	848x480	59.94		X	X	X	X				
	1024x768	60		X	X	X	X				
	1024x768	75		X	X	X	X				
	1024x768	85		X	X	X	X				
	1152x864	75		X	X	X	X				
	1280x720	47.95		X	X	X	X				
	1280x800	75		X	X	X	X				
	1280x1024	60.02		X	X	X	X				
	1280x1024	75.02		X	X	X	X				
	1280x1024	85.02		X	X	X	X				
	1366x768	60		X	X	X	X				
	1600x1200	60		X	X	X	X				
	1920x1080	47.95		X	X	X	X				
	1680x1050	59.94		X	X	X	X				
	1920x1200 RB	50		X	X	X	X				
	1920x1200 RB	60		X	X	X	X				
	1400x1050	60		X	X	X	X				
	1366x768	60		X	X	X	X				
	1440x900	60		X	X	X	X				
	1280x768	60		X	X	X	X				
	1280x800	60		X	X	X	X				
	1280x960	60		X	X	X	X				
Apple Mac	640x480	66.59		X	X	X	X				
	832x624	74.54		X	X	X	X				
	1024x768	75		X	X	X	X				
	1152x870	75		X	X	X	X				
SDTV	480i	59.94	X								X
	1440x480i	60					X	X	X	X	
	1440x576i	50					X	X	X	X	
	576i	50	X								X
EDTV	480p	59.94	X	X	X	X	X	X	X	X	
	576p	50	X	X	X	X	X	X	X	X	

신호 형식	해상도	프레임 속도 (Hz)	컴퓨터 1, 2 - SOG	컴퓨터 1, 2 - RGBHV		DisplayPort/ DVI-D	HDMI/ HD-BaseT	HD/SDI			
							RGB	YUV			3G
								8 비트	10 비트	12 비트	
HDTV	1035i	60	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080i	50	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080i	59.94	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080i	60	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	720p	50	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	720p	59.94	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	720p	60	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080p	23.98	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080p	24	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080p	25	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080p	29.97	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080p	30	X	X	X	X	X	X	X	X	X
HDTV	1080p	50	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080p	59.94	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	1080p	60	X	X	X	X	X	X	X	X	X
PsF 형식	1080sf	30									X
	1080sf	25									X
X= 지원 타이밍											

3D 지원 타이밍

3D 형식		해상도	수직 - 주파수 (Hz)	수직 - 총	수평 - 주파수 (kHz)	HDMI/ HDBaseT	DisplayPort/ DVI-D
720p50	프레임 패킹	1280x720	50	1470	37.5	V	
720p59	프레임 패킹	1280x720	59.94	1470	44.96	V	
720p60	프레임 패킹	1280x720	60	1470	45	V	
720p50	위 및 아래	1280x720	50	750	37.5	V	V
720p59	위 및 아래	1280x720	59.94	750	44.96	V	V
720p60	위 및 아래	1280x720	60	750	45	V	V
1080p23	프레임 패킹	1920x1080	23.98	2205	26.97	V	
1080p24	프레임 패킹	1920x1080	24	2205	27	V	
1080i50	나란히 (하프)	1920x1080	50	1125	56.25	V	V
1080i59	나란히 (하프)	1920x1080	59.94	1125	67.43	V	V
1080i60	나란히 (하프)	1920x1080	60	1125	67.5	V	V
1080p50	나란히 (하프)	1920x1080	50	1125	56.25	V	V
1080p59	나란히 (하프)	1920x1080	59.94	1125	67.43	V	V
1080p60	나란히 (하프)	1920x1080	60	1125	67.5	V	V
1080p50	위 및 아래	1920x1080	50	1125	56.25	V	V
1080p59	위 및 아래	1920x1080	59.94	1125	67.43	V	V
1080p60	위 및 아래	1920x1080	60	1125	67.5	V	V
1080p50	Frame Sequential	1920x1080	50	1125	56.25	V	V
1080p59	Frame Sequential	1920x1080	59.94	1125	67.43	V	V
1080p60	Frame Sequential	1920x1080	60	1125	67.5	V	V

3D 안경 사양
- 새로 고침 속도 : 96/100/120 Hz
- 동기화 작동 유형 : DLP Link/IR

- 프로젝터의 원시 해상도보다 높거나 낮은 해상도의 이미지가 압축됩니다 .
- 일부 녹색에 동기화 신호는 제대로 표시되지 않을 수 있습니다 .
- 위 표에 지정된 신호 이외의 신호는 제대로 표시되지 않을 수 있습니다 . 이 경우 , PC 의 새로 고침 속도나 해상도를 변경하십시오 .

RS232 명령 제어

기능	유형	설명	ASCII
전원	쓰기	전원 켜짐	<CR>*pow=on#<CR>
	쓰기	전원 꺼짐	<CR>*pow=off#<CR>
	읽기	전원 상태	<CR>*pow=?#<CR>
소스 선택	쓰기	COMPUTER/YPbPr	<CR>*sour=RGB#<CR>
	쓰기	COMPUTER 2/YPbPr2	<CR>*sour=RGB2#<CR>
	쓰기	DVI-D	<CR>*sour=dvid#<CR>
	쓰기	HDMI	<CR>*sour=hdmi#<CR>
	쓰기	DisplayPort	<CR>*sour=dp#<CR>
	쓰기	3G-SDI	<CR>*sour=sdi#<CR>
	쓰기	HDBaseT	<CR>*sour=hdbaset#<CR>
	읽기	현재 소스	<CR>*sour=?#<CR>
그림 설정	쓰기	밝음	<CR>*appmod=bright#<CR>
	쓰기	프리젠테이션	<CR>*appmod=preseT#<CR>
	쓰기	극장	<CR>*appmod=cine#<CR>
	읽기	그림 모드	<CR>*appmod=?#<CR>
	쓰기	밝기 +	<CR>*bri=+#<CR>
	쓰기	밝기 -	<CR>*bri=-#<CR>
	읽기	밝기 값	<CR>*bri=?#<CR>
	쓰기	대비 +	<CR>*con=+#<CR>
	쓰기	대비 -	<CR>*con=-#<CR>
	읽기	대비 값	<CR>*con=?#<CR>
	쓰기	색조 +	<CR>*hue=+#<CR>
	쓰기	색조 -	<CR>*hue=-#<CR>
	읽기	색조 값	<CR>*hue=?#<CR>
	쓰기	색상 +	<CR>*color=+#<CR>
	쓰기	색상 -	<CR>*color=-#<CR>
	읽기	색상 값	<CR>*color=?#<CR>
	쓰기	선명도 +	<CR>*sharp=+#<CR>
	쓰기	선명도 -	<CR>*sharp=-#<CR>
	읽기	선명도 값	<CR>*sharp=?#<CR>
	쓰기	감마 1.0	<CR>*gm=1.0#<CR>

그림 설정	쓰기	감마 1.8	<CR>*gm=1.8#<CR>
	쓰기	감마 2.0	<CR>*gm=2.0#<CR>
	쓰기	감마 2.2	<CR>*gm=2.2#<CR>
	쓰기	감마 2.35	<CR>*gm=2.35#<CR>
	쓰기	감마 2.5	<CR>*gm=2.5#<CR>
	읽기	감마 상태	<CR>*gm=?#<CR>
	쓰기	노이즈 감소 +	<CR>*nr=+#<CR>
	쓰기	노이즈 감소 -	<CR>*nr=-#<CR>
	읽기	노이즈 감소 값	<CR>*nr=?#<CR>
	쓰기	오버스캔 꺼짐	<CR>*ov=off#<CR>
	쓰기	오버스캔 자르기	<CR>*ov=crop#<CR>
	쓰기	오버스캔 줌	<CR>*ov=zoom#<CR>
	읽기	오버스캔 상태	<CR>*ov=?#<CR>
	쓰기	그림 설정 재설정	<CR>*picture=reset#<CR>
	쓰기	디지털 줌인	<CR>*zoomI#<CR>
	쓰기	디지털 줌아웃	<CR>*zoomO#<CR>
	쓰기	자동	<CR>*auto#<CR>
	쓰기	색 온도 - 더 따듯함 (5400K)	<CR>*ct=warmer#<CR>
	쓰기	색 온도 - 따듯함 (6500K)	<CR>*ct=warm#<CR>
	쓰기	색 온도 - 보통 (7500K)	<CR>*ct=normal#<CR>
	쓰기	색 온도 - 차가움 (9300K)	<CR>*ct=cool#<CR>
	쓰기	색 온도 - 램프 기본	<CR>*ct=native#<CR>
	읽기	색 온도 상태	<CR>*ct=?#<CR>
그림 설정 : 색 조정	쓰기	색 빨강 오프셋 +	<CR>*roffset=+#<CR>
	쓰기	색 빨강 오프셋 -	<CR>*roffset=-#<CR>
	읽기	색 빨강 오프셋 값	<CR>*roffset=?#<CR>
	쓰기	색 녹색 오프셋 +	<CR>*goffset=+#<CR>
	쓰기	색 녹색 오프셋 -	<CR>*goffset=-#<CR>
	읽기	색 녹색 오프셋 값	<CR>*goffset=?#<CR>
	쓰기	색 파랑 오프셋 +	<CR>*boffset=+#<CR>
	쓰기	색 파랑 오프셋 -	<CR>*boffset=-#<CR>
	읽기	색 파랑 오프셋 값	<CR>*boffset=?#<CR>
	쓰기	색 빨강 게인 +	<CR>*rgain=+#<CR>
	쓰기	색 빨강 게인 -	<CR>*rgain=-#<CR>
	읽기	색 빨강 게인 값	<CR>*rgain=?#<CR>
	쓰기	색 녹색 게인 +	<CR>*ggain=+#<CR>
	쓰기	색 녹색 게인 -	<CR>*ggain=-#<CR>
	읽기	색 녹색 게인 값	<CR>*ggain=?#<CR>
	쓰기	색 파랑 게인 +	<CR>*bgain=+#<CR>
	쓰기	색 파랑 게인 -	<CR>*bgain=-#<CR>
	읽기	색 파랑 게인 값	<CR>*bgain=?#<CR>

그림 설정 : 색조	쓰기	색조 빨강 +	<CR>*huer=+#<CR>
	쓰기	색조 빨강 -	<CR>*huer=-#<CR>
	읽기	색조 빨강 값	<CR>*huer=?#<CR>
	쓰기	색조 녹색 +	<CR>*hueg=+#<CR>
	쓰기	색조 녹색 -	<CR>*hueg=-#<CR>
	읽기	색조 녹색 값	<CR>*hueg=?#<CR>
	쓰기	색조 파랑 +	<CR>*hueb=+#<CR>
	쓰기	색조 파랑 -	<CR>*hueb=-#<CR>
	읽기	색조 파랑 값	<CR>*hueb=?#<CR>
	쓰기	색조 청록 +	<CR>*huec=+#<CR>
	쓰기	색조 청록 -	<CR>*huec=-#<CR>
	읽기	색조 청록 값	<CR>*huec=?#<CR>
	쓰기	색조 자홍 +	<CR>*huem=+#<CR>
	쓰기	색조 자홍 -	<CR>*huem=-#<CR>
	읽기	색조 자홍 값	<CR>*huem=?#<CR>
	쓰기	색조 노랑 +	<CR>*huey=+#<CR>
	쓰기	색조 노랑 -	<CR>*huey=-#<CR>
	읽기	색조 노랑 값	<CR>*huey=?#<CR>
그림 설정 : 채도	쓰기	채도 빨강 +	<CR>*satr=+#<CR>
	쓰기	채도 빨강 -	<CR>*satr=-#<CR>
	읽기	채도 빨강 값	<CR>*satr=?#<CR>
	쓰기	채도 녹색 +	<CR>*satg=+#<CR>
	쓰기	채도 녹색 -	<CR>*satg=-#<CR>
	읽기	채도 녹색 값	<CR>*satg=?#<CR>
	쓰기	채도 파랑 +	<CR>*satb=+#<CR>
	쓰기	채도 파랑 -	<CR>*satb=-#<CR>
	읽기	채도 파랑 값	<CR>*satb=?#<CR>
	쓰기	채도 청록 +	<CR>*satc=+#<CR>
	쓰기	채도 청록 -	<CR>*satc=-#<CR>
	읽기	채도 청록 값	<CR>*satc=?#<CR>
	쓰기	채도 자홍 +	<CR>*satm=+#<CR>
	쓰기	채도 자홍 -	<CR>*satm=-#<CR>
	읽기	채도 자홍 값	<CR>*satm=?#<CR>
	쓰기	채도 노랑 +	<CR>*saty=+#<CR>
	쓰기	채도 노랑 -	<CR>*saty=-#<CR>
	읽기	채도 노랑 값	<CR>*saty=?#<CR>
그림 설정 : 게인	쓰기	게인 빨강 +	<CR>*gainr=+#<CR>
	쓰기	게인 빨강 -	<CR>*gainr=-#<CR>
	읽기	게인 빨강 값	<CR>*gainr=?#<CR>
	쓰기	게인 녹색 +	<CR>*gaing=+#<CR>
	쓰기	게인 녹색 -	<CR>*gaing=-#<CR>
	읽기	게인 녹색 값	<CR>*gaing=?#<CR>

한국어

그림 설정 : 게인	쓰기	게인 파랑 +	<CR>*gainb=+#<CR>
	쓰기	게인 파랑 -	<CR>*gainb=-#<CR>
	읽기	게인 파랑 값	<CR>*gainb=?#<CR>
	쓰기	게인 청록 +	<CR>*gainc=+#<CR>
	쓰기	게인 청록 -	<CR>*gainc=-#<CR>
	읽기	게인 청록 값	<CR>*gainc=?#<CR>
	쓰기	게인 자홍 +	<CR>*gainm=+#<CR>
	쓰기	게인 자홍 -	<CR>*gainm=-#<CR>
	읽기	게인 자홍 값	<CR>*gainm=?#<CR>
	쓰기	게인 노랑 +	<CR>*gainy=+#<CR>
	쓰기	게인 노랑 -	<CR>*gainy=-#<CR>
	읽기	게인 노랑 값	<CR>*gainy=?#<CR>
그림 설정 : 화이트 밸런스	쓰기	화이트 밸런스 빨강 +	<CR>*wbr=+#<CR>
	쓰기	화이트 밸런스 빨강 -	<CR>*wbr=-#<CR>
	읽기	화이트 밸런스 빨강 값	<CR>*wbr=?#<CR>
	쓰기	화이트 밸런스 녹색 +	<CR>*wbg=+#<CR>
	쓰기	화이트 밸런스 녹색 -	<CR>*wbg=-#<CR>
	읽기	화이트 밸런스 녹색 값	<CR>*wbg=?#<CR>
	쓰기	화이트 밸런스 파랑 +	<CR>*wbb=+#<CR>
	쓰기	화이트 밸런스 파랑 -	<CR>*wbb=-#<CR>
	읽기	화이트 밸런스 파랑 값	<CR>*wbb=?#<CR>
디스플레이	쓰기	화면비 4:3	<CR>*asp=4:3#<CR>
	쓰기	화면비 16:9	<CR>*asp=16:9#<CR>
	쓰기	화면비 16:10	<CR>*asp=16:10#<CR>
	쓰기	화면비 자동 (화면비 소스)	<CR>*asp=AUTO#<CR>
	쓰기	화면비 실제 (화면비 원본 크기)	<CR>*asp=REAL#<CR>
	쓰기	화면비 씨어터 스코프	<CR>*asp=THEA#<CR>
	쓰기	화면비 5:4	<CR>*asp=5:4#<CR>
	쓰기	화면비 1.88	<CR>*asp=1.88#<CR>
	쓰기	화면비 2.35	<CR>*asp=2.35#<CR>
	읽기	화면비 상태	<CR>*asp=?#<CR>
	쓰기	수직 위치 +	<CR>*vpos=+#<CR>
	쓰기	수직 위치 -	<CR>*vpos=-#<CR>
	읽기	현재 수직 위치	<CR>*vpos=?#<CR>
	쓰기	수평 위치 +	<CR>*hpos=+#<CR>
	쓰기	수평 위치 -	<CR>*hpos=-#<CR>
	읽기	현재 수평 위치	<CR>*hpos=?#<CR>
	쓰기	위상 +	<CR>*phase=+#<CR>
	쓰기	위상 -	<CR>*phase=-#<CR>
	읽기	현재 위상	<CR>*phase=?#<CR>
	쓰기	이력 +	<CR>*tracking=+#<CR>
	쓰기	이력 -	<CR>*tracking=-#<CR>

디스플레이	읽기	현재 이력	<CR>*tracking=?#<CR>
	쓰기	동기화 수준 +	<CR>*synclevel=+#<CR>
	쓰기	동기화 수준 -	<CR>*synclevel=-#<CR>
	읽기	현재 동기화 수준	<CR>*synclevel=?#<CR>
	쓰기	색 공간 자동	<CR>*cs=auto#<CR>
	쓰기	색 공간 YPbPr	<CR>*cs=yp#<CR>
	쓰기	색 공간 YCbCr	<CR>*cs=yc#<CR>
	쓰기	색 공간 RGB-PC	<CR>*cs=rgbp#<CR>
	쓰기	색 공간 RGB- 비디오	<CR>*cs=rgbv#<CR>
	읽기	현재 색 공간	<CR>*cs=?#<CR>
	쓰기	디스플레이 재설정	<CR>*display=reset#<CR>
디스플레이 : 3D 및 PIP	쓰기	3D 동기화 꺼짐	<CR>*3d=off#<CR>
	쓰기	3D 자동	<CR>*3d=auto#<CR>
	쓰기	3D 동기화 나란히	<CR>*3d=sbs#<CR>
	쓰기	3D 동기화 상단 / 하단	<CR>*3d=tb#<CR>
	쓰기	3D 동기화 Frame Sequential	<CR>*3d=fs#<CR>
	쓰기	3D 인버터 비활성화 (3D Swap= 보통)	<CR>*3d=da#<CR>
	쓰기	3D 인버터 (3D Swap= 반전)	<CR>*3d=iv#<CR>
	읽기	3D 동기화 상태	<CR>*3d=?#<CR>
	쓰기	PIP 모드 켜짐	<CR>*pip=on#<CR>
	쓰기	PIP 모드 꺼짐	<CR>*pip=off#<CR>
	쓰기	PIP HDMI	<CR>*psour=hdmi#<CR>
	쓰기	PIP DVI-D (DVI)	<CR>*psour=dvid#<CR>
	쓰기	PIP COMPUTER/YPbPr (VGA)	<CR>*psour=RGB#<CR>
	쓰기	PIP COMPUTER 2/YPbPr2 (BNC)	<CR>*psour=RGB2#<CR>
	쓰기	PIP DisplayPort	<CR>*psour=dp#<CR>
	쓰기	PIP 3G-SDI	<CR>*psour=sdi#<CR>
	쓰기	PIP HDBaseT	<CR>*psour=hdbaset#<CR>
	읽기	현재 PIP 소스	<CR>*psour=?#<CR>
	쓰기	PIP 위치 왼쪽 위	<CR>*pippos=tl#<CR>
	쓰기	PIP 위치 오른쪽 위	<CR>*pippos=tr#<CR>
	쓰기	PIP 위치 왼쪽 아래	<CR>*pippos=bl#<CR>
	쓰기	PIP 위치 오른쪽 아래	<CR>*pippos=br#<CR>
	쓰기	PIP 위치 PBP	<CR>*pippos=pbp#<CR>
	읽기	현재 PIP 위치	<CR>*pippos=?#<CR>
설정	쓰기	언어를 영어로 설정	<CR>*lang=EN#<CR>
	쓰기	언어를 프랑스어로 설정	<CR>*lang=FR#<CR>
	쓰기	언어를 스페인어로 설정	<CR>*lang=SP#<CR>
	쓰기	언어를 독일어로 설정	<CR>*lang=GE#<CR>
	쓰기	언어를 중국어 간체로 설정	<CR>*lang=SC#<CR>
	읽기	언어 상태	<CR>*lang=?#<CR>

설정	쓰기	프로젝터 위치 - 탁자 앞	<CR>*pp=FT#<CR>
	쓰기	프로젝터 위치 - 탁자 뒤	<CR>*pp=RE#<CR>
	쓰기	프로젝터 위치 - 천장 뒤	<CR>*pp=RC#<CR>
	쓰기	프로젝터 위치 - 천장 앞	<CR>*pp=FC#<CR>
	읽기	프로젝터 위치 상태	<CR>*pp=?#<CR>
	쓰기	빠른 자동 검색 켜짐 (자동 검색 켜짐)	<CR>*QAS=on#<CR>
	쓰기	빠른 자동 검색 꺼짐 (자동 검색 꺼짐)	<CR>*QAS=off#<CR>
	읽기	빠른 자동 검색 상태	<CR>*QAS=?#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 꺼짐에 설정	<CR>*tp=off#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 흰색에 설정	<CR>*tp=white#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 검정에 설정	<CR>*tp=black#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 빨강에 설정	<CR>*tp=red#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 녹색에 설정	<CR>*tp=green#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 파랑에 설정	<CR>*tp=blue#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 바둑판에 설정	<CR>*tp=checker#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 크로스해치에 설정	<CR>*tp=crosshatch#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 수직 버스트에 설정	<CR>*tp=vburst#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 수평 버스트에 설정	<CR>*tp=hburst#<CR>
	쓰기	테스트 패턴 색막대에 설정	<CR>*tp=colorbar#<CR>
	읽기	테스트 패턴 상태 가져오기	<CR>*tp=?#<CR>
	쓰기	설정 재설정	<CR>*setup=reset#<CR>
조명 설정	쓰기	레이저 전원 보통 모드	<CR>*lampm=lnor#<CR>
	쓰기	레이저 전원 친환경 모드	<CR>*lampm=eco#<CR>
	쓰기	레이저 전원 사용자 정의 모드	<CR>*lampm=cust#<CR>
	읽기	레이저 전원 모드 가져오기	<CR>*lampm=?#<CR>
	쓰기	사용자 정의 전력 수준 +	<CR>*lampcpl=+#<CR>
	쓰기	사용자 정의 전력 수준 -	<CR>*lampcpl=-#<CR>
	읽기	사용자 정의 전력 수준 ?	<CR>*lampcpl=?#<CR>
	쓰기	고지대 모드 켜짐	<CR>*Highaltitude=on#<CR>
	쓰기	고지대 모드 자동	<CR>*Highaltitude=auto#<CR>
	읽기	고지대 모드 상태	<CR>*Highaltitude=?#<CR>
와핑	쓰기	활성 와핑을 키스톤에 설정	<CR>*warp=keystone#<CR>
	쓰기	활성 와핑을 4 모퉁이에 설정	<CR>*warp=4corners#<CR>
	쓰기	활성 와핑을 회전에 설정	<CR>*warp=rotation#<CR>
	쓰기	활성 와핑을 핀 / 배럴에 설정	<CR>*warp=pinbarrel#<CR>
	읽기	활성 와핑 상태	<CR>*warp=?#<CR>
	쓰기	와핑 재설정	<CR>*warp=reset#<CR>
	쓰기	키스톤 - 수평 감소	<CR>*hkeyst=-#<CR>
	쓰기	키스톤 - 수평 증가	<CR>*hkeyst=+#<CR>
	읽기	키스톤 - 수평 상태	<CR>*hkeyst=?#<CR>
	쓰기	키스톤 - 수직 감소	<CR>*vkeyst=-#<CR>

와핑	쓰기	키스톤 - 수직 증가	<CR>*vkeyst=+#<CR>
	읽기	키스톤 - 수직 상태	<CR>*vkeyst=?#<CR>
	쓰기	회전 감소	<CR>*rot=-#<CR>
	쓰기	회전 증가	<CR>*rot=+#<CR>
	읽기	회전 상태	<CR>*rot=?#<CR>
	쓰기	수평 핀 / 배럴 감소	<CR>*hpinba=-#<CR>
	쓰기	수평 핀 / 배럴 증가	<CR>*hpinba=+#<CR>
	읽기	수평 핀 / 배럴 상태	<CR>*hpinba=?#<CR>
	쓰기	수직 핀 / 배럴 감소	<CR>*vpinba=-#<CR>
	쓰기	수직 핀 / 배럴 증가	<CR>*vpinba=+#<CR>
	읽기	수직 핀 / 배럴 상태	<CR>*vpinba=?#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 위 - 왼쪽 -X 감소	<CR>*4ctlx=-#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 위 - 왼쪽 -X 증가	<CR>*4ctlx=+#<CR>
	읽기	4 모퉁이 위 - 왼쪽 -X 상태	<CR>*4ctlx=?#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 위 - 왼쪽 -Y 감소	<CR>*4ctly=-#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 위 - 왼쪽 -Y 증가	<CR>*4ctly=+#<CR>
	읽기	4 모퉁이 위 - 왼쪽 -Y 상태	<CR>*4ctly=?#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 위 - 오른쪽 -X 감소	<CR>*4ctrx=-#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 위 - 오른쪽 -X 증가	<CR>*4ctrx=+#<CR>
	읽기	4 모퉁이 위 - 오른쪽 -X 상태	<CR>*4ctrx=?#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 위 - 오른쪽 -Y 감소	<CR>*4ctry=-#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 위 - 오른쪽 -Y 증가	<CR>*4ctry=+#<CR>
	읽기	4 모퉁이 위 - 오른쪽 -Y 상태	<CR>*4ctry=?#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 아래 - 왼쪽 -X 감소	<CR>*4cblx=-#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 아래 - 왼쪽 -X 증가	<CR>*4cblx=+#<CR>
	읽기	4 모퉁이 아래 - 왼쪽 -X 상태	<CR>*4cblx=?#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 아래 - 왼쪽 -Y 감소	<CR>*4cbly=-#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 아래 - 왼쪽 -Y 증가	<CR>*4cbly=+#<CR>
	읽기	4 모퉁이 아래 - 왼쪽 -Y 상태	<CR>*4cbly=?#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 아래 - 오른쪽 -X 감소	<CR>*4cbrx=-#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 아래 - 오른쪽 -X 증가	<CR>*4cbrx=+#<CR>
	읽기	4 모퉁이 아래 - 오른쪽 -X 상태	<CR>*4cbrx=?#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 아래 - 오른쪽 -Y 감소	<CR>*4cbry=-#<CR>
	쓰기	4 모퉁이 아래 - 오른쪽 -Y 증가	<CR>*4cbry=+#<CR>
	읽기	4 모퉁이 아래 - 오른쪽 -Y 상태	<CR>*4cbry=?#<CR>
빈화면	쓰기	블랭킹 재설정	<CR>*bnk=reset#<CR>
	쓰기	블랭킹 위 감소	<CR>*bnkt=-#<CR>
	쓰기	블랭킹 위 증가	<CR>*bnkt=+#<CR>
	읽기	블랭킹 위 상태	<CR>*bnkt=?#<CR>
	쓰기	블랭킹 아래 감소	<CR>*bnkb=-#<CR>
	쓰기	블랭킹 아래 증가	<CR>*bnkb=+#<CR>
	읽기	블랭킹 아래 상태	<CR>*bnkb=?#<CR>

빈화면	쓰기	블랭킹 왼쪽 감소	<CR>*bnkl=-#<CR>
	쓰기	블랭킹 왼쪽 증가	<CR>*bnkl=+#<CR>
	읽기	블랭킹 왼쪽 상태	<CR>*bnkl=?#<CR>
	쓰기	블랭킹 오른쪽 감소	<CR>*bnkr=-#<CR>
	쓰기	블랭킹 오른쪽 증가	<CR>*bnkr=+#<CR>
	읽기	블랭킹 오른쪽 상태	<CR>*bnkr=?#<CR>
에지 블렌딩	쓰기	에지 블렌딩 켜짐	<CR>*eb=on#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 꺼짐	<CR>*eb=off#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 상태	<CR>*eb=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 재설정	<CR>*eb=reset#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 조정 선 켜짐	<CR>*ebadl=on#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 조정 선 꺼짐	<CR>*ebadl=off#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 조정 선 상태	<CR>*ebadl=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 화이트레벨 위 감소	<CR>*ebwt=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 화이트레벨 위 증가	<CR>*ebwt=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 화이트레벨 위 상태	<CR>*ebwt=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 화이트레벨 아래 감소	<CR>*ebwb=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 화이트레벨 아래 증가	<CR>*ebwb=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 화이트레벨 아래 상태	<CR>*ebwb=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 화이트레벨 왼쪽 감소	<CR>*ebwl=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 화이트레벨 왼쪽 증가	<CR>*ebwl=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 화이트레벨 왼쪽 상태	<CR>*ebwl=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 화이트레벨 오른쪽 감소	<CR>*ebwr=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 화이트레벨 오른쪽 증가	<CR>*ebwr=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 화이트레벨 오른쪽 상태	<CR>*ebwr=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 위 감소	<CR>*ebbt=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 위 증가	<CR>*ebbt=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 블랙레벨 위 상태	<CR>*ebbt=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 아래 감소	<CR>*ebbb=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 아래 증가	<CR>*ebbb=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 블랙레벨 아래 상태	<CR>*ebbb=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 왼쪽 감소	<CR>*ebbl=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 왼쪽 증가	<CR>*ebbl=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 블랙레벨 왼쪽 상태	<CR>*ebbl=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 오른쪽 감소	<CR>*ebbr=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 오른쪽 증가	<CR>*ebbr=+#<CR>

에지 블렌딩	읽기	에지 블렌딩 블랙레벨 오른쪽 상태	<CR>*ebbr=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 모든 색 감소	<CR>*ebca=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 모든 색 증가	<CR>*ebca=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 블랙레벨 모든 색 상태	<CR>*ebca=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 빨강 감소	<CR>*ebcr=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 빨강 증가	<CR>*ebcr=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 블랙레벨 빨강 상태	<CR>*ebcr=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 녹색 감소	<CR>*ebcg=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 녹색 증가	<CR>*ebcg=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 블랙레벨 녹색 상태	<CR>*ebcg=?#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 파랑 감소	<CR>*ebcb=-#<CR>
	쓰기	에지 블렌딩 블랙레벨 파랑 증가	<CR>*ebcb=+#<CR>
	읽기	에지 블렌딩 블랙레벨 파랑 상태	<CR>*ebcb=?#<CR>
시스템	쓰기	대기 설정 - 네트워크 켜짐 (네트워크 대기)	<CR>*standbynet=on#<CR>
	쓰기	대기 설정 - 네트워크 꺼짐 (친환경 대기)	<CR>*standbynet=off#<CR>
	읽기	대기 설정 - 네트워크 상태	<CR>*standbynet=?#<CR>
	쓰기	자동 전원 꺼짐 - 켜짐 (자동 전원 꺼짐)	<CR>*autopoweroff=on#<CR>
	쓰기	자동 전원 꺼짐 - 꺼짐 (자동 전원 꺼짐)	<CR>*autopoweroff=off#<CR>
	읽기	자동 전원 꺼짐 - 상태	<CR>*autopoweroff=?#<CR>
	쓰기	직접 전원 켜기 - 켜짐 (자동 전원 켜짐)	<CR>*directpower=on#<CR>
	쓰기	직접 전원 켜기 - 꺼짐 (자동 전원 꺼짐)	<CR>*directpower=off#<CR>
	읽기	직접 전원 켜기 - 상태	<CR>*directpower=?#<CR>
	쓰기	배경을 로고로 설정	<CR>*bg=logo#<CR>
	쓰기	배경을 검정으로 설정	<CR>*bg=black#<CR>
	쓰기	배경을 파랑으로 설정	<CR>*bg=blue#<CR>
	쓰기	배경을 흰색으로 설정	<CR>*bg=white#<CR>
	읽기	배경 상태 가져오기	<CR>*bg=?#<CR>
	쓰기	시작 로고 꺼짐	<CR>*startlogo=off#<CR>
	쓰기	시작 로고 켜짐	<CR>*startlogo=on#<CR>
	쓰기	시작 로고 상태 가져오기	<CR>*startlogo=#<CR>
	쓰기	트리거 켜짐	<CR>*trigger=on#<CR>
	쓰기	트리거 꺼짐	<CR>*trigger=off#<CR>
	읽기	트리거 상태	<CR>*trigger=?#<CR>
	쓰기	다이나믹 블랙 켜짐	<CR>*db=on#<CR>
	쓰기	다이나믹 블랙 꺼짐	<CR>*db=off#<CR>

시스템	읽기	다이나믹 블랙 상태	<CR>*db=?#<CR>
	쓰기	공장 기본값으로 재설정	<CR>*fact=reset#<CR>
	쓰기	시스템 재설정	<CR>*system=reset#<CR>
정보	읽기	모델 이름 가져오기	<CR>*modelname=?#<CR>
	읽기	일련번호 가져오기	<CR>*sn=?#<CR>
	읽기	펌웨어 버전 가져오기	<CR>*swver=?#<CR>
	읽기	활성 소스 가져오기	<CR>*activesour=?#<CR>
	읽기	픽셀 클럭 가져오기	<CR>*pixelclock=?#<CR>
	읽기	신호 형식 가져오기	<CR>*signal=?#<CR>
	읽기	수평 새로 고침 속도 가져오기	<CR>*hfreq=?#<CR>
	읽기	수직 새로 고침 속도 가져오기	<CR>*vfreq=?#<CR>
	읽기	레이저 시간	<CR>*lsrtim=?#<CR>
기타	쓰기	블랭크 켜짐	<CR>*blank=on#<CR>
	쓰기	블랭크 꺼짐	<CR>*blank=off#<CR>
	읽기	블랭크 상태	<CR>*blank=?#<CR>
	쓰기	고정 켜짐	<CR>*freeze=on#<CR>
	쓰기	고정 꺼짐	<CR>*freeze=off#<CR>
	읽기	고정 상태	<CR>*freeze=?#<CR>
	쓰기	메뉴 켜짐	<CR>*menu=on#<CR>
	쓰기	메뉴 꺼짐	<CR>*menu=off#<CR>
	읽기	메뉴 상태	<CR>*menu=?#<CR>
	쓰기	위로	<CR>*up#<CR>
	쓰기	아래로	<CR>*down#<CR>
	쓰기	오른쪽	<CR>*right#<CR>
	쓰기	왼쪽	<CR>*left#<CR>
	쓰기	입력	<CR>*enter#<CR>
	읽기	오류 코드	<CR>*error=report#<CR>
	쓰기	렌즈 이동 위로	<CR>*lst=up#<CR>
	쓰기	렌즈 이동 아래로	<CR>*lst=down#<CR>
	쓰기	렌즈 이동 왼쪽	<CR>*lst=left#<CR>
	쓰기	렌즈 이동 오른쪽	<CR>*lst=right#<CR>
	쓰기	렌즈 초점 +	<CR>*focus=+#<CR>
	쓰기	렌즈 초점 -	<CR>*focus=-#<CR>
	쓰기	렌즈 줌 +	<CR>*zoom=+#<CR>
	쓰기	렌즈 줌 -	<CR>*zoom=-#<CR>

참고 :

RS-232 보율 : 9600

네트워크를 통해 프로젝터 제어

네트워킹을 위한 프로젝터 설정

주의 :

DHCP 옵션을 꺼짐에 설정하고 적용을 선택하여 활성화합니다. DHCP 서비스가 IP 주소와 설정을 할당합니다. IP 주소 , 서브넷 마스크 및 게이트웨이 옵션은 흐리게 표시되고 선택이 불가능합니다 . LAN 에서 DHCP 서비스를 지원하지 않으면 , ▲▼ 를 누른 다음 Enter 키를 눌러 네트워크 및 해당 설정을 선택합니다 :

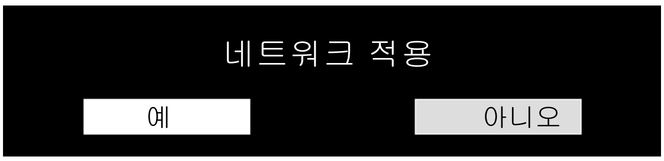
IP 주소 : IP 주소를 지정하려면 Enter 버튼을 눌러 IP 주소 입력 창을 표시합니다 . ◀▶ 버튼을 사용하여 IP 주소에서 변경할 숫자를 선택합니다 . ▲▼ 버튼을 사용하여 IP 주소에 있는 숫자를 올리거나 내립니다 .

서브넷 마스크 : IP 주소 설정과 동일한 방식으로 서브넷 주소를 설정합니다 .

게이트웨이 : IP 주소 설정과 동일한 방식으로 게이트웨이 주소를 설정합니다 .

DHCP: DHCP 를 켜짐 또는 꺼짐으로 설정합니다 . 켜짐으로 설정하면 , 네트워크 도메인의 DHCP 서버가 프로젝터에 IP 주소를 할당합니다 . 즉 , IP 주소가 주소 창에 표시되므로 수동으로 입력하지 않아도 됩니다 . 그렇지 않은 경우에는 도메인이 IP 주소를 할당하지 않거나 할당할 수 없는 경우이며 , IP 주소 창에 0.0.0.0 이 표시됩니다 .

적용 : 이 버튼을 선택하고 Enter 를 누릅니다 . 프로젝터가 네트워크 설정에서 변경을 실행하고 다음 메시지가 사라질 때까지 몇 초가 걸립니다 .



네트워크가 연결이 끊긴 상태로 남아 있으면 네트워크 관리자에게 문의하십시오 .

웹 브라우저를 통해 프로젝터 제어

웹 브라우저를 열고 프로젝터의 IP 주소를 입력합니다 . 다음과 같은 5 개의 옵션이 있는 홈 페이지가 표시됩니다 :

Projector Status(프로젝터 상태): 현재 프로젝터 상태입니다 .

Projector control(프로젝터 제어): 웹을 통해 프로젝터 제어 .

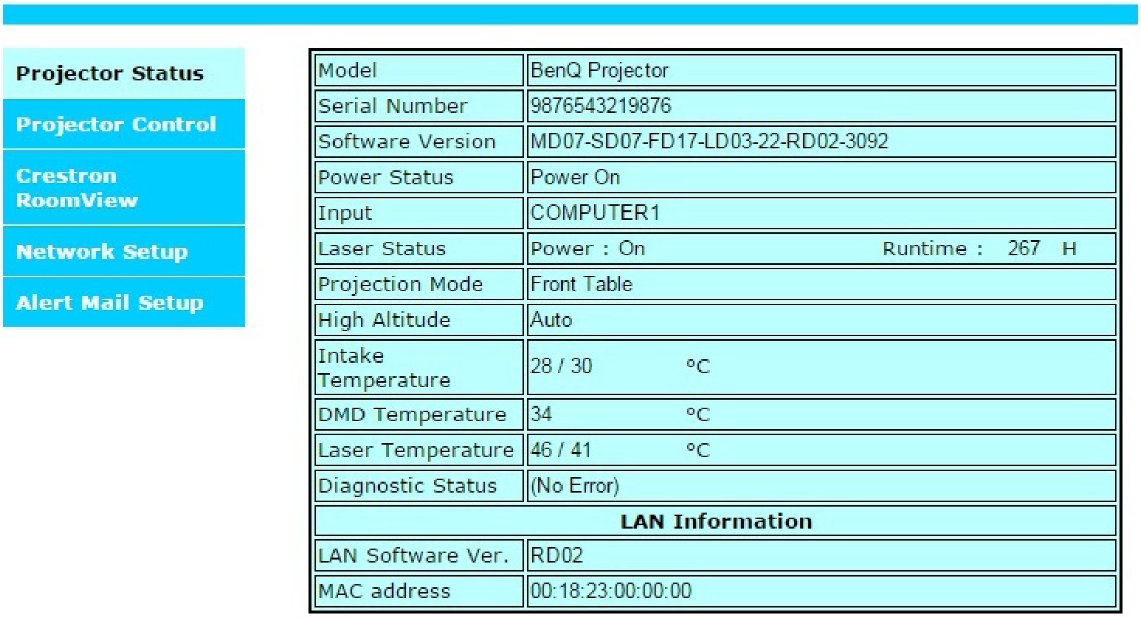
Crestron RoomView: Crestron 호환 네트워크 브라우저 제어 페이지입니다 .

Network setup(네트워크 설정): 네트워크 연결을 위한 설정 옵션 .

Alert Mail Setup(알림 메일 설정): 프로젝터 비정상 이메일 알림을 위한 설정입니다 . 이상이 발생할 경우 프로젝터가 사전 설정된 사용자에게 이메일을 보냅니다 .

Projector status(프로젝터 상태)

다음은 IP 주소 "192.168.0.100" 을 사용하는 프로젝터를 보여줍니다 :



Model	BenQ Projector
Serial Number	9876543219876
Software Version	MD07-SD07-FD17-LD03-22-RD02-3092
Power Status	Power On
Input	COMPUTER1
Laser Status	Power : On Runtime : 267 H
Projection Mode	Front Table
High Altitude	Auto
Intake Temperature	28 / 30 °C
DMD Temperature	34 °C
Laser Temperature	46 / 41 °C
Diagnostic Status	(No Error)
LAN Information	
LAN Software Ver.	RD02
MAC address	00:18:23:00:00:00

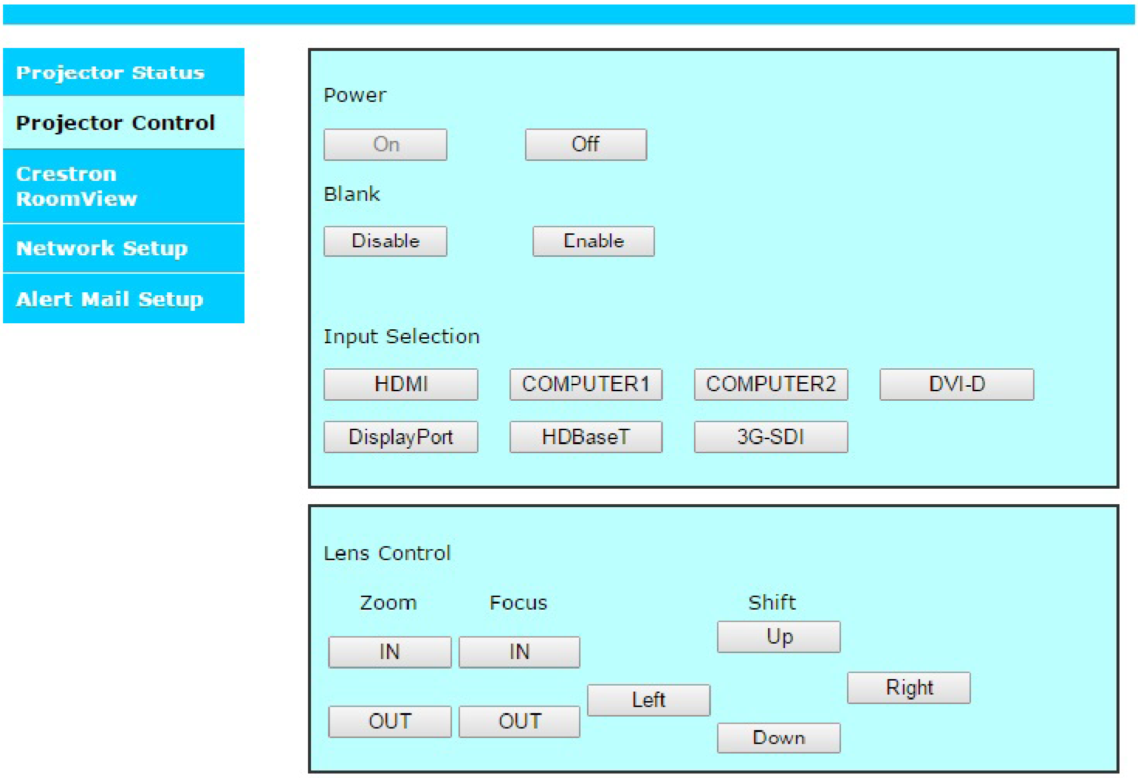
Model(모델)	: 프로젝터의 모델 번호
Software Version (소프트웨어 버전)	: 프로젝터 시스템 소프트웨어 버전
Power Status (전원 상태)	: 현재 프로젝터의 전원 켜짐 상태
Input(입력)	: 현재 입력 신호
Diagnostic status (진단 상태)	: 프로젝터 오류 메시지 표시

네트워크 제어 설정 정보 (RJ-45 버전)

LAN Software Version (LAN 소프트웨어 버전)	: 네트워크 제어 소프트웨어 버전
MAC address (MAC 주소)	: 현재 IP 주소

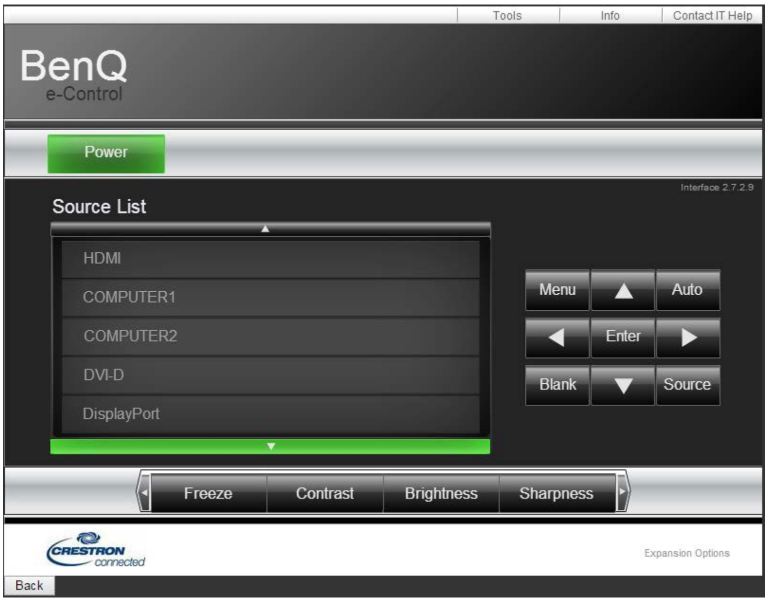
Projector control(프로젝터 제어)

웹을 통해 프로젝터를 제어하려면 이 기능을 선택합니다 .



Crestron RoomView

프로젝터의 홈 페이지에서 Crestron 옵션을 클릭하여 새 탭에 제어 페이지를 표시합니다 .



Power(전원): 프로젝터의 전원을 켜거나 끄려면 누릅니다 .

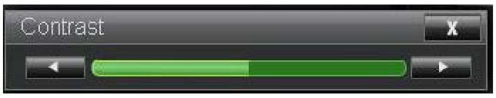
Source List(소스 목록): 사용 가능한 프로젝터 입력 신호 소스의 목록 간에 전환합니다 .

▲(화면 상단) 또는 ▼(화면 하단) 화살표 키를 눌러 목록을 스크롤합니다 .

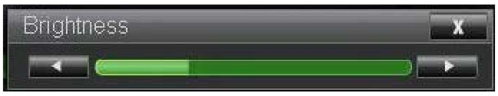
이미지 조정 옵션
◀(화면 왼쪽) 또는 ▶(화면 오른쪽) 화살표 키를 눌러 기타 조정 옵션을 스크롤합니다 .

Freeze(고정): 현재 영사 화면을 고정합니다 . 고정 기능을 활성화하면 영사 화면에 "Freeze"(고정) 메시지가 표시됩니다 . 이미지의 고정을 해제하려면 Freeze(고정) 버튼을 한 번 더 누릅니다 .

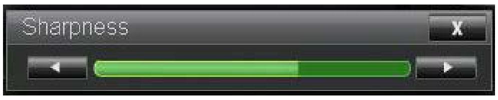
Contrast(명암비): 조정 창을 표시하려면 누릅니다 . ◀▶ 화살표 키를 클릭하여 명암비를 조정합니다 .



Brightness(밝기): 조정 창을 표시하려면 누릅니다 . 마우스로 ◀▶ 화살표 키를 클릭하여 밝기를 조정합니다 .



Sharpness(선명도): 조정 창을 표시하려면 누릅니다 . 마우스로 ◀▶ 화살표 키를 클릭하여 선명도를 조정합니다 .



Zoom(줌): 영사 이미지를 줌합니다 . 확대하려면 "+" 키를 클릭하고 축소하려면 "-" 를 클릭합니다 . 창에서 네 개의 화살표 키를 클릭하여 줌된 영사 이미지를 이동합니다 .

제어 키 창
이 창에서는 제어판과 리모컨에 있는 키를 시뮬레이션합니다 .

Enter(입력): 변경 사항을 확인하고 OSD 옵션을 선택합니다 .

Menu(메뉴): OSD 메뉴를 표시하려면 누릅니다 . 종료하려면 다시 한 번 누릅니다 .

Auto(자동): 자동 이미지 조정 기능을 실행합니다 .

Blank(블랭크): 이미지 영사를 일시 중지합니다 (예 : 영사 이미지가 마스킹됨). 영사를 계속하려면 다시 한 번 누릅니다 .

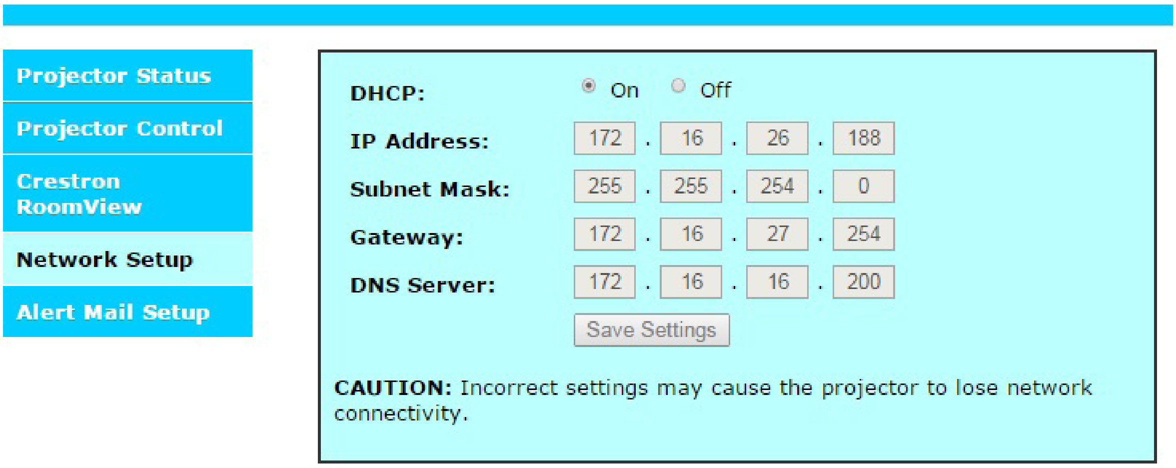
Source(소스): 신호 소스의 목록을 표시합니다 .

Tools(도구): Crestron 호환 장치에서 작업할 옵션을 설정합니다 . 설정 단계에 대한 자세한 내용은 관련 설명서를 참조하십시오 .

Info(정보): 현재 프로젝터 상태와 Crestron 설정을 표시합니다 .

Network setup(네트워크 설정)

다음 설정을 사용하여 프로젝터를 제어합니다 .



네트워크 제어 설정 정보

IP Address(IP 주소): 현재 IP 주소

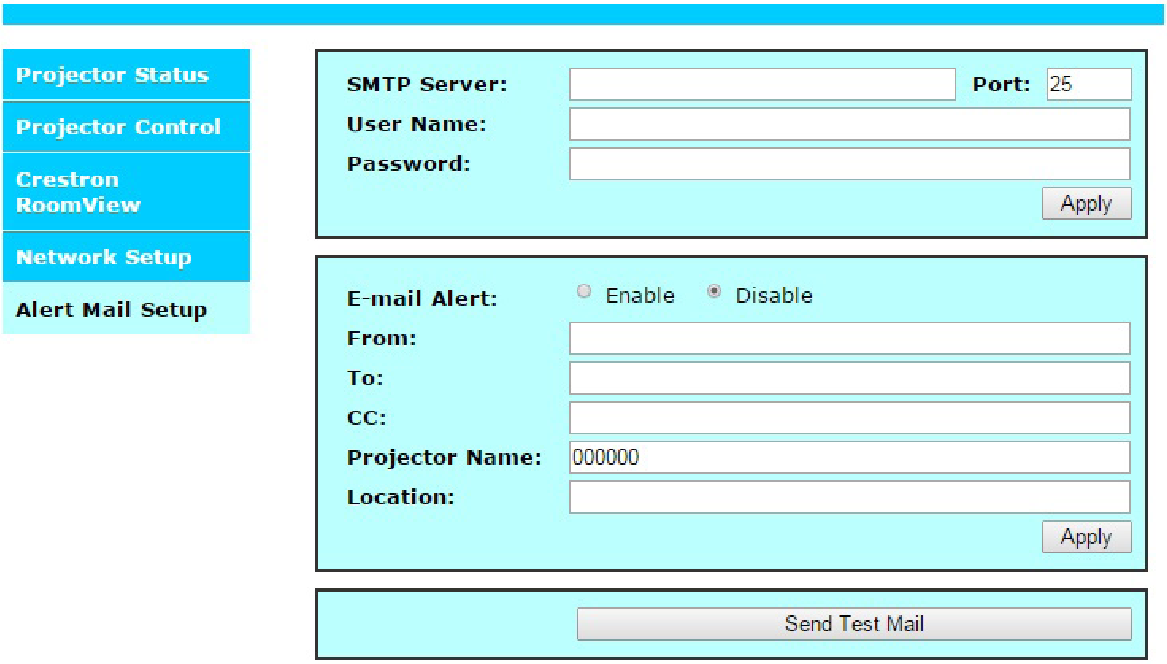
Subnet Mask (서브넷 마스크) : 현재 서브넷 설정

Gateway (게이트웨이) : 현재 게이트웨이 설정

DNS Server (DNS 서버) : 현재 DNS 서버 설정

Alert mail setup(알림 메일 설정)

프로젝터가 미리 정의된 사용자에게 이메일로 알림 메시지를 보낼 수 있습니다 . 다음 설정을 만듭니다 .



이 기능을 활성화하기 전에 :

SMTP Sever (SMTP 서버) : 프로젝터에서 보내는 미리 알림 이메일 포트에 대한 **SMTP** 서버의 이름을 설정합니다 .

E-mail Port (이메일 포트) : 전송 포트를 설정합니다 .

User Name (사용자 이름) : 프로젝터에서 **SMTP** 서버를 통해 보내는 미리 알림 이메일에 대한 사용자 이름을 설정합니다 .

Password(암호): 사용자 암호를 설정합니다 .

E-mail Alert (이메일 경고) : 이메일 경고 기능을 활성화하거나 비활성화합니다 .

From (보낸 사람) : 보낸 사람의 이메일 주소를 설정합니다 .

To(받는 사람) : 받는 사람의 이메일 주소를 설정합니다 .

CC(참조) : 참조로 받는 사람의 이메일 주소를 설정합니다 .

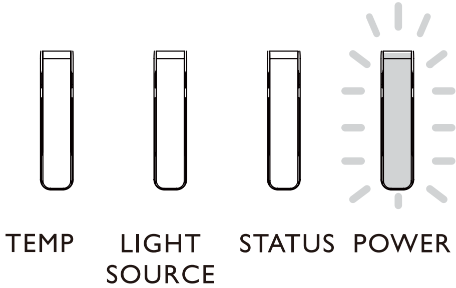
Projector Name (프로젝터 이름) : 프로젝터 이름 또는 **ID** 를 설정합니다 .

Location(위치) : 프로젝터의 설치 위치를 설정합니다 .

문제 해결

표시등 메시지

프로젝터에서 설치 또는 시스템 오류로 인해 발생한 문제에 관해 사용자에게 알리는 데 몇 가지 표시등 메시지가 사용됩니다 . 프로젝터의 상단 덮개에 있는 LED 가 아래 그림에 나와 있습니다 .



TEMP(온도) LED

LED 디스플레이		프로젝터 상태	작동 팁
꺼짐		정상 상태	
깜박임	빨간색	과열 오류	가까운 공인 대리점이나 서비스 센터에 문의하십시오 .

LIGHT SOURCE(광원) LED

LED 디스플레이		프로젝터 상태	작동 팁
꺼짐		광원이 꺼졌음	
깜박임	녹색	프로젝터를 켜는 중	
	빨강 (6 사이클)	광원 수명이 끝남	현지 서비스 센터에 전화하십시오 .
켜짐	빨간색	광원 문제	현지 서비스 센터에 전화하십시오 .
	녹색	광원이 켜졌음	

STATUS(상태) LED 표시등

LED 디스플레이		프로젝터 상태	작동 팁
닫기		보통	
깜박임	빨강 (1 회)	안전 스위치 오류	상단 덮개가 잘 조립되었는지 또는 렌즈가 잘 설치되었는지 여부를 확인하십시오 . 문제가 지속되면 현지 서비스 센터에 문의하십시오 .
	빨간색 (4 회)	팬 오류	현지 서비스 센터에 문의하십시오 .
표시등 켜짐	빨간색	시스템 오류	현지 서비스 센터에 문의하십시오 .

POWER(전원) LED 표시등

LED 디스플레이		프로젝터 상태	작동 팁
닫기		AC 전원 꺼짐	AC 전원을 확인하고 프로젝터를 켜십시오 .
깜박임	녹색	프로젝터 즉시 사용 가능 .	프로젝터가 영사를 시작할 때까지 기다리십시오 .
	주황	프로젝터 냉각 중	
표시등 켜짐	빨간색	대기모드	프로젝터의 전원을 켜려면 리모컨에서 ON 키를 누르거나 제어판에서 Power 키를 누르십시오 .
	녹색	프로젝터 전원 켜짐	

일반적인 문제 및 해결책

다음 가이드 라인에서는 프로젝터를 사용하는 동안 부딪칠 수 있는 문제를 해결하기 위한 팁을 제공합니다 . 문제가 해결되지 않으면 해당 대리점에 문의하여 도움을 요청하십시오 . 때로는 문제의 원인이 연결 끊김 같은 단순한 것에 있습니다 . 문제별 해결책으로 이동하기 전에 다음 사항을 확인하십시오 .

- 다른 전기 장치를 사용하여 전기 콘센트가 잘 작동하는지 확인합니다 .
- 프로젝터가 켜져 있는지 확인합니다 .
- 모든 연결이 적절한지 확인합니다 .
- 부착된 장치가 켜져 있는지 확인합니다 .
- 연결된 PC 가 일시 정지 모드에 있지 않은지 확인합니다 .
- 연결된 노트북 컴퓨터가 외부 디스플레이에 맞게 구성되어 있는지 확인합니다 . (이 작업은 노트북에서 Fn- 키 조합을 눌러 실행합니다 .)

문제 해결 팁

각 문제 관련 섹션에서 제안한 순서대로 단계를 수행하십시오 . 그러면 문제를 보다 빨리 해결하는 데 도움이 됩니다 .
문제를 정확하게 찾아내어 결함이 없는 부품을 교체하는 일이 없도록 하십시오 .
예를 들어 , 배터리를 교체하고서도 문제가 계속되면 원래 배터리를 다시 넣고 다음 단계로 이동하십시오 .
문제를 해결할 때 조치한 단계를 기록하십시오 : 전문 지원을 요청하거나 서비스 직원에게 설명할 때 이 정보가 유용할 수 있습니다 .

이미지 문제

문제 : 스크린에 이미지가 나타나지 않습니다
1. 노트북이나 데스크탑 PC 의 설정을 확인합니다 .
2. 모든 장비를 끄고 올바른 순서대로 다시 전원을 넣습니다 .

문제 : 이미지가 흐립니다
1. 프로젝터의 초점을 조정합니다 .
2. 리모컨이나 프로젝터에서 AUTO PC 버튼을 누릅니다 .
3. 프로젝터와 스크린 거리가 지정된 범위 안에 있는지 확인합니다 .
4. 프로젝터 렌즈가 깨끗한지 확인합니다 .
5. 렌즈 커버를 분리합니다 .

문제 : 이미지가 상단 또는 하단 폭보다 넓습니다 (사다리꼴 모양)
6. 프로젝터가 스크린과 가능한 직각이 되도록 배치합니다 .
7. OSD 에서 키스톤 기능을 사용하여 문제를 해결합니다 .

문제 : 이미지가 뒤집히거나 아래 위가 바뀝니다 .
• OSD 의 설정 메뉴에서 천장 및 후면 설정을 확인합니다 .

문제 : 이미지에 줄무늬가 생깁니다
1. OSD 의 디스플레이 메뉴에서 위치 및 위상을 기본 설정 값으로 조정합니다 .
2. 연결된 PC 의 비디오 카드 때문에 생긴 문제가 아닌지 확인하기 위해 다른 컴퓨터에 연결해 봅니다 .

문제 : 이미지에 대비가 없어 밋밋합니다
1. OSD 의 그림 메뉴에서 명암비 설정을 조정합니다 .
2. OSD 의 그림 메뉴에서 밝기 설정을 조정합니다 .

문제 : 영사 이미지의 색상이 소스 이미지와 일치하지 않습니다

색온도와 그림 설정을 조정합니다 .

리모컨 문제

문제 : 프로젝터가 리모컨에 응답하지 않습니다
1. 리모 컨을 프로젝터의 원격 센서 쪽으로 향하게 합니다 .
2. 리모컨과 센서 간의 경로에 장애물이 없는지 확인합니다 .
3. 방에 있는 모든 형광등을 끕니다 .
4. 배터리 극성을 확인합니다 .
5. 배터리를 교체합니다 .
6. 부근에 있는 다른 적외선 사용 장치를 끕니다 .
7. 리모컨을 서비스 센터에 맡깁니다 .
8. 리모컨 코드가 프로젝터 코드와 일치하는지 확인합니다 .
9. 리모컨 뒷면 장착부 뚜껑에 있는 재설정 스위치가 위치를 활용하도록 설정되어 있는지 확인합니다 .

BenQ ecoFACTS

BenQ has been dedicated to the design and development of greener product as part of its aspiration to realize the ideal of the "Bringing Enjoyment 'N Quality to Life" corporate vision with the ultimate goal to achieve a low-carbon society. Besides meeting international regulatory requirement and standards pertaining to environmental management, BenQ has spared no efforts in pushing our initiatives further to incorporate life cycle design in the aspects of material selection, manufacturing, packaging, transportation, using and disposal of the products. BenQ ecoFACTS label lists key eco-friendly design highlights of each product, hoping to ensure that consumers make informed green choices at purchase. Check out BenQ's CSR Website at http://csr.BenQ.com/ for more details on BenQ's environmental commitments and achievements.

ecoFACTS
csr.BenQ.com

- Arsenic-free optical glass
- BFR/PVC-free casing plastics
- PVC-free plastic packaging

- Verre optique exempt d'arsenic
- Boitier de plastique exempt de BFR/PVC
- Emballage de plastique exempt de PVC

저작권

책임 거부

BenQ Corporation 은 본 설명서의 내용과 관련하여 어떠한 명시적 또는 묵시적 표현 또는 보증을 하지 않으며 특히 , 특정 목적에 대한 적합성 , 시장성 , 또는 보증에 대해 어떠한 책임도 지지 않습니다 . 또한 , BenQ Corporation 은 본 설명서의 개정 권한을 보유하고 있으며 , 어느 누구에게도 개정 또는 변경 사항을 사전 통보할 의무가 없으며 필요에 따라 언제든지 내용을 수정할 수 있습니다 .

이 사용 설명서는 가장 최근에 업데이트된 정확한 정보를 고객에게 제공하는 것을 목적으로 하며 , 모든 내용은 고지 없이 수시로 변경될 수 있습니다 . 이 설명서의 최신 버전을 보려면 http://www.benq.com 을 방문하십시오 .

특허

BenQ 프로젝터 특허에 대한 세부 내용은 http://patmarking.benq.com/ 을 방문하십시오 .

하이퍼링크 및 타사 웹사이트에 관한 진술

BenQ 는 이 제품으로부터 링크되어 있을 수 있으며 타사가 유지하고 관리하는 웹사이트의 컨텐트 또는 유사한 리소스에 대해 책임을 지지 않습니다 . 이러한 웹사이트나 유사한 리소스로의 링크를 제공하는 것이 BenQ 가 해당 컨텐트에 대해 명시적 또는 묵시적으로 어떠한 보증이나 대표한다는 것을 뜻하지 않습니다 .

이 제품에 사전 설치된 타사 컨텐트 또는 서비스는 " 있는 그대로 " 제공됩니다 . BenQ 는 명시적 또는 묵시적으로 타사가 제공한 컨텐트나 서비스에 대해 어떠한 보증도 하지 않습니다 . BenQ 는 타사가 제공한 컨텐트 또는 서비스가 정확하고 , 효율적이고 , 가장 최신 상태이며 , 합법적이고 또한 완벽하다고 보장하거나 보증하지 않습니다 . 어떤 경우에도 BenQ 는 타사의 과실을 포함 , 그들이 제공한 컨텐트 또는 서비스에 대해 책임을 지지 않습니다 . 타사가 제공하는 서비스는 임시 또는 영구적으로 중단될 수 있습니다 . BenQ 는 타사가 제공하는 컨텐트 또는 서비스가 항상 좋은 상태를 유지한다는 것을 보증하거나 보장하지 않으며 , 해당 컨텐트 또는 서비스의 중단에 대해 책임을 지지 않습니다 . 추가로 , BenQ 는 타사가 관리하는 웹사이트나 유사한 리소스에서 사용자가 행하는 거래에 관여하지 않습니다 .

의문 , 염려 또는 분쟁이 있으면 해당 컨텐트 또는 서비스 제공업체에 문의하십시오 .

BENQ 지원 정보

BenQ Corporation-Headquarters

16 Jihu Road Neihu, Taipei

114 Taiwan

+886-2-2727-8899

+886-2-2656-2438

BenQ Asia Pacific Corp.

12 Jihu Road Neihu, Taipei

114 Taiwan

+886-2-2727-8899

+886-2-2656-2438

BenQ China

181 Zhuyuan Road, Suzhou New

District, Suzhou, China

+86-512- 68078800

+86-512- 68097010

BenQ America Corp.

3200 Park Center Drive, Suite 150

Costa Mesa, CA 92626 USA

+1-714-559-4900

+1-714-557-0200

BenQ Latin America Corp.

8200 N.W. 33 Street, Suite 301

Miami, FL 33122 USA

+1-305-4211200

+1-305-4211201

BenQ Europe B.V.

Meerenakkerweg 1-17, 5652 AR

Eindhoven, The Netherlands

+31(0)88 888-9200

+31(0)88 888-9299